

DEBRECZENI

Idénybérlet 148-ik szám.

Csütörtök, 1898.



S Z I N H Á Z.

VIII. kisbérlet 8-ik szám.

Március hó 13.

AZ

ÖRDÖG PIRULÁI.

Tüneményes bohózat 3 szakaszban, 15 képben, énekekkel, tánczokkal. Írták: Ferdinand Laloné, Anicet Bourgeois és Laurent. Francziából fordította: Fáy J. Béla. Zenéjét írták: Offenbach Adolf, Grot Viktor, Ceri Amade. Hangszerelte: Jakob. Darab rendező: Bokodi. Diszlet rendező: Boránd. Karnagy: Barna.



1-80 kép: A bűvös patika. 2-ik kép: Az erkélyes kolostor. 3-ik kép: A család utmutató. 4-ik kép: A boszorkány barlang. 5-ik kép: A kút tündér lakója. 6-ik kép: A gyermek birodalma. 7-ik kép: Az 1100 éves hajadon. 8-ik kép: A belendek háza. 9-ik kép: A csodaborbély. 10-ik kép: A légle repülő vasuti vonat. 11-ik kép: Az életadó balzsam. 12-ik kép: Bohóság tündérbirodalma. 13-ik kép: A kettévágott patikárus. 14-ik kép: Megijulás. 15-ik kép: Bachanália.

S Z E M É L Y E K:

Albert, ifjú francia festő	—	—	Follinuszné.	Korcsmáros	—	—	—	Tamássy.	5-ik) alguazil	—	—	—	Makróczy.
Magloire, inasa	—	—	Tollagi.	Marcelina, szobaleány	—	—	—	Ercsei Etel.	6-ik)	—	—	—	Báthory.
Sottinez, spanyol hidalgó	—	—	Kápolnay.	1) pincér	—	—	—	Parányi.	Ifjú boszorkány	—	—	—	Bokodnyé.
Seringuinos, gyógyszerész	—	—	Boross.	2) borbély	—	—	—	Sábel.	Fogadósné	—	—	—	Vertán Anna.
Izabella, leánya	—	—	Bodrogi Lina.	Bigaró, borbély	—	—	—	Várady.	Korcsmárosné a törpék honából	—	—	—	Bodrogi Amanda.
Babilas, gyógyszerész inas	—	—	Gyöngyi.	1-ső) hordár	—	—	—	Kunossy.	1) Gnóm	—	—	—	—
Rodriguez, az alguazil vezére	—	—	Ferenczy.	2-ik)	—	—	—	Nagy József.	2) —	—	—	—	—
Bohóság istennője	—	—	Ellinger Ilona.	1-ső)	—	—	—	Bognár.	1) —	—	—	—	Kócsi Erzs.
Sára, 1100 éves boszorkány	—	—	Bodroginé.	2-ik)	—	—	—	Péntek.	2) diák	—	—	—	Vertán Anna.
Oribal szolgálója	—	—	Homoki Anna.	3-ik) alguazil	—	—	—	Palotay.	3) —	—	—	—	Sulinka Mari.
Korcsmárosné	—	—	Belme Erzs.	4-ik)	—	—	—	Markovics.	Bachansok királynéja	—	—	—	Szida Teréz.

Vásárlók, inasok, nép, pieróttok, columbinák, bachusok, ámorok, boszorkányok. Örök lakodalmas nép, vasuti gépészek, bohóság alattvalói bachantinák, vasuti utasok, beteg, hordárok, asszonyok, gyerekek, diákok és állatok. — Történik: Madridban.

A darabban előforduló tünemények:

1. A bűvös pirulák készítése. 2. A völgegy pulykává változik. 3. A csodamozsárba fulladás. 4. Az újdivan órr. 5. A korcsmáczgái, mely meglevenedik. 6. A repülő ház erkélye. 7. A kocsi változó asztal. 8. Az ördögös utmutató. 9. A rózsalugassá változó sziklareme. 10. A boszorkány konyhája. 11. Repülő boszorkány. 12. A gyertya nővére. 13. A halál mint vendég. 14. A szék elmélkedése. 15. Az átváltozó korcsma. 16. A bűvös lámpa. 17. Az ugró lóca. 18. A kút tiika. 19. A feneketlen hordszék. 20. A sakkasztal kalitka lesz. 21. Az élő gorilla-majom arcképe. 22. A felfordult kórház. 23. A csillag Anna pomádéja. 24. A boszorkány kardalló. 25. Ott felejt a fejét. 26. Egyik szétbúll, a másik falhoz ragad. 27. Egy holt ember meglevenítése. 28. A bűvös terített asztal. 29. Mind pengyolában. 30. A kétfelé vágott ember. 31. A felhőből leszállt órr. 32. Hernyóból lepke. 33. Az 1100 éves boszorkány megijodása. 34. Az Olymp lakói.

A gyermek ballettánczot és tréfás polkát lejt: 12 kisleány, betanították a Litzenmayer nővérek.

A kéményseprők tánczát járja 12 fiu, betanította Bokodi.

A 12-ik képben: Bazzarózsza keringő tánczot lejtik a Litzenmayer nővérek

A 15-ik képben: BACHANALIA előadja az összes személyzet.

A csoportozatokban, menetekben, tánczokban és énekekben 120 fiu és leányka működik közre.

Helyárok: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, masodemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártszék 60 krajczár, emeleti zártszék 50 kr. elsőrendű földszinti állóhely 50 kr. másodrendű földszinti állóhely 40 kr. tanuló- és katonajegy örmestertől lefelé 30 kr. karzat 20 kr. szombatn. vásár- és ünnepnapokon 30 kr. Egy színlap ára a pénztárnál 10 kr.

A mai előadásra kedvezmény jegyek nem érvényesíthetők.

Kezdete 7 órakor, vége 10-kor.

Holnap - bérletszűnetben - ugyanez.

Ezen holnapi előadásra jegyek előre válthatók ma délután 2 órától.

Felhívás. „Az ördög pirulái” további előadásaihoz néhány kisleány és fiu felvételik, sziveskedjenek e végből jelentkezni d. u. 4 órától.

172-ik előadás.

Bzm.

Debrecen, 1898. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 374

Aradi Gerő, igazgató