

# ELŐLEGES SZÍNHÁZI JELENTÉS.

Van szerencsém Debreczen város minden ajku mélyen tisztelt műpártoló közönségével tudatni, hogy a nagytekintetű színházi bizottság az 1882—83-diki őszi évadra a városi színház igazgatásával ujjlag engemet tiszteltén meg, dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-fixum-szintársulatommal folyó szeptember hó második felében e városba érkezem s előadásaim sorozatát

**sombaton, szeptember hó 30-kán**

a debreczeni közönség müigényeinek megfelelő fényvel és ünnepélyességgel kezdem meg.

## Társulatom névsora.

### FÉRFIAK:

Benedek József, intrikus, pedáns komikus, apaszínész.  
Komáromy Lajos, drámai apa, tragikus és jellem.  
Abonyi Gyula, hős szerelmes.  
Somló Sándor, lyrai szerelmes.  
Egry Kálmán, népszínműénekes, drámai színész.  
Érczy Ferencz, operette-tenor.  
Latabár Kálmán, operette-buffo, salon bonvivánt.  
Németh József, kedélyes apa, oper.-buffo.  
Csatár Győző, operette-bariton.  
Foltényi Vilmos, kedélyes apa, buffo.

Krecsányi Ignác, igazgató és színész.  
Boránd Gyula, naturbursch, komikus.  
Péntek József,  
Miksay József,  
Havy Lajos,  
Kömley József,  
Szentcsanak János,  
Torday Károly,  
Nagy Imre,  
Várady János,  
Aranyhegyi József,  
Markovics Henrik,  
Lantosz Károly,  
Horváth János,

kardalok és egészínészek.

### NŐK:

Cservary Ilona, operette énekesnő.  
H.-Dancz Nina, drámai és társalgási színésznő.  
Sz.-N.-Demjén Mari, népszínmű- és operette énekesnő.  
Vadnay Vilma, operette-coloratur-énekesnő.  
Cséky Ilona, hős, drámai színésznő.  
Krecsányiné-Kiss Veron, társalgási, naiv.  
Medgyaszay Evelin, drámai és vígjátéki naiv.  
Foltényiné Amália, drámai anya.  
Kantay Teréz, operette és burleszk komika, másodanya.

Jelenffy Julia,  
Iványi Mariska,  
Ábrányi Mari,  
Závodszy Teréz,  
Benedek Flóra,  
Makainé-Lendvay Ilka,  
Derzsy Irma,  
Szigethy Izabella,  
Havy Lajosné,  
Bérczy Mai,  
Szöllösy Mari,  
Nagy Linda,  
Horváth Luiza,

kardalok és egészínészek.

### ZENEKAR:

Karnagy: Delin Henrik. Zenészek: Dittman Gyula, zenekarigazgató; Brezina Ferencz, Fentzel Rudolf, Eckershamer Ferencz, Saitz Engelberth, Theml Eduárd, Hollick Venczel, Jullinek Ignác, Keymár József, Kovács Antal, Lencz Venczel, Nerad János, Kutzer Ferencz, Ranerth Károly, Ruppert Ferencz, Somolik Lőrincz, Schumann József, Laviczka Ferencz, Undeutsch Gottlieb, Brell Bálint, összesen huszonegyen.

Festő: Ortner Ede. Sugó: Makay Zsigmond. Ruhatárnokok: Püspöky Imre, Bedécs István, Menyhért Károly. Pénztárnok: Aranyossy Luiza.

Főntebb kimutatás a fővárosi és vidéki színészet több kitüntetett tagjának nevét tartalmazza, kik felfogva nemes hivatásukat, úgy mint a mult évben, jövőre is velem együtt lankadatlan szorgalommal fognak igyekezni a műpártoló közönség müigényeinek kielégítésére.

