

Vándor szövevény

Az Alföld Stúdió antológiája



Csokonai Kiadó

Tartalomjegyzék

Bednatics Gábor: Az alap helye (Vázlat a filozófia, az irodalom és a retorika viszonyáról Paul de Man kapcsán)	7
Asztalos Éva: Az olvasó magánya	
Katona József: <i>A Magányhoz (Egy embergyűlölői órában)</i>	25
Lőrincz Csongor: Médium, név és a „líra lehetősége”	
(Kovács András Ferenc: <i>J.A. szonettje</i>)	37
Török Lajos: A történelem (félre)olvasása	
(Jókai Mór: <i>Erdély aranykora</i>)	65
Molnár Gábor Tamás: Agarak és emberek	
(Lovik Károly: <i>A kertelő agár</i>)	86
Kékesi Zoltán: „...az élő nyelv áramában...”	
(Az avantgárd esztétikai tapasztalata Alfred Döblin: <i>Berlin Alexanderplatz</i> című regényében)	100
Kálai Sándor: Adott helyzetek és újabb adottságok	
(Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i>)	114
Kovács Béla Lóránt: Baljós alakzatok	
(Bodor Ádám: <i>Sinistra körzet</i>)	130
Bengi László: Én lennék Én?	
(Garaczi László: <i>Pompásan buszozunk!</i>)	149
Fodor Péter: Amit ez a kiismerhetetlenség eltakar	
(Krasznahorkai László: <i>Háború és háború</i>)	164
Kalmár György: A másik allegóriái	
(Az alteritás pozíciói a dekonstrukcióban)	180
A kötet szerzői	196