

„Kínha”-ban vacsora „Angol Királynő”-ben

Óra, ékszer, ezüst és drágakő
eddig nem létezett **olcsó árakon**
Sándor Armin
legsolidabb alapon álló üzletében
DEBRECZEN PIACZ-U. 41. SZ. (Dréher-sörcearnok mellett.)

Eletnagyságu arczképek
bármily régi kép után is **olajfestésben, fényképnagyításban** a legmegbízhatóbban készülnek
Medallion különlegességek minden kivitelben
Vámoser Ödön
MÜTERMÉBEN. DEBRECZEN, EGYHÁZ-TÉR 3. SZÁM
a nagytemplomnál.
Telefon 688. sz. Telefon 688. sz.
Csoport vagy alkalmi felvételek vidéken is eszközöltnék.

Kiadó.

Kiadó.

HARMATHY
ANTIQUÁRIUM
FÜVÉSZKERT-UTCZA 14.
Ott mindenféle könyvek, zeneművek féláron kaphatók!

Kiadó.

Ha nincs pénze és szüksége van butor-, szőnyegek-, fehérnemű-, férfi- és női felöltők és öltönyökre, menjen
KAISERHEZ
HATVAN-UTCZA 2-IK SZÁM A.
Telefon 685. Telefon 685.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Fehérneműt legszebben tisztít
Első Debreczeni Mosó-intézet
Feuerstein Mór
Piacz-utca 63-ik szám.

Bélelt bőrkesztyű
1 forint 30-tól a legfinomabbig.
Kapható:
*** VITÁRIUSNÁL ***
SZENT-ANNA-UTCZA 1. SZ.

Folyó szám 107. Szombaton, 1911 január 21-én **Bérletszünet.**
Felemelt helyárrakkal

Ha olcsón akar vásárolni, úgy keresse föl
:: **MARTON FERENCZ** ::
PARTI NAGY ÁRUHÁZAT A
:: **HARISNYA KIRÁLYHOZ** ::
Degenfeld-tér 8. (Kenyérpiaçz)
Legtisztább! Legjobb! Legolcsóbb!
Korona kenyér.
Kilója illékben:
Közép barna 22 f. Fehér . . . 30 f.
Közép fehér 26 34 .
Buza . . . 28 Különlegesség 24-48

Budapesti Férfi-szabó
Debreczen, Sas-u. 2-ik szám.
Készít divatos szabású öltönyöket méret után 40 K-tól 50 K-ig angol és hazai gyártmányú szövetekből.

BLAHA LUJZA és GYÖNGYI JOLÁN felleptével
NAGYMAMA

Kiadó.

Kiadó.

Eredeti operette 3 felvonásban. Csiky Gergely darabjából énekes színpadra alkalmazta:
Pásztor Árpád. Zenéjét szerzette: Máder Rezső.

Kiadó.

Kiadó.

Rendező: Ferenczy.
Személyek:
Szerémi grófnő — — **Blaha Lujza** } Tódorka Szilárd, tanár — Borbély Sándor
Gróf Szerémi Ernő — — — — — **Gyöngyi Jolán**
unokája — — — — — Kardos Géza }
Báró Örkényi Ernő — — — — — Karolin — — — — — Uti Gizella
nyug. ezredes — — — — — Horváth Kálmán } Trézsi asszony — — — — — Arday Vilma
Kálmán unokaöccse — — — — — Kemény Lajos } Pinzér — — — — — Perényi K.
Piroska, unokahuga — — — — — Miske Aranka } Inas — — — — — Galambos
Kosztá Sámuel nyug. } Berta — — — — — Magda E.
tábori lelkész — — — — — Ligeti Lajos } Vilma — — — — — Kéri Jolán
Lángó Szeráfin, tanárnő } Rónai Hermin } Margit — — — — — Ferencziné
Klára — — — — — Bakos E.

„Megnyilt”
Groszmann Izsó
műorás és ékszerész üzlete
BATHYÁNY-UTCZA 22. szám alatt,
hol olcsó javítási munkák elvégeztetnek.

Kiadó.

Történet: Az I. felvonás Budapestben egy leánynevelő intézetben. A II. III. felvonás Sorentóban. Idő: ma.

Kiadó.

Egy nagy száraz és tiszta raktár helyiség azonnal kiadó. Felvilágosítást ad a színházi iroda.
A RAKTÁR A HATVAN-UTCZA 5. SZÁM ALATT VAN.
Kedvező feltételek! Igen alkalmas!

Hétfőn, 23-án **NAGYMAMA Blaha Lujza** felleptével. **Bérlet szünet.**
A mai bérlettel a bérlet második fele kezdődik.
Kezdeté 7¹/₂ órakor, vége 10 órakor.

