

VÁROSI SZÍNHÁZ

Igazgató: MEZEY BÉLA.

Folyó szám 214.

Bérletszám: 10.

Debreczen, 1914 február hó 22-én, vasárnap:
Délután 3 órakor *mérsékelt* helyárrakkal;

TÖKÉLETESS ASSZONY.

Operette 3 felvonásban. Írták: Brammer Gyula és Grünwald Alfréd. Fordította: Harsányi Zsolt. Zenéjét szerzette: Lehár Ferencz.

Személyek:

Pablo de Cavaletti, vicomt	— — — — —	Oláh Gyula	Kartrewszki Szergiusz	— — — — —	Kassay Károly
Elvira, a felesége	— — — — —	Borbély Lili	Gigi Fleuron	— — — — —	H. Serfőzi Etel
Don Gil di Tennorio	— — — — —	Szalay Gyula	Miguel, inas	— — — — —	Ardai Árpád
Columbus de Serrantis, marki	— — — — —	Rónai Imre	Therese, szobaleány	— — — — —	R. Utassi Bella
Carmen, a leánya	— — — — —	Nagy Aranka	Manolita	— — — — —	Mucsy Anna
D' Estrada báró, a jacht-clubb elnöke	— — — — —	Vándory Géza	Mara	— — — — —	Payer Margit
Ernesto de la Rosa	— — — — —	Kormos Ferenc	Fiorella	— — — — —	M. Balogh Leontin
Diego de Paddilla	— — — — —	Madas István	Pepita	— — — — —	Jávör Gizi

Mind a 3 felvonás San-Sebastian spanyol fürdőhelyen történik. A második felvonás néhány nappal az első után, a III. néhány nappal a II-ik után, manapság.

VASÁRNAP DÉLUTÁNI HELYÁRAK: Földszinti és I. emeleti páholy 6 K 70 fill. Földszinti családi páholy 10 K 20 fill. Első emeleti családi páholy 8 K 70 fill. Másod emeleti páholy 4 K 70 fill. Támlásszék I. rendű 1 K 86 fill. Támlásszék II. rendű 1 K 56 fill. Támlásszék III. rendű 1 K 26 fill. Erkély I. sor 86 fill. Erkély II. sor 76 fill. Álló-hely 54 fill. Deák-jegy 32 fill. Gyermekek-jegy 42 fill. Karzat első sor 44 fill. Karzat többi sor 32 fillér.

Előadás kezdete 3 órakor.

NAPPALI PÉNZTÁR: d. e. 9—12-ig, és d. u. 3—5-ig. ESTI PÉNZTÁR: 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Folyó szám 215.

Kis bérlet 21 sz.

Este 1 $\frac{1}{2}$ 8 órai kezdettel *rendes* helyárrakkal:

KATONADOLOG.

Operette 3 felvonásban. Írták: Mérey Adolf és Dr. Béldy I. Zenéjét szerzette: Zerkovitz Béla.

Személyek:

Fucsufu Csulong kormányzója	— — — — —	Rónai Imre	Hajnal csók	— — — — —	Abay Ilona
Nakinak, a leánya	— — — — —	Nagy Aranka	Napsugár	— — — — —	Gáliczky Erzsé
Man Sing, gazdag fiatal ember	— — — — —	Borbély Lili	Harangvirág	— — — — —	Gáliczky Irén
Máriássy László, nyugalmazott honvéd őrnagy	} instruktorok a kínai hadseregben	Kassay Károly	Harmatesöpp	— — — — —	Zsolnai Manczi
Bodor Pista, honvéd zászlós		Oláh Gyula	Igazgyöngy	— — — — —	Medgyaszay Klári
Zabola Péter, néptanító	— — — — —	Kormos Ferencz	Csillagszem	— — — — —	Szemző Erna
Mu-czi } a két tiszt kínai	— — — — —	Szalay Gyula	Kökörcsin	— — — — —	Aradi Margit
Pu-czi } kutyamósoja	— — — — —	Madas István	Liliomszál	— — — — —	Nagy Zsuzsa
Pimpimpáre k. a. pesti színésznő	— — — — —	Mucsy Anna	1-ső } kínai	— — — — —	Vajda András
Ping-Pong, az áll. gyermek-menhely igazg. nője	— — — — —	H. Serfőzi Etel	2-ik }	— — — — —	Ardai Árpád
Rózsa méz	— — — — —	M. Balogh Leontin	3-ik }	— — — — —	Juhász József
Lótusz kehely	— — — — —	Payer Margit	Egy katona	— — — — —	Kolozsváry Albert
			Komorna	— — — — —	R. Kun Gizella

Katonák, mandarinok kísérők. Történik napjainkban, Kinában, az első felvonás egy térségen egy kínai város kapujában. A II. és III. a kínai áll. gyermek-menhelyen.

A darabban előforduló eredeti braziliai TANGÓ táncot Saphir I. ballettmester, a budapesti tánczmesterek egyletének elnöke tanította be.

Folyó szám 216.

Hétfőn, 1914 február hó 23-án, hétfőn:

O) bérlet 40. sz.

SZERKESZTŐ ÚR. (Bohózat).

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda vállalata. 1914.