

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

5-dik Bérlet

Szombaton Február 10-kén 1866.

4. szíj.

A TŰZSŐK.

Falusi életkép 5 felvonásban. Georges Sand beszélya után írta Birch-Pfeifer Sarolta, fordította Butyovszkyé.

S Z E M É L Y E K:

Barbeaud apó	—	—	—	Dózsa.	Az öreg Fadett	—	—	Kovácsné.
Barbeaud anyó	—	—	—	Tarné.	Fanchon Vivieux, unokája	Cossei pórok	—	Libera Gizella.
Landry)	—	—	—	Mándody.	Manon	—	—	Rétiné.
Didier)	—	—	—	Együd.	Caillard apó	—	—	Issó.
Martineau	Cossei pórok	—	—	Marosi.	Madelon, leánya	—	—	Pirkó Lina.
Etienne	—	—	—	Szombati.	Susette	szomszéd falubeliek	—	Makainé.
Collin	—	—	—	Hegedűs.	Mariette	—	—	Takácsné.
Pierre	—	—	—	Borsodi.	Anette	—	—	Ujhelyi Mari.

Falusi legények, és leányok. — Az utolsó felvonás egy évvel később történik mint a többi. — Színhely: Cosse és Priche faluk déli Francziországban.

Helyárak: Alsó és közép páholy 3 ft. Csilládi páholy 4 ft. Felső páholy 2 ft. 50 kr. Tálkaszék 30 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr, osztr. ért.

Jegyeket válthatni a színházi pénztárnál, reggeli 9 órától 12-ig, délután 3 órától 5-ig és 6-tól az előadásig.

(Bgm.)

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

Debreczen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.