Kiadó.

Ki akarja fiát
(Görlitz, Porosz-Szilézia) külföldön neveltetni? **Alvin Konrád** tanár pensioja. Elfogad német- és francia oktatást teljes ellátással. Ha már a növendég német nyelvben tökéletes; már az órákat is hallgatni fogja. Két három szülő, ha fiait kiküldi, jutányosabb a tanítás. Levél egyenesen **Alvin Konrád** ehre Görlicz, Postplatz 21. III. Etage. Bővebb felvilágosítást adhat a „Thalia” kiadója.

Folyó szám 108. Vasárnap, 1911 január 22-én **Kis bérlet**
Este 7¹/₂ órakor **FELEMELT** helyárrakkal
Blaha Lujza felleptével.
Peleskei nótárius } **Kurucz fufang**
énekes bohózat. Népszimű.
ZILAHY, igazgató.

Kiadó.

Kiadó.

Kiadó.

„Weisz Adolf”
MARTIN SONS & C. LTD.
Angol gyapjuszövet gyáranak egyedüli raktára.
DEBRECZEN, KOSSUTH-UTCZA 1.

BUTORVEVŐK FIGYELMÉBE!
50 százalékos házbéremelés miatt kénytelen vagyok a raktáron levő **Mahagopi, Pallasander ebédloket, hálósobákat és mindenféle butorokat** bamulatos olcsó áron eladni, meggyőződhet bárki, hogy mily csuda olcsón jut mostan butorhoz. Tisztelettel: **FEHÉR J** butornagyáruháza, DEBRECZEN Hunyadi-utca 17. szám.

Kiadó.

Czigány-szerelem
az összes zeneszámok énekbe és zenébe grammofon-lemezen
Molnár Testvéreknél kapható. EGYHÁZ-TÉR 3. SZÁM, a nagytemplom mellett.

Kiadó.

Kiadó!

Kiadó.

P O L O S K A
irtást saját ta lálmanyu szabadal-mazott gőzgéppemmel a legmesz-szebb menő jót-álással eszköz-löm. To-vábbá la-kás lére-gmentes tar-tását és portalaní-tását villany porszívó géppemmel csakély havi vagy summas vállalatimál pontosan eszközölöm
Kiss Gyula CSAPÓ-UTCZA 44.

M E R K U R
összes rendező irodák
H. SZAKAI vállalat. (Székesfehérvár) Javító műhely Debreczen, Arany János-u. 2.
„ADLER” teljesen lát-bató írású irodák, kiad-rolagos képviselője Hajdu, Szabolcs, Szatmár és Szilágy vármegyékre
„Copying office” Gépiro, má-szó és sok-szorosító iroda. Gabelsberg—h. 37-kovits rendező magyar-német leve-lő-és vita-trási szak-iskola. — A budapesti Gyakorló Gyorárirok Társasága hivatalos tanfolyama TELEFON 5-40

CSEVEGÉS.

Szomoró és Bródy.

— Írók a próbán. —

lálja a még további három vendégtájkot. Ezzel az igazgatóság módot talált arra, hogy a három bérlet közönségének a művészről felléptével kedveskedjen, amennyiben ez a három további fellépte bérletben és rendes helyárral tartatik meg. A kiváló művész Kurucz-furfang, Falu rossza és Sári bíró című darabokban lép fel. Az előadások sorrendjét az igazgatóság holnap közzé teszi.

Blaháné fogadtatása. Kedves figyelemben részesítette Debreczen város polgármestere, Kovács József Blaha Lujzát, a nemzet csalogányát, kinek fogadtatására felkérte K. Tóth M. kultúr tanácsost. A művész tegnap este a 7 óras gyorsan érkezett Budapestről fogadtatására kivonultak Zilahy igazgató vezetésével a szintársulat küldöttsége. Elsőnek: K. Tóth Mihály üdvözölte a művészt és a város nevében csokrot nyújtott át Blahánénak. Utána Zilahy igazgató mondott néhány üdvözlő szót, mire a művész lelkes eljenzés közepette, a város fogatán, melyet a polgármester bocsátott rendelkezésre, behajtatott K. Tóth Mihály kultúr tanácsos és Zilahy igazgató társaságában. Blaháné nagyon kellemesen lepte meg e szívélyes és kedves fogadtatás.

Vasárnap előadások. Vasárnap délután 3 órakor mérsékelt helyárral Gaál I. classikus eredeti bohózat a Peleskei nótárius kerül színre a főbb szerepekben: Rónai, Huzella I., Bárdos, Ligeti, Nádor. Thury, Pataki, Deésy, Kemény és Kardossal. A nótárius híres szerepét Borbély Sándor játssza. — Este kis bérletben Blaha Lujza felléptével Bokor József pályanyertes eredeti népsziműve Kurucz-furfang adatik 25%-kal felemelt helyárral.

Gyöngyi Jolán vendégtájké. Zilahy igazgató Gyöngyi Jolánt több vendégtájkára meghívta, aki szombaton lép fel először a Nagymama Márta szerepében.

Annyi minden kulissza mögötti érdekesség kavarog az utóbbi napokban a színházi világban, — kis pletykák szállnak, nagyobb és komolyabb események vetik előre árnyékukat — hogy igazán csöndben, feltűnés, reklám és láрма nélkül, szinte titokban készülhet színházunk két nagy irodalmi és színházi eseményre. Az egyik a Nemzeti színház-ban lesz már holnapután, amikor bemutatóra kerül Szomoró Dezső A rajongó Bolzay-lány című új drámája, a másik szintén néhány nap múlva, a jövő hét szerdáján, amikor a Vigszínház mutatja be Bródy Sándor új színművét A medikus-t.

Egyformán nagy jelentőségű nevezetes premiér mind a kettő, mind a két premiér napja egyformán vörösbetűs dátuma nemesak az ide színházi szezon naptárának, de a modern magyar színházi irodalom történetének is. Ritka eset, hogy egymásután jöjjenek sorba a legjelesebb, legnagyobb magyar színházi írók: alig hogy lezajlottak Molnár Ferenc, Kóbor Tamás, Biró Lajos, Hajó Sándor premiérjei, máris itt torlódnak Szomoró Dezső és Bródy Sándor újdonságai, hogy azután szintén gyors egymásutánban következzenek Lengyel Menyhért, Földes Imre, Nagy Endre, Pekár Gyula, Szilágyi Géza.

Most ők ketten: Szomoró és Bródy a legaktuálisabbak. A két népszerű, erősen egyéni magyar író, mind a kettő nagy érdeklődés tüzeiben, mert mind a kettő kivételesen nagy színházi sikerekre tekinthet vissza.

Szomoró is, akit már holnapután tapsolhatunk a Nemzeti színház-ban, és Bródy is, akit a jövő szerdán ünnepelehetünk a Vigszínház-ban, most különös és számukra egyenesen furcsa életmódot

folytatnak. Mind a ketten — most, a darabjuk próbáinak idején — ugynevezett nyárspolgári életet élnek: koránkelő ember lett mind a kettőből. Minden reggel nyolcz órakor talpon vannak mind a ketten és kilencz órakor Szomoró Dezső már ott van a Nemzeti színházban és kilencz órakor Bródy Sándor ott van a Vigszínház-nál. Az egyik dr. Csáthó Kálmán rendezővel, Márkus Emiliával és Odry Árpáddal ül össze tanácskozássra a próba előtt, a másik pedig Szilágyi Vilmos rendezővel, Varsányi Irénnel és Csontos Gyulával. A Nemzeti színház-ban a Bolzay kisasszony meg Hortán György foglalkoztatja Szomoró Dezsőt mindennap reggel kilencztől délután háromig, a Vigszínház-nál pedig Rubin Riza és A medikus dolga foglalkoztatja Bródy Sándort.

Mert a két író minden próbán van; rendez, tanácsol, segít, megfigyel, tanácskozik, dolgozik. Mint a nagy külföldi színházakban a nagy színházi írók, úgy ők is ketten együtt dolgoznak a szereplőkkel és a rendezővel. És délután már nyugodtan pikolóznak az emberek a kávéházakban, amikor félhárom, három óra tájban megjelenik a Nemzeti Színház színész-bejárójánál Márkus Emilia, Odry Árpád és Szomoró Dezső és a Vigszínház színész-bejárójánál Varsányi Irén, Csontos Gyula és Bródy Sándor.

És még az utcán is folyik az eszmecsere az írók és művészek között A rajongó, Bolzay-lányról és A medikus-ról.



22-én, vasárnap BLAHÁNÉ fellépte:

KURUCZFURFANG.

Népszimű. Kis bérlet.

Debreczen sz. kir. város könyvtára-vállalata. 1910-11.



THÁLIA

SZÍNHÁZI NAPILAP. A DEBRECZENI SZÍNHÁZ HIVATALOS SZÍNLAJPA.

ELŐFIZETÉSI ÁR:	
Egész időnyre	6 korona
Egy hóra	1 korona
Egyes szám ára	6 fillér
A színházban	20 fillér

SZERKESZTŐ
FERENCZY FRIGYES.Kiadja: A SZÍNHÁZI ÍRODA.
Telefon számok:
Igazgatói iroda: 735. Titkári iroda. 545.
Igazgató lakása. 655.

Heti műsor:

21-én, szombaton:

Nagymama.

Operette. Blaha Lujza és Gyöngyi

Jolán fellépte. Bérletszünet.

22-én, vasárnap délután:

Peleskei nótárius.

Énekes bohózat. Bérletszünet.

Vasárnap este:

Kurucz-furfang.

Népszimű. Blaháné fellépte.

Kis bérlet.

23-án, hétfőn:

Nagymama.

Operette. Blaha Lujza fellépte.

Bérletszünet.

„A nagymama” szövege.

I. felvonás. Szerémi grófnő fiatal szíve szerelmével Örkényi Vilmos bárót boldogította, de szülei akarataira kezét Szerémi grófnak nyújtotta. Azóta sok idő telt el. Szerémi grófnő özvegy s miután a halál gyermekei boldogságától is megfosztotta, unokájára pazarolja szíve egész szeretetét. Idősebb fiától maradt Ernő gróf, a nagymama szemefénye, a fiatalabbiktól Mártha, aki még kis korában zárdába kerül, anélkül, hogy a grófnőnek erről tudomása volna. Ez a zárdá éppen az, melynek Szerémi grófnő a védnökje. Egy séta alkalmával Ernő gróf, meglátta Mártát és egyben meg is szerette. Hogy közelébe férhesen, rábírtja nevelőjét, Tódorka Szilárdot, segítse be az intézetbe

nyelvtanár minőségben. A jólelkű professzor, aki maga is szerelmes egyik intézeti tanárnőbe, Seraphin kisasszonyba, nem tudja megtagadni kis gazdája kérését. Így kerül Ernő gróf Bárány Ernő néven a zárdába. A turpisság azonban csakhamar kiderült, mert Tódorka ur lelkiismeretfurdalásai fedezik a titkot a grófnőnek. A grófnő erre elmegy az intézetbe, ahonnan éppen most eltávozik Örkényi báró. A grófnő szeretetteljes haraggal fedi unokája csínjét és mikor a kis Mártával magára marad, csakhamar felismeri benne unokáját és vele tengeri fürdőre megy. Itt időzik Kálmán is, Örkényi báró unokaöccse, nevelőjével a derék Kosztával. Mártha aki mit sem tud arról, hogy Ernő őt szereti és benne csak unokafivérét ismeri, csakhamar szerelmes lesz a neki hevesen udvarló Kálmánba.

II. felvonás. Történik Sorrentóban. A nagymama előkészíti Mártát arra, hogy őt unokája nejeül szemelte ki. Mártha első pillanatra megretten. De mert nem akar az imádot nagymamának fájdalmát okozni, beleegyezik, hogy feleségül megy unokafivéréhez. Szomoró levelet ír Kálmánnak, hogy nem lehet az övé. Ez nem tudja mire vélni vonakodását és szemére hányja csapodárságát. Ernő gróf tanuja lesz a jelenetnek és a két fiatal ember összeházaszik. Párba kerül a dologból. Ekkor érkezik oda a grófnő

is. Mindent megtud és kedves ábrándját látja füstbe menni, hogy t. i. Ernő és Mártha nem lesznek egymásé, mert az időközben megérkező öreg Örkényi ezredes soha sem egyeznék bele, hogy unokaöccse elvegye a Szerémi grófnő unokáját.

III. felvonás. Ernő gróf már mást szeret: Piroskát, Kálmán hugát, akit akkor szeretett meg, mikor a leány kérdőre vonta, őszintén, katonanevelt leány módjára, hogy miért akarja fivére vétét ontani. A nagymama boldognak akarja látni Mártát. Föltárja az ezredes előtt a múltat, aki eleinte hallani sem akar az, hogy az unokáját elvegye Ernő egy Szerémi ivadék, de mikor a Nagymama elmondja neki, hogy ő is mily boldogtalan lett, mert máshoz erőltették, pedig ő csak azt a férfit, azt az egyet szerette, az öreg ezredes meghatva csókol kezét és immár senki sem állja útját a szerelmeseknek, akik boldogan körül veszik a csodatevő Nagymamát.

Színházi hírek.

Blaháné vendégtájké. Az az óriási érdeklődés, mely a kiváló művész vendégtájké iránt nyilvánul, arra indította Zilahy igazgatót, hogy azzal a kérelemmel forduljon Blaha-Lujzához, miszerint vendégtájkát még három újabb vendégszerepléssel töltsa meg. Blaha Lujza levélben értesítette Zilahyt, hogy egy napi pihenéssel időközben, szívesen vál-

21-én és 23-án, szombaton és hétfőn BLAHÁNÉ fellépte:

NAGYMAAMA.

Dalljáték. Bérletszünet.