

DEBRECZENI

Idénybérlet 98. szám.

Vasárnap, 1896.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Páros bérlet 98. szám.

Január hó 26-án:

Strogoff Mihály utazása

MOSZKVÁTÓL IRKUCZKIG

Nagy látványosság 10 képben. Verne Gyula regénye után Irta: Csépreghy. (Rendező: Hevesy Gábor.)

S Z E M É L Y E K:

A császár	—	—	Sándor Emil.	Ordonánctiszt	—	—	Nádassai.	Ulema	—	—	Takács J.
Kisoff tábornok	—	—	Váradi.	Egy száműzött	—	—	Fodor.	Kormányos a tutajon	—	—	Némethi J.
Rendőrmisztér	—	—	Némethi J.	Orosz paraszt	—	—	Takács J.	Hivatalnok	—	—	Fodor J.
Strogoff Mihály, testőr	—	—	Klenovits.	Tatár tiszt	—	—	Vank.	Rendőrk	—	—	Kozma.
Zsolivé, francia	} hirlapírók	—	Rózsahegy.	1-ső	} kocsis	—	Göndör.	Kereskedő	—	—	Nagy József.
Blant, angol		—	Krémer Jenő.	2-ik		—	Fodor.	1-ső	} katona	—	Nádassy.
Ogareff Iván, szökevény orosz tiszt	—	—	Szathmári.	Rendőrk káplár	—	—	Kozma.	2-ik		—	Szabó J.
Nádia, Feodor száműzött leánya	—	—	Cserni Berta.	Postamester Omszkban	—	—	Némethi J.	1-ső		—	Borcsainé.
Márta Strogoff anyja	—	—	Lubrinicz Julia.	1-ső	} tatár tiszt	—	Vank.	2-ik		—	Vankné.
Szangaria, cigány	—	—	K. Szerémi G.	2-ik		—	Göndör.	3-ik	} tatár nő	—	Bárdos.
Nagyherceg	—	—	Hadai.	Telegráfia Kolivanban	—	—	Püspöky.	4-ik		—	Hevesiné.
Voronzoff, kormányzó	—	—	Váradi.	Vaszili, szolgálója	—	—	Ifj. Németh.	Zirzó, cigány	—	—	Takácsné.
Rendőrfőnök	—	—	Vank.	Teofar, tatár khán	—	—	Hevesi G.	Rabnő	—	—	Végh J.
1-ső hadsegéd	—	—	Erőss.	Dr. Feodor, száműzött	—	—	Püspöki I.	Medve	—	—	—
2-ik hadsegéd	—	—	Nagy Jenő.	Kongó, tatár katona	—	—	Ifj. Németh.		—	—	—

Orosz tisztek, parasztok, vásárosok, utasok, rendőrök, cigányok, foglyok, tatár főurak, tisztek, katonák, papok, rabnők, orosz harcosok menekülők, stb.

A KÉPEK CÍMEI:

1. „Az orosz császár bálján“ 2. „A niszni-novgoródi országos vásár“ 3. „Találkozás a fehér medvével az Ural hegységben“ 4. „Strogoff találkozása anyjával, és menekülése Omszkból“ 5. „A légből röpitett táviró hivatal és a tatárok élet-halál harca“ 6. „A bosszu-szomjas áruló sátorában“ 7. „A tatár khán táborában Strogoffot megvakítják“ 8. „Az áruló meggyilkolja szeretőjét az irkuczi hercegi palotában“ 9. „Utazás tutajon az égő folyón, és menekülés a jégtáblák között. Vándorképek“ 10. „Az ostromlott város rém napjai az áruló halála, s a boldogság kezdete.“

A díszleteket festette **Lehmann Mór** és restaurálta **Hellvig Albrecht** színházi festő. A gépezeteket vezeti **Boránd György** főgépész. Az összeomló díszleteket és berendezéseket készítették **Kun András** és **Szöllősi Albert**.

A 7-ik képben előforduló „LENGYEL TÁNCZ“-ot lejtik: **Halmay Mariska** és **Halmay Vilma**.

„OROSZ NEMZETI TÁNCZ“-ot lejtik: **Gabona Gyula** és **Halmay Mariska**.

Helyárak mint rendesen.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig.

Kezdet 7, vége 10 óra előtt.

Hétfőn, 1896. Január 27-én, páratlan bérletszünetben: **Küry Klára** urhölgy a népszínház művésznőjének első felleptével:

NEBÁNTS VIRÁG.

Operette 4 felvonásban.

Jegyek ezen előadásra már ma válthatók a színházi pénztárnál, a következő helyárak mellett: Családi páholy 8 ft. Földszinti és I. emeleti páholy 6 ft. II. emeleti páholy 4 ft. I. rendű támlásszék 1 ft 80 kr. II. rendű támlásszék 1 ft 50 kr. III. rendű támlásszék 1 ft 20 kr. Emeleti zártszék a két első sorban 80 kr, a többi sorokban 50 kr. Jegyek a többi helyekre csak az előadás napján válthatók.

A t. bérlet jogai mindenkor a vendég előadást megelőző napnak déli 12 órájáig tartanak fenn.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.