

Együd István jutalomjátéka.

Együdné föllépte és Kőmives közreműködésével.

DEBRECENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Ressler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

Bérlet

Hétfőn Május 14-kén 1866.

szünet.

PAJKOS DIÁKOK.

Víg operette 1 felvonásban. — Braun J., fordította Latabár. — Zenéjét írta Supe Ferencz. (Karnagy: Jakobi.)
Az új jelmezek **Püspöki** felügyelete alatt készültek.

SZEMÉLYEK:

Goier Jeremiás, uzsorás	—	—	—	Együd.	Rohr	—	—	—	Kállai Mari.
Brand	—	—	—	Radeckzy Irma.	Hecht	} diákok	—	—	Budai Adél.
Frinke	—	—	—	Dékány Teréz.	Schalk		—	—	Horváth Gizella.
Gerhard	—	—	—	Lová-z.	Flieder		—	—	Hegedüs.
Klette	} diákok	—	—	László	Antal, mesterlegény	—	—	—	Medgyaszay Ilka.
Fuchs		—	—	Nagy.	Lizi, polgárleány	—	—	—	Marczellné.
Licht		—	—	Szombathi.	Fleck, czizmatasztító	—	—	—	Kőmives.
Bermann	—	—	—	Visegrádi	Korcsmáros a tevéhez	—	—	—	Horváth.
Honig	—	—	—	Vidor.	Pórok, pórnök, diákok.	Történik egy csapszék előtt Heidelbergra környékén.			

Ezt megelőzi:

ROBIN ORVOS.

Vígjáték 1 felvonásban. — Fordította Egressy Béni.

SZEMÉLYEK:

Jackson, István	—	—	—	Dózsa.	Garriek Dávid, színész	—	—	—	Dráguss.
Mari, leánya	—	—	—	Együdné.	Éva, Mari volt dajkája	—	—	—	Kovácsné.
Mallam Arthur, fiatal ügyvéd	—	—	—	Mándoki.	Inas	—	—	—	Visegrádi.

Történik Londonban.

Az előadást kezdi:

A BRAZILIAI.

Énekes vígjáték 1 felv. — Meilhac és Halévy után francziából fordította Tarnay Pál. Az előforduló dal zenéjét írta Offenbach, hangszerelte Zsák Vilmos.

SZEMÉLYEK:

Blancpartout	—	—	—	Foltényi.	Rafaeli	} színésznők	—	—	—	Drágussné.
Greluche, színész	—	—	—	Együd.	Micheline		—	—	—	Szakál Rózsa
Ninette, szobalány	—	—	—	Radeckzy Irma.						

Történik Párisban.

A n. é. közönség kegyes pártfogásáért esedezik

Együd István.

Marczellné, Medgyaszay Ilka, Jakobi és Kőmives a jutalmazandói iránti szívessegből fognak közreműkölni.

Kezdeté 8-adfél, vége 10 órakor.

(Bgm.)

Debrecen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.