

A budapesti nemzeti színház által az 1874. évre kitűzött pályázaton 100 db. arany pályadíjjal koszorúzott eredeti népszínmű dalokkal és tánczezel.

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

Folyó szám 2.

Bérletszünet.

Vasárnap, 1881. évi október hó 2-án,

Krecsányi Ignác igazgatása alatti dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-szintársulat által,
másodszor és utoljára:

PROLOG.

Drámai mű 1 felvonásban, zenével, énekekkel, némaképletekkel. A debreczeni színház megnyitására írta: Várady Antal.
Zenéjét szerző és összeállító: Delin Henrik. (Karnagy: Delin Henrik. Rendező: Krecsányi Ignác.)

SZEMÉLYEK:

Haza	—	—	—	Nagné K. Mari.	Első	—	—	Foltényiné.
Thália	—	—	—	Kissné.	Második	menekülő nő	—	Váczy Vilma.
Honvédtiszt	—	—	—	Abonyi Gyula.	Harmadik	—	—	Lipcseyné.
Rác	—	—	—	Tóth Antal.	Negyedik	—	—	Takácsné.
Oláh	} a forradalmi támadó seregből	—	—	Karczag Gyula.	A szintársulat egy tagja	—	—	Krecsányi.
Szász		—	—	Németh József.				
Agg pór	—	—	—	Foltényi.				
Másik pór	—	—	—	Csatár Győző.				

Orosz katonák, forradalmi menekülő nép, oláhok, rácok, szászok, pórok, a szintársulat működő személyzete.

Ezt követi:

A FALU ROSZSA.

A budapesti nemzeti színház által az 1874. évre kitűzött pályázaton 100 db. arany pályadíjjal koszorúzott eredeti népszínmű 3 felvonásban. Írta: Tóth Ede. Zenéjét szerző: Erkel Gyula. (Karnagy: Delin Henrik. Rendező: Krecsányi Ignác.)

SZEMÉLYEK:

Feledi Gáspár, gazdag falusi földmivelő, a falu bírása	—	Tóth Antal.	Öreg paraszt	—	—	Ujj Ferencz.
Lajos,) gyermekei	—	Halmay Imre.	Megyei csendbiztos	—	—	Karczag Gy.
Boriska,)	—	Kissné.	Kónya, kántor-tanító	—	—	Takács József.
Bátki Tercsi, árva, Feledi gyámsága alatt	—	Krecsányiné.	Gonosz Pista, bakter	—	—	Németh József.
Göndör Sándor, szolgálégény	—	Egry Kálmán.	Gonoszné	—	—	Lipcseyné.
Finun Rózs, fiatal menyecske	—	Sz.-N.-Demjén M.	Cserebogár Jóska, szőlőpásztor	—	—	Fenyéry Mór.
Csapó, gazdaember	—	Stéger Gusztáv.	Czene, cigányprimás	—	—	Tollagi.
Csapóné,	—	Váczy Vilma.	Ádus, vén cimbalmos	—	—	Rác Gyula.
Sulyokné,	} módos asszonyok	Takácsné.	A „Makkhetes” kocsmáros	—	—	Aranyhegyi.
Tarisznyásné,		Závodszy Ter.	Jóska, béres Feledinél	—	—	Péntek József.

Nép mindkét nemből, vendégek, cigányok. Történethely: Felső-Borsod vidéke. Idő: jelenkor. Az első és második felvonás közt egy év időköz van.

A Prolog némaképleteiben előforduló díszleteket festette: Ortner Ödön, színházi festő.

A Prolog és népszínmű közt tízenkét perc szünet.

Mélyen tisztelt műpártoló közönség! Előadásaim sorozatát ma megkezdvén, ujjal bátor vagyok a szíves figyelmet és pártfogást kérni. Az idénybérlet hét-főn, október 3-án Dobsa Lajos **IV-dik László** című tragoediájával fog kezdődni. Idénybérletár nyolcz bérletre, azaz egyszázhatvan előadásra: Családi páholy 600 frt. Alsó- és középpáholy 420 frt. Felső páholy 260 frt. Tálalásszék 100 frt. Elsőrendű zártszék 80 frt. Másodrendű zártszék 60 frt. Husz előadásra, azaz egy bérletre: Családi páholy 90 frt. Alsó- és középpáholy 60 frt. Felső páholy 40 frt. Tálalásszék 15 frt. Elsőrendű zártszék 12 frt. Másodrendű zártszék 8 frt.

Tisztelettel Krecsányi Ignác, színházigazgató.

Helyárak: Családi páholy 6 frt. Alsó és közép páholy 4 frt. Másodemeleti páholy 3 frt. Tálalásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Tanuló- és katonajegy 20 kr. Karzat 20 kr., szombat vasár- és ünnepnapokon 30 kr. Színlap 10 kr.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végéig a színházi pénztárnál.

A t. cz. bérlet, nemkülönbön azon uraságok jegyei, kik a mai előadásra előjegyeztek, déli 12 óráig visszatartatnak.

Színlapbérlet az 1881—82-diki egész évadra 1 frt 60 kr. Bérelni lehet nyugta mellett a színlaposztónál vagy a színházi pénztárnál.

Kezdeté 7, vége 10 és fél órakor.

A tisztelt szülőkhez! Tóth Soma, színházi balletmesterem, folyó évi Október elsejétől, vagyis a mai naptól kezdve tánciskolát nyit. Tánczat. tanítási helyiség: a színház előcsarnoka fölötti nagyterem. Fölvétetnek nyolcztól tizenhat, tizenhét éves kora leány- és fiugyermekek. A növendékek az énekes darabokban, operettekben, némacsoportzatokban stb. kötelesek résztvenni, s ezért a tánczról, helyes, egyenes testtartásból, járásból, plasztikából **ingyen oktatásban** részesülnek. Jelentkezési idő: mátlól kezdve naponkint délelőtt 9-től 12, délután 3-tól 5 óráig Tóth Sománál a színházi pénztár helyiségében.

Tisztelettel Krecsányi Ignác, színházigazgató.

Debreczen, 1881. Nyomatott a város könyvnyomdájában. S.

(Bgm.)