

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI

A „Párisi repülő ballet-társaság” második vendégjátéka.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1901. évi

SULAMITH.

Énekes legenda 5 képben. Irta: Goldfaden Dávid. Héber eredetiből fordította: Faragó Ödön. Zenéjét szerzte: Davidsohn Emánuel.

SZEMÉLYEK:

1-ső kép: „A kút és a vadmacska.”

Monaoh, betlehem-i polgár	—	—	Bartha István.	—	Czingitang, Absolon néger szolgálja	—	Ifj. Szathmáry Á.
Sulamith, leánya	—	—	Bódi Ella.	—	Pásztorok. Jeruzsálembé vándorló zsidók, papok, leviták. Történik Betlehem és Jeruzsálem közt elterülő pusztaságon, Krisztus születése előtt.	—	
Absolon, fiatal harcos, a makkabensek törzséből	—	—	Környey Béla.	—		—	

2-ik kép: „A jeruzsálemi szüret.”

Absolon	—	—	Környey Béla.	—	Egy ifjú	—	Szabó Sándor.
Chananja, ifjú zsidó, barátja	—	—	Serfőzy Gy.	—	1-ső	—	Makrayné.
Czingitang, Absolon szolgálja	—	—	Ifj. Szathmáry Á.	—	2-ik	zsidó leány	Bárdos Irma.
Abigail, hohanita leány	—	—	F. Kállai Lujza.	—	3-ik	—	Bartháné L.
A főpap	—	—	Csatár Győző.	—	Zsidó népség, legények, leányok. Papok, leviták, zászlóvivők. Történik Jeruzsálem mellett egy szőlőkertben.	—	
Egy pap	—	—	Karacs Imre.	—		—	

3-ik kép: Absolon és Abigail.”

Absolon	—	—	Környey Béla.	—	Egy pap	—	Karacs Imre.
Abigail, felesége	—	—	F. Kállai Lujza.	—	Czipora, Abigail dajkája	—	Szigeti Lujza.
Czingitang	—	—	Ifj. Szathmáry Á.	—	Siratóasszonyok, cselédek, szolgák, Tört. Jeruzsálemben, Absolon házában.	—	

4-ik kép: „Sulamith keserve.”

Monaoh	—	—	Bartha István.	—	Egy ifjú	—	Pálfi B.
Sulamith, leánya	—	—	Bódi Ella.	—	Absolon	—	Környey Béla.
Gideoni Jób, fiatal harcos	—	—	Bay László.	—	Zsidó harcosok, özsvérfiak, szolgák, női cselédek. Történik Betlehemben, Monaoh házában.	—	
Akumadáb gazdag kereskedő	—	—	Sziklay Miklós.	—		—	
Náthán, a főpap helyettese	—	—	Makray Dénes.	—		—	

5-ik kép: „Dicsértessék az ur neve.”

Monaoh	—	—	Bartha István.	—	A főpap	—	Csatár Győző.
Sulamith	—	—	Bódi Ella.	—	Lakodalmass népek, ifjak, szüzek, papok, leviták, kis papfiúk. Történik Betlehemben, a templomban.	—	
Absolon	—	—	Környey Béla.	—		—	

A darab új díszleteit Gyöngyösi Viktor festette. Az új jelmezek pedig a színház szabóműhelyében Id. Püspöky Imre főruhátáros felügyelete alatt készültek.

Helyárak: Családi páholy 6 korona. Földszinti és emeleti páholy 4 korona 50 fillér. II. emeleti páholy 3 korona. I. r. támlásszék 1 korona 20 fillér. II. r. támlásszék 1 korona. III. r. támlásszék 80 fillér. Emeleti zártszék I. II. sor 60 fillér. III. és a többi sor 50 fillér. Földszinti állóhely 40 fillér. Deák-jegy: 30 fillér. Karzat 30 fillér.

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor, általános bérletszünetben, mérsékelten felemelt helyárakkal, a

Párisi repülő ballet-társaság

második vendégjátéka.

Ezt megelőzi:

BÁRÁNYKÁK Operette 3 felvonásban.

Folyó szám 141.

február hó 17-én,

általános bérletszünetben, mérsékelten felemelt helyárakkal, a

Párisi repülő ballet-társaság

második vendégfellépte.

A lepkevadász.

Nagy légpantomimicai ballet, a ballet-társaság által csupán csak egyszer előadva.

Villamos fényhatások. Rendkívül fényes kiállítás.

Ezt megelőzi:

BÁRÁNYKÁK.

Operette 3 felvonásban. Irta: Liarot Armond. Fordította: Makai Emil. Zenéjét szerzte: Varney Louis.

SZEMÉLYEK:

Badurel, iskolaigazgató	—	—	Sziklay M.	—	Alice, stálbergi hercegnő	—	Perényi M.
Cristian, fiatal herceg	—	—	Karacs Imre.	—	Grobichon Fanni	nővendék	Sárosi Paula.
Fifrelín	—	—	Környey B.	—	Germaine	—	Bárdos Irma.
Joseph, kertész	—	—	Ifj. Szathmáry Á.	—	Marcelle	—	Makrayné A.
Emeraldine, a „Kis Báránykák” nevelőintézetének tulajdonosnője	—	—	Szigeti Lujza.	—	Leánynővendékek. Történik Neullyban a „Kis Báránykák” nevelőintézetében. Idő: Ma.	—	

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 11 kor. 20 fil. — Családi páholy 15 kor. — II. emeleti páholy 7 kor. 50 fil. — Támlásszék az I—VIII. sorig 3 kor. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. 50 fil. XIII-tól—XVII-ig 2 kor. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fil., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fil., tanulók és katonáknak 60 fil. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fil., vásár- és ünnepnapon 60 fil.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, febr. 18-án, bérlet 116-ik szám „B” — mérsékelten felemelt helyárakkal, a **Párisi repülő ballet-társaság** harmadik vendégjátéka.

Ezt megelőzi:

A makranczos hölgy. Vigjáték 5 felvonásban. Irta: Shakespeare.

Komjáthy János,

a debreczeni színház igazgatója.