

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Este 7¹/₂ órakor
rendes helyárrakkal:

leszállított helyárrakkal:

Vasárnap 1899. évi

Folyó szám 169.

Bérletszünet XXXI.

márczius hó 19-én.

Argyil és Tündér Ilona.

Eredeti népre, zenével és táncokkal 3 felvonásban. Irta: Szigligeti Ede.

SZEMÉLYEK:

Akletur, avar fejedelem	—	Fenyéry Mór.	Ilona, ennek leánya (tündér)	—	Fái Flóra.
Fejedelmű	—	F. Csizvázy Etel.	Hadur	—	Szacsavay Sándor.
Baján	—	Tanay F.	Attila, árnya	—	Csatár Gy.
Csatár fiaik	—	Csáky Ferencz.	Ármány	—	Szentes.
Argyil	—	Odory Árpád.	A szerelem tündére	—	T. Halmi Margit.
Galiba, vén asszony	—	Csügényi Vilma.	Gyűlölség	—	Sziklai M.
Delike, ennek huga	—	R. Serfözy Zsani.	Irigység	—	Makrai D.
Bojt, kertész	—	Rubos Árpád.	Viszály	—	Nagy József.
Táltos	—	Bartha István.	Manó	—	Herczegh.
Avar harcos	—	Antalfi A.	Idő	—	Serfözy Gy.
Adorján, öreg székely	—	Püspöky.	Mult	—	Herczegh S.
Alboin longobárd király követe	—	Pálfi Bertalan.	Jelen	—	Tóth L.
Udibald, a gépida király öccse	—	Szacsavay Sándor.	Jövő	—	Cserényi Adél.

Avarok, tündérek, manók, boszorkányok, árnyak.

Helyárrak: Családi páholy 3ft (6 korona). Földszinti és emeleti páholy 2 ft 25 (4 korona 50 fillér). II. emeleti páholy 1 ft 50 kr. (3 korona). I. r. támlásszék 60 kr. (1 korona 20 fillér). II. r. támlásszék 50 kr. (1 korona) III. r. támlásszék 40 kr. (80 fillér). Emeleti zártaszék I. II. sor 35 kr. (70 fillér). III. és a többi sor 30 kr. (60 fillér). Földszinti állóhely 25 kr. (50 fillér). Diák jegy: 20 kr. (40 fillér). Karzat 20 kr. (40 fillér).

Jegyek előre válthatók délelőtt 9--12 ig, és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete délután 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor rendes helyárrakkal bérletszünetben:

A baba.

Nagy operette 4 felvonásban.

Műsor. Kedden, márcz. 21-én bérlet 140 szám „B” újdonságul először: **A Sárdi ház.** Színmű 3 felvonásban. Irta: Géczy István. Szerdán, márcz. 22-én bérlet 141 szám „C” másodszor: **A Sárdi ház.** Csütörtökön, márcz. 23-án bérlet 142 szám „A” **Szegheő Vilma** urhölgynek és **Odry Lehel**, a magy. kir. operaház volt tagjának vendégfelléptével: **Bajazzók.** Opera 2 felvonásban. Pénteken, márcz. 24-én bérlet 143 szám „B” Szegheő Vilma és Odry Lehel második felléptével: **Faust.** Opera 5 felvonásban. Szombaton, márcz. 25-én bérlet 144. szám „C” Szegheő Vilma és Odry Lehel harmadik felléptével: **Bajazzók**, opera 3 felvonásban.

A BABA.

Nagy operette 4 felvonásban. Irta: Ordonneaux M. Fordította: Reiner Ferencz. Zenéjét szerzette: Audran E.

SZEMÉLYEK:

I-ső felvonás: „A novícius”					
Maximin atya, kolostor-főnök	Sziklai.	Agnelot,	—	Makrai.	Lancelot, szerzetes-nővendék
Balthazar,	Püspöky.	Benoit,	—	Markovits.	F. Kállai L.
Basiliqne,	Nagy J.	—	—	—	Barátok. Szerzetesek.
II-ik felvonás: „A babaház.”					
Lancelot	—	F. Kállai L.	Alézia, a leánya	—	Kaposi J.
Hilarius mester, automata készítő	Fenyéri M.	Jossé, Hilárius segédje	—	Rubos Á.	Güdülne, komorna
Hilariusné asszony	Locsarekné G.	—	—	—	Csügényi V.
III-ik felvonás: „A baba házassága.”					
De la Chanterelle gróf	Szentes J.	Hilárius mester	—	Fenyéri M.	Nantine, jegyző
Loremoia, gróf	Bartha I.	Hiláriusné	—	Locsarekné G.	—
Lancelot	F. Kállai L.	Alézia, a leányuk	—	Kaposi J.	Férfi és női vendégek.
IV-ik felvonás: „A baba a kolostorban.”					
Maximin atya, kolostor-főnök	Sziklai M.	De la Chanterelle, gróf	—	Szentes J.	Hiláriusné
Balthazar,	Püspöki I.	Loremoia, gróf	—	Bartha I.	—
Basiliqne,	Nagy J.	Lancelot	—	F. Kállai L.	Szerzetesek. Lakodalmi vendégek.
Agnelot,	Pálfi B.	Alézia, neje	—	Kaposi J.	Falusi nép
Benoit,	Markovits H.	Hilárius, mester	—	Fenyéri Mór.	ség. Történik az egész egy képzelte országban

A III-ikfelvonásban előforduló „Tánc egyveleg”-et táncolják a Halmi nővérek.

A darab új diszletei Spanraft Ágoston, a magyar királyi operaház főfestője műtermében készültek.

Helyárrak mint rendesen.

Holnap, hétfőn, márczius 20-án bérlet 139. szám „A”

Himfy dalai.

Vigjáték. Irta: Berezik Árpád.

Debrecen, 1899. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 331.

(Bgm)

Komjáthy János, igazgató.