



vagy

Baloldali Követ-választási



ZONGORÁRA

szerző
és

Nagyságos Tisza Kálmán Urnak

Debreczen városa Követe- és a baloldal vezetőjének

mely tisztelettel
ajánlja

HERDY FERENCZ

az 1st magyar daltársulat Karnağa.

23^{ik} sz.

Ára $\frac{60 \text{ Kr.}}{12 \text{ Ngr.}}$

A Kiadók sajátja.

Beiktattatott az egyesült zeneműárosok levéltárába.

PEST
TÁBORSZKY ÉS PARSCH

Bécsben: Wessely F.^{nél}

nemzeti zeneműkereskedése.

Lipcseben: Hofmeister F.^{nél}

Zichy-utca, Magyar Bazar.

TISZA INDULÓ.

Ünnepélyesen.

Berdy Ferencztől.

Zongora.

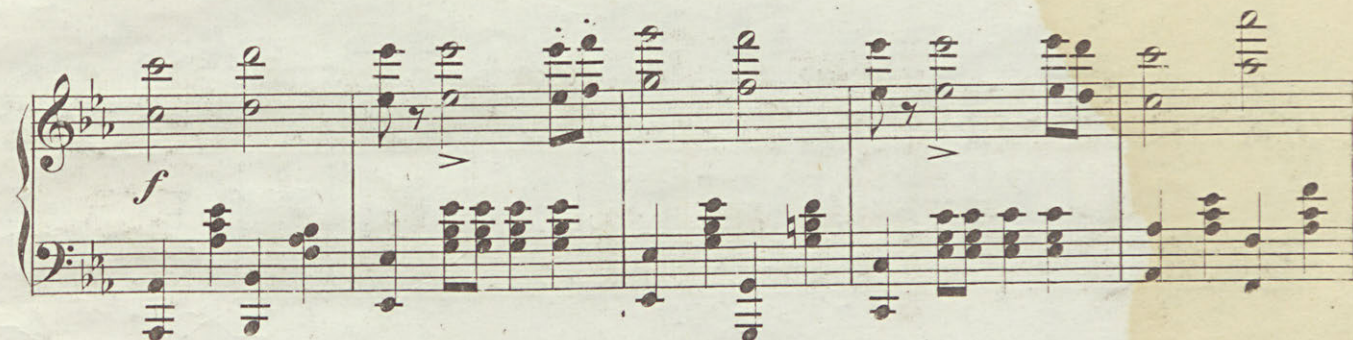
Táborosky és Páncs.

T és P 23

Debreceni Egyetem
Egyetemi és Nemzeti Könyvtár



7062 3260



Trio.

musical score for Trio, measures 1-16. The score is written for piano (p) and includes dynamic markings such as *dolce*, *f*, and *p*. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The score is divided into five systems, each with a grand staff (treble and bass clef). The first system (measures 1-4) begins with a *dolce* marking. The second system (measures 5-8) begins with a *p* marking. The third system (measures 9-12) includes a *f* marking. The fourth system (measures 13-16) includes a *dolce* marking. The score concludes with a double bar line and repeat signs.