Könyvtáram a bel- és külföldi színműirodalom minden válfaju legujabb, legkitünőbb termékeiből van összeállítva. A debreczeni színházi évadra a budapesti nemzeti és népszínház legujabb, legmagvasabb darabjait részint már beszereztem, részint megrendeltem s a téli évad alatt a legujabb, legnagyobb áldozatok árán megszerzett, legdrágább darabokat fogom adni. Nem téveszttem szem elől, hogy úgy a páros, mint a páratlan számú bérlő uraságok a legujabb, minden válfaju és válogatott darabokat egyenlő változatossággal, egyenlő beosztással élvezzék, s főtörekvésem lesz mindenben a nagyérdemű bérlő közönség rokonszenvének kivívása s annak folytonos megérdemlése.

Ruhatáramat a debreczeni közönség müigényeinek megfelelő fényvel szereltem föl s fogom minden új darabhoz szerelni.

Előadásaimat ernyedetlen szorgalom és igyekezet, gondos, szakavatott rendezés és fényes, semmi áldozatot nem kimélő kiállítások fogják jövőre is vonzóvá és élvezetessé tenni. Részemről mindent elkövettem s el fogok követni, hogy úgy a mélyen tisztelt színházi bizottság csekélységembe helyezett szives bizalmára, mint a nagyérdemű bérlő és napi közönség nagyrabecsült pártfogására méltó legyek.

### Bérletárak:

Idénybérletár nyolcz bérletre, azaz egyszázhatvan előadásra: családi páholy 600 frt, alsó- és középpáholy 420 frt, felső páholy 260 frt, támlásszék 100 frt, elsőrendű zártzék 80 frt, másodrendű zártzék 60 frt.

Husz előadásra, azaz egy bérletre: családi páholy 90 frt, alsó- és középpáholy 60 frt, felső páholy 40 frt, támlásszék 15 frt, elsőrendű zártzék 12 frt, másodrendű zártzék 8 frt.

A bérletre néve a mult évi t. cz. bérlő uraságok előjoggal bírnak.

Tisztelettel kérem a nagyérdemű bérlő uraságokat, hogy mult évben kibérelt helyeik meg vagy meg nem tartása iránt folyó szeptember hó 19-keig Foltényi Vilmos urnál, szintársulatom tagjánál délelőtt 9—12, délután 3—5 óra közt a színházi irodában intézkedni sziveskedjenek. A 19-keig ki nem bérelt páholyok s egyéb ülőhelyek közrendelkezésre bocsáttatnak.

Színlapbérlet egész évadra: 1 frt 60 kr. Bérelni lehet nyugta mellett a színlaposztónál vagy a színházi pénztárnál. Kéretnek a t. színlapbérlő uraságok, méltóztassanak a színlapbérlőtől bélyegemmel s aláírással ellátott nyugtát venni s becses neveket a bérletkönyvbe beírni.

A színház megnyitása következő ünnepélyességgel történik:

## PROLOG.

A debreczeni színház megnyitására irt verses dráma énekekkel, némaaképekkel 1 felvonásban. Irta: dr. Várady Antal. Zenéjét összeállítá: Delin Henrik, karnagy. Ezt követi

# ODETTE.

Színmű 4 felvonásban, írta Sardou Viktor.

Mélyen tisztelt közönség! A legnemesebb, legönzettelenebb törekvéssel, hivatásom, pályám iránti előszeretettel és becsvágygyal, társulatom tehetségébe és szorgalmába vetett bizalommal tekintek a második debreczeni színházi évad elé. Én hiszem, remélem, hogy az szellemi tekintetben fölül fogja mulni az első évet, melyet szerencsés valék Debreczenben tölthetni. Egyetlen ohajtásom s törekvésem az lesz, hogy a magyar színészetet azon színvonatra helyezzem, melyet a magyar vidéken páratlan debreczeni fényes csarnok megérdemel s a magasabb müigényű közönség követelhet. Adja isten, hogy szerény törekvésünket siker koronázza s kivívjuk legdrágább, legkedvesebb jutalmunkat: a nagyérdemű közönség szives méltánylását és nagyrabecsült rokonszenvét.

Debreczen, 1882. évi szeptember hó 12-kén.

Mély tisztelettel

**Krecsányi Ignác,** színigazgató.

(Bgm.)

Debreczen, 1882 nyom. a város könyvnyomdájában S.