

DEBRECENI



SZÍNHÁZ.

VII. bérlet.

Hetfőn, Márczius 28-kán 1870.

13. szám.

adatik:

DUNANAN APÓ

és

FIA UTAZÁSA.

Vig operette 3 szakaszban. — Írták Giraudin és Moineaux, fordította Tarnai Pál, zenéjét írta Offenbach.
(Rendező: Szabó.)

1. szakasz: Vándorló zenekar egy személyben. 2. szakasz: Velenceze Párizsban. és fánkestély a divatárus boltban. 3. szakasz: Crinolin asszony és liba urfi.

Személyzet:

Dunanan apó, mesterségét megunt-rézöntő, szenvedélyes

utazó — — — — — Foltényi.

Patroklus, kiskoru fia, házassulandó tapasztalatlan szerelmes — — — — — Chován.

Timpanon, a párizsi conservatorium növendéke, több hangszereken virtuoz — — — — — Együd.

Lespingot, diploma nélküli magnetiseur — — — — — Gerers.

Asztrakán, a párizsi divatárusnők benső barátja

és illemtandér — — — — — Filipovits.

„A vörös ökör“ vendéglőse — — — — — Sándori.

Leocadia, divatárusnő, a párizsi varrónők principalisnéja Hetényi Laura.

Pamela varrónő, mindenáron férjhezmenendő dühös szerelmesnő — — — — — Blaháné.

Agatha, — — — — — Medgyesiné.

Aglae, — — — — — Sándoriné.

Georgette, varrónők — — — — — Szabó Ida.

Mártha, — — — — — Budai Adél.

Euglantine, — — — — — Völgyi Berta.

Varrónők, álarcosok, vendégek, nép, zenészek.

Történik az 1-ső szakasz egy vidéki fogadóban, a 2-dik Párizsban Leocadia divatárusnőnél, a 3-dik a Boulevard des Italiennes és Maison d'oreban.

A 3. felvonásban előforduló tánczok:

Komoly magány,

lejtí Szomolnoki Erzsi. — Végül:

CAN-CAN.

betanítá Perei János, előadja a balet és egész személyzet.

Helyárak: Alsó és közép páholy 3 frt. 50 kr. Családi páholy 5 frt. Másodemeleti páholy 2 frt. 50 kr. Támlásszék 10 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 40 kr. Földszinti bemenet 40 kr. Karzat 20 kr. Garnison örmestertől lefelé 20 kr. Gyermekek 20 kr.

Kezdeté fél 8 órakor, vége 10-kor.

Debrecen 1870. Nyomatok városi könyvnyomdájában

(Bgm.)