

A MAGYAR SZELLEM VÁNDORÚTJA

ÍRTA :
JUHÁSZ GÉZA

2. KIADÁS

A DEBRECENI ADY-TÁRSASÁG KIADÁSA

1942

TARTALOM

A vándor állomásai	5
Népköltésünk világa	6

I. A kezdetleges kifejezés kora

Az első hangok	8
Mérföldlépő csizmában	9

II. A művészi kifejezés kora

A magyar szépség kezdete: a reneszánsz	11
A világi költészet: Janus Pannonius	12
A magyar hitújítás	13
Bornemisza Péter drámái	14
Balassa reneszánsz lírája	16
A fenség kora: a barok	17
Pázmány hitrendszere	18
Zrinyi kerestyén eposza	19
A kuruckor költészete	21
A kellem százada: a rokokó	22
A bújdosó mosolya	23
A bohém és a szerzetes	24
A Tiszántúl s a bécsi kaszárnya	25
A felvilágosodás tolmácsa, Bessenyei	26
Nyugatos magyarok és magyaros beolvadottak	27
Kazinczy és az új kifejezésmód	28
Bacsányi, a forradalmár	30
Kármán, a széplélek	31
A felvilágosodás magyar talaja, Debrecen	32
Fazekas Mihály, a polgár	33
Csokonai magyar arcképcsarnoka	34

Csokonai egyetemes költészete	36
A romanticizmus távlatai	37
Kisfaludy Sándor sikere	38
Berzsenyi és a romantikus meghasonlás	39
Katona József tragédiája	41
A magyar világkép	42
Bűn és bűnhődés	43
A kifejezés forradalma	44
Kölcsey és a reménytelen hősiség	45
Kisfaludy Károly vígjátékai	47
Vörösmarty hősi költészete	48
A romantikus világkép a színpadon	49
Az újonnan felfedezett költő	51
Széchenyi diadala	52
Széchenyi balsorsa	53
Jókai és a történelmi regény	54
Eötvös és a társadalmi regény	56
Kossuth, a népjogok apostola	57
Kossuth a száműzetésben	58

III. Az önálló művészi kifejezés kora

A népi klasszicizmus	60
Petőfi egyénisége	61
Az Alföld és a szabadság dala	62
Petőfi elbeszélő költészete	64
Arany: a magyar klasszicizmus tetőfoka	66
A reális magyar világ	67
Arany öröksége	69
Jókai és a magyar regényforma	70
Költészet és való	72
Kemény, az első népszerűtlen modern	73
A magyar sors tükre	75
Tompa, a mélabú költője	77
Gyulai, a magyar ízlés törvényhozója	78
Madách és a lélek drámája	80
A művészi megoldás	81
A költő és műve	83

Deák és a kiegyezés	84
A realizmus kora	85
Vajda gondolat-lírája	87
Arany László és az új világkép	89
Tolnai Lajos, a mai regény őse	90
Mikszáth kiábrándult humorja	92
Gárdonyi és a kis élet költészete	93
Herczeg és a magyar beolvasztó erő	95
Ambrus, a nagyváros írója	97
A magyar expresszionizmus	98
Ady: a teljes kitárulás lírája	100
Móricz regényköltészete: utazás a lélekben	103
Babits, a nyugtalanlás költője	104
A városi líra szerepköre	106
- A dráma világsikere	108
Szabó Dezső faji mitosza	109
A megszállt terület csodája	112
A líra hangot vált	113
Németh László és a magyar európaiság	115
A mai regény fősodra	117
Új magyar köztudat	119
Ez a kísérlet	112

