



Nyilvántartási szám: DEENK/364/2025.PL
Tárgy: PhD Publikációs Lista

Jelölt: Radócz József Miklós
Doktori Iskola: Humán Tudományok Doktori Iskola
MTMT azonosító: 10079864

A PhD értekezés alapjául szolgáló közlemények

Magyar nyelvű könyvrészletek (1)

1. **Radócz, J. M.:** Felnőttek a hazai amatőr fúvószenekarokban - Egy pilot kutatás eredményei.
In: Zenepedagógia generációkon át: Tanulmányok Duffek Mihály 70. születésnapjára. Szerk.: Szűcs Tímea, Bartalis Izabella, CHERD, Debrecen, 184-197, 2022, (Oktatáskutatók könyvtára ; 15) ISBN: 9786156012173

Idegen nyelvű, hazai könyvrészletek (1)

2. **Radócz, J. M.:** Community Bands as Social Innovation.
In: Community Building and Social Innovation. Ed.: Boros Julianna, Kozma Tamás, Márkus Edina, CHERD-H, Debrecen, 168-177, 2021. ISBN: 9789633189436

Idegen nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (1)

3. **Radócz, J. M.:** Wind Bands for Hungarian Community Music.
Cent. Eur. j. educ. res. 3 (1), 90-97, 2021. EISSN: 2677-0326.
DOI: <http://dx.doi.org/10.37441/cejerr/2021/3/1/9355>

Magyar nyelvű konferencia közlemények (1)

4. **Radócz, J. M.:** Munka, hivatás, életforma - Interjú a hazai fúvószenekarok karnagyjaival.
In: A művészetpedagógia múltja és jelene - reformpedagógia, életreform, gyermekkultúra. 5. ELTE Művészetpedagógia Konferencia. Szerk.: Kempf Katalin, Polyák Zsuzsanna, Vincze Beatrix, Magyarországi Reformpedagógiai Egyesület, Budapest, 146-158, 2023. ISBN: 9786158218627

Magyar nyelvű absztrakt kiadványok (7)

5. **Radócz, J. M.:** A felnőttkori zenetanulás lehetőségei a hazai fúvószenekarokban.
In: Művészettel nevelés generációkon át : Zenepedagógiai kutatások a Debreceni Egyetemen. Szerk.: Váradi Judit, Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest, 18, 2024. ISBN: 9786156669018





6. **Radócz, J. M.:** Miért járunk fúvószenekarba?: Fúvószenész-vélemények tartomelemzése.
In: 4. Zenepedagógiai Konferencia. Kutatások a zene és a zenepedagógia világában. Szerk.: Váradi Judit; Pető Áron; Pótfi Melinda, Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Debrecen, 47, 2024. ISBN: 9789634905745
7. **Radócz, J. M.:** Fúvószene itthon - a hazai fúvószenekarok demográfiai vonatkozásai.
In: 3. Zenepedagógiai konferencia. Kutatások a zene és zenepedagógia világában : Absztraktkötet. Szerk.: Váradi Judit, Kerekes Rita, Kiss Julianna, Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 33, 2023. ISBN: 9789634905080
8. **Radócz, J. M.:** A közösségi zenélés lehetőségeinek értelmezése.
In: Tanuló társadalom Oktatókutatás járvány idején - HuCER 2021 : Absztraktkötet. Szerk.: Juhász Erika; Kattein-Pornói Rita, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Budapest, 143, 2021. ISBN: 9786155657092
9. **Radócz, J. M.:** A fúvószenekar, mint társadalmi innováció.
In: Tanulás és innováció a digitális korban - HuCER 2020 absztraktkötet. Szerk.: Kozma Tamás; Juhász Erika; Tóth Péter, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Budapest, 93, 2020. ISBN: 9786155657085
10. **Radócz, J. M.:** Felnőttkorú zenészek a hazai amatőr fúvószenekarokban: egy pilot kutatás eredményei.
In: Család a nevelés és az oktatás fókuszában : absztraktkötet. Szerk.: Engler Ágnes; Rébay Magdolna; Tóth Dorina Anna, MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság, Debrecen, 391, 2020. ISBN: 9789634902584
11. **Radócz, J. M.:** Fúvószenekarok a hazai közösségi zenélésért.
In: Tanulás és innováció a digitális korban - HuCER 2020 absztraktkötet. Szerk.: Kozma Tamás; Juhász Erika; Tóth Péter, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Budapest, 96, 2020. ISBN: 9786155657085

További közlemények

Magyar nyelvű könyvrészletek (4)

12. Váradi, J., Szűcs, T., Kerekes, R., Kiss, J., **Radócz, J. M.:** A zenén is túl: Szakirodalom áttekintés a zenei nevelés érzelmi dimenzióiról.
In: Mesterség és intelligencia az oktatáskutatásban : Tanulmányok Kozma Tamás tiszteletére. Szerk.: Pusztai Gabriella, Engler Ágnes, Hrabéczy Anett, Bencze Adám, Debreceni Egyetem Felsőoktatási Kutató és Fejlesztő Központ, Debrecen, 288-299, 2024, (Oktatókutatók könyvtára, ISSN 2064-9312, ISSN 2732-1800 ; 18.) ISBN: 9786156012227





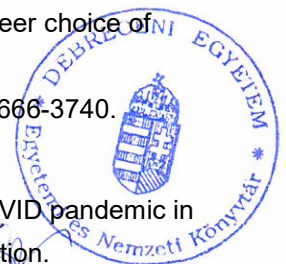
13. Szalai, T., Mike, Á., **Radócz, J. M.**: A digitális zeneoktatás előnyei és hátrányai.
In: Az online tér megjelenése a zeneművészeti oktatásban és a hangverseny-látogatásban.
Szerk.: Váradi Judit, Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani
Kutatóintézet, Budapest, 103-116, 2022. ISBN: 9786156192943
14. Péter, C., **Radócz, J. M.**, Mike, Á.: A szülők művészeti múltja és jelene.
In: Művészeti körkép : Kutatás a művészeti nevelés helyzetéről és lehetőségeiről, a tanórai
és tanórán kívüli művészeti tevékenységről és rendezvényekről. