

*Jelen kötettel Pap Károly, a Debreceni Egyetem néhai professzora előtt tisztelgünk tudósi pályaképével, képekkel életéből, valamint teljes személyi bibliográfiájával.*



Dr. Imre László a Debreceni Egyetem Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézetének tanára, akadémikus az egyetem első irodalomtudós professzorának munkásságát mutatja be. Pap Károly életművének tanulmányozása a centenáriumi összefoglalások előkészítése során vált aktuálissá, minthogy 1914-től 1942-ig ő állt a meghatározó súlyú irodalomtörténeti tanszék élén. A II. világháború után jó darabig úgy látszott, hogy már a maga korában

is konzervatívnak számító (Gyulai Pál és Beöthy Zsolt tanítványa volt!) tanári és tudósi tevékenysége aligha számíthat méltánylásra, hiszen a szocialista korszak nem nagyon találhatott az ő munkásságában (ahogy akkor szokás volt mondani) semmi „előre mutatót”. 1989 után azonban öt világrészen vált kétségessé ennek az „előre”-nek az iránya, minek folytán alapvető kultúrtörténeti kérdések újragondolása válik halaszthatatlanná. Pap Károly életműve ahhoz a konzervatív, kálvinista, népnemzeti gondolkodásmódhoz kapcsolódik, melyek merev elutasítása éppoly elhibázott volna, mint kritikátlan rehabilitálása. Ily módon az egykori debreceni egyetem, a „debreceniség” szellemének mérlegelése új tanulságokkal szolgál. Megvoltak ennek a maga korlátai és tévedései, de távol tartotta magát mind a baloldali, mind a jobboldali radikalizmus tömeggyilkos rendszereitől. Aki tehát ma és holnap a debreceni kálvinista és nemzeti konzervatív kulturális hagyományokból akar meríteni, sokszoros figyelemmel kell lennie e nézetrendszer alapvető értékeire, de az elkerülendő csapdákra is.

ISBN 978 963 318 193 5



9 789633 181935