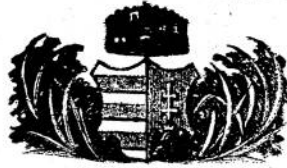


Új vig operette másodszor.

Táncz, evezőgyakorlat és csoportozatokkal, részben új díszlet, kellék és jelmezekkel.

DEBRECENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

3-ik Bérlet

Pénteken Deczember 8-án 1865.

6. szám.

(Az előadást rendezi Molnár.)

A matrózok.

Legújabb vig operette 1 felv. Két képletben. Irtá I. L. Harisch, fordította Latabár. Zenéjét írta I. N. Zaitz.

Első képlet:

Matróz csinyek és a fecsegő vén asszonyok.

Második képlet:

Távozás a tengeren — egy hadi hajóval.

A tánczot betanította Porei. Az új jelmezek Püspöki felügyelete alatt készültek. Az új díszlet kellékeit festette Lövi Adolf, színházi festő.

S Z E M É L Y E K:

Piffard, volt őrmester, jelenleg egy kikötőbeli felügyelő	— Egyűd.	Nikolaus	— Takácsné.	Profund, iskolamester	— Horváth.
Bibianne, neje	— Kovácsné.	Róbert	— Makainé.	Emma, leánya	— Marcellné.
Spermaces, seborvos	— Kömives.	Cyprian	— Pereiné	Saton	— Rétiné.
Max) matrózok	— Líbera Gizella.	Péter	— Ujhelyi Mari.	Melon } szomszédnők	— Ferdinándné.
Jean)	— Piffó Lina.	Ottó	— Tarné.	Rathon	— Horváth Gizela.
		Francois	— Budai Adél		Tengerészek, matrózok, szomszédnők.

Sínhely egy tengerparti város kikötője.

Ezt megelőzi új vigjáték először:

ATYJÁT HÁZASITJA.

Vigjáték 1 felv. magyar színpadra alkalmazta Szanday.

S z e m é l y e k:

Borkóvi	—	—	—	Dózsa.	Sarolta, unoka huga	—	Piffó Lina.
Elek, fia.	—	—	—	Mándoki.	Miska, szolga Borkóvinél	—	Gömör.
Sáskáné	—	—	—	Kovácsné.		Történethely Pest.	

Az operette ének szövege 10 krajczárért a pénztárnál kapható.

Belépti ár: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy. 2 ft. 50 kr. Támlaszék 50 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr. oszt. ért.

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

Holnap először:

Egy nő vétke.

(Le suplice d'une femme.)

Francia dráma 3 felv.

(Bgm.)