



AZ ARANY EMBER.

Eredeti dráma 5 felvonásban, előjátékkal, 7 képben. Irta: Jókai Mór. (Rendező: Krecsányi Ignác.)

Előjáték: „A Senki szigete.” Személyek:

Timár Mihály —	—	Abonyi Gyula.	—	Első, —	—	Gulyás Mihály.
Trikálisz Euthym (Ali Csorbadzsi) —	—	Szabó Antal.	—	Második, —	—	Tanácsy.
Timea, leánya —	—	Kükemezey V.	—	Első, —	—	Landos Albert.
Teréza —	—	Siposné.	—	Második, —	—	Nagy Imre.
Noémi, leánya —	—	Krecsányiné.	—	Harmadik, —	—	Pusztay Béla.
Krisztyán Tódor —	—	Halmay Imre.	—	Negyedik, —	—	Szabó László.
Granicár tiszt —	—	Boránd Gy.	—		—	

Granicárok. Történik: a század XX-as éveinek elején.

Második kép: „A Brazovics-ház.”

Levetinczy (Timár) Mihály —	—	Abonyi Gy.	—
Timea —	—	Kükemezey V.	—
Brazovics Athanáz, gazdag gabonakereskedő —	—	Németh József.	—
Zsófia, neje —	—	Váczy Vilma.	—
Athália, leánya —	—	Kissné.	—
Kadisa, mérnökkari tiszt —	—	Sajó Endre.	—
Fabula János, hajókormányos —	—	Nyilassy Mátyás.	—

Fabula hét fa. Történik: Komáromban.

Harmadik kép: „Az alabástrom szobor.”

Levetinczy Mihály —	—	Abonyi.	—
Timea, neje —	—	Kükemezey V.	—
Athália —	—	Kissné.	—
Eji ór —	—	Óváry Jenő.	—

Történik Timár házában, Komáromban, egy évvel később.

Negyedik kép: „Idylli élet.”

Timár Mihály —	—	Abonyi.	—
Teréza —	—	Siposné.	—
Noémi —	—	Krecsányiné.	—
Krisztyán Tódor —	—	Halmay Imre.	—

Történik a Senki szigeten.

Ötödik kép: „A hűség átká.”

Levetinczy Mihály —	—	Abonyi Gyula.	—
Timea, neje —	—	Kükemezey V.	—
Kadisa, órnagy —	—	Sajó Endre.	—
Athália —	—	Kissné.	—

Történik: Komáromban, öt évvel később.

Hatodik kép: „A balatonparti kastély.”

Levetinczy Timár Mihály —	—	Abonyi.	—
Krisztyán Tódor —	—	Halmay Imre.	—
Noémi —	—	Krecsányiné.	—
Galambos, halász —	—	Körmendy.	—

Történik: a Balaton mellett, Mihály házában.

Hetedik kép: „A szent György képe.”

Levetinczy Timár Mihály —	—	Abonyi Gyula.	—
Timea —	—	Kükemezey V.	—
Kadisa, órnagy —	—	Sajó Endre.	—
Athália —	—	Kissné.	—

Történik: Komáromban.

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, másó lemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártsszék 60 krajczár, emeletli zártsszék 50 krajczár, földszinti állólhely 40 krajczár, tanuló- és katonajegy örmestertől lefelé 30 krajczár, karzat 20 krajczár, szombaton casár- és ünnepapokon 30 krajczár, egy szinlap ára a pénztárnál 10 krajczár.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 óráig kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Bérlet hirdetés. Tisztelettel tudatom a nagyérdemű műpártoló közönséggel, hogy a nyolczadik — ez évadban utolsó — kiadásra, husz előadásra aláírást nyitok. Bérletárak: családi páholy 90 forint, alsó- és középpáholy 60 forint, felső páholy 40 forint, elsőrendű támlásszék 15 forint, másodrendű támlásszék 12 forint, földszinti zártsszék 8 forint. Kérem a mélyen tisztelt közönséget, méltóztatassék igénytelen törekvésemet méltányolni s a magyar színeszetnek hazafiai célját, nemzeti és magyarsági hivatását fölfogva, annak minél több barátot és pártfogót szerezni. Mély tisztelettel Krecsányi Ignác, színikazgató.

Holnap, vasárnap, a magyar szabadságharc harminczhatodik évfordulati emlékünnepeitől, bérletfolyamban, díszelőadásul:

Nemakeplet 1848-ból. — Ezt követi:

Bánk bán.

Eredeti történeti dráma 5 felvonásban. Irta: Katona József.

Kezdeté 7, vége 10³/₄ órákor

Krecsányi Ignác színikazgató.
(Bgm.)