

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1901. évi

Folyó szám 169.

rendes helyárakkal:

márczius hó 17-én,

Bérletszűnet XXXI.

A VICZEADMIRÁLIS.

Operette 3 felvonásban egy előjátékkal. Írták: Zell és Geneé. Zenéjét szerző: Millöcker Károly. Fordították: Makai Emil és Kövesi Albert.

SZEMÉLYEK:

Előjáték: „A fegyverszűnet.”

Villneuve Henri herceg, viceadmíralis	Karacs Imre.	Lerma, kormányos	Csatár Győző.
Don Miguel de San Ildefonso, főparancsnok	Országh Bertalan.	Puntó, matróz	Környey Béla.
Brigeboule, hajós kapitány, Henri adjutánsa	Pataki Béla.		
Don Felipe di Cevalos, hajós hadnagy, Don Miguel adjutánsa	Tanay Frigyes.	Hajós fiúk, matrózok.	Történik egy spanyol hadi hajón.

Első felvonás: „Az árva.”

Don Mirabolante gróf, spanyol grand	Nagy Gyula.	Deodató	Sziklay Miklós.
Seraphine leányai	Bárdos Irma.	Narcissó	egy hajós kapitány fiai
Sybilline	Perényi Margit.	Don Carambola, énekes	Ifj. Szathmáry Á.
Gilda, árva leány Mirabolante házában	Bódi Ella	Vendégek. Lakájok. Tánccsok. Énekesek. Gyermek. Történik: Don Mirabolante kastélyában.	Péchy László.
Villneuve Henri, herceg, viceadmíralis	Karacs Imre.		
Puntó, szolgálója	Környey Béla.		

Második felvonás: „A bosszú.”

Don Mirabolante	Nagy Gyula.	Gilda, árva leány	Bódi Ella.
Seraphine leányai	Bárdos Irma.	Don Carambola, énekes	Péchy László.
Sybilline	Perényi Margit.	Lovel, angol hajóhadnagy	Makray Dénes.
Donna Candida de Quasada Mendisabell, egy hajós kapitány özvegye	Szigeti Lujza.	Lerma, kormányos	Csatár Győző.
Deodató fiai	Sziklay Miklós.	Egy szolga	Marosi Ernő.
Narcissó	Ifj. Szathmáry Á.	Egy szobaleány	Serfőznye Ilona.
Villneuve Henri herceg	Karacs Imre.	Spanyol és angol katonák, lakájok, matrózok, énekesek. Történik Mirabolante kastélyában.	
Puntó, szolgálója	Környey Béla.		

Harmadik felvonás: „Hol a viceadmíralis?”

Villneuve Henri herceg	Karacs Imre.	Deodató fiai	Sziklay Miklós.
Puntó, szolgálója	Környey Béla.	Narcissó	Ifj. Szathmáry Á.
Don Mirabolante gróf	Nagy Gyula.	Don Manrique, palota kormányzó	Halász Ferencz.
Seraphine leányai	Bárdos Irma.	Lovel, angol hajóhadnagy	Makray Dénes.
Sybilline	Perényi Margit.	Brigeboule, hajóskapitány	Pataki Béla.
Donna Candida de Quasada	Szigeti Lujza.	Gilda, árva leány	Bódi Ella.
	Katonák. Matrózok. Gyerekek. Történik Cadixban.		

Az új díszleteket festette: Gyöngyösy Viktor, a színház főfestője.

Helyárak: Családi páholy 6 korona. Földszinti és emeleti páholy 4 korona 50 fillér. II. emeleti páholy 3 korona. I. r. támlásszék 1 korona 20 fillér. II. r. támlásszék 1 korona. III. r. támlásszék 80 fillér. Emeleti zártzsek I. II. sor 60 fillér. III. és a többi sor 50 fillér. Földszinti állóhely 40 fillér. Deák-jegy: 30 fillér. Karzat 30 fillér.

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor, rendes helyárakkal, bérletszűnetben, negyedszer:

Ocskay brigadéros.



fényes kiállítással, új díszletekkel és jelmezekkel, negyedszer:

OCSKAY BRIGADÉROS.

Történelmi színmű 4 felvonásban. Írta: Herczeg Ferencz.

SZEMÉLYEK:

Ocskay László, brigadéros	Komjáthy János.	Königsegg, gróf, vértés kapitány	Karacs Imre.
Tisza Ilona, Kovács István özvegye	Fái Flóra.	Papes, kvártélymester	Ifj. Szathmáry Á.
Tisza Jutka	Pávay Ilonka.	Dudás, hadnagy	Antalfi Antal.
Pyber, vikárius	Nagy Gyula.	Udvari kamarás	Makray Dénes.
Oztoróczy (Ottlyk), fejedelmi udvarmester	Pataki Béla.	Hajdu-tiszt	Bay László.
Jávorka Ádám	Odry Árpád.	Palotás-tiszt	Pécsi László.
Dili, egy kóbor cigányleány	Szabó Irma.	Pap	Halász Ferencz.
A palóc	Sziklay Miklós.	Vak cigány	Nagy József.
Szörényi, százados-kapitány	Bartha István.	Fejedelmi gránátos	Lendvai Ödön.
Tarics, főhadnagy	Környey Béla.	Hajdu	Szabó Sándor.
Ocskay Sándor, vice-hadnagy	Tanay Frigyes.	Öreg tót	Herczegh S.
Czeplédi, vice-strázsamester	Csatár Győző.	Ifj. tót	Marosi Barna.
Hamza, káplár	Országh Bertalan.	Apród	Bartháné Linka.
Krupics, tizedes	Pálfi Bertalan.	Egy tót fiú	Nagy Gyuláné.
Málcik, tizedes	Serfőzy György.		

Ocskay-buszárok; hajduk; tót népfelkelők; császári tisztek és vértések. Czigánymuzsikások. Néhány lévai polgár.

Történik 1705—1710 között, az első felvonás Pyber szikacsányi udvarházában; a második a lévai piacon; a harmadik Trencsén közelében, a fejedelem főhadiszállásán; a negyedik Ocskay falujában.

A darab új díszleteit Gyöngyösy Viktor, a színház főfestője festette; az új jelmezek pedig, részben Tiller Mór, budapesti udvari szabó műtermében, részben a színész szobaműhelyében, Püspöky Imre főruhátárnok felügyelete alatt készültek.

Helyárak mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Szelvény- és kedvezményes-jegy csak délutáni 5 óráig váltható be a pénztárnál.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, márczius hó 18-án, bérlet 138. szám „C” — ötödször:

OCSKAY BRIGADÉROS.

Műsor:

Kedden, márczius 19-én, bérlet 139. szám „A” — A varázshegedű. Operette 1 felvonásban. Zenéjét szerzte: Offenbach. Ezt követi: A rajkos diákok. Operette 2 felvonásban. Zenéjét szerzte: Offenbach.

Szerdán, márcz. 20-án, bérlet 140. szám „B” — újdonságul először: Koldus és királyfi. Operette 3 felv. Mark-Twain hasonczimú beszélye után írta és zenéjét szerzte: Sziklai Kornél.

Csütörtökön, márcz. 21-én, bérlet 141. szám „C” — másodsor: Koldus és királyfi.

Pénteken, márcz. 22-én, bérlet 142. szám „A” — újdonságul először: Coralie és Társa. Bohózat 3 felv. Írták: Valabreque és Hennequin. Fordította: Heltai Jenő.

Szombaton, márcz. 23-án, bérlet 153. szám „B” — másodsor: Coralie és Társa.

Komjáthy János,
a debreczeni színház igazgatója.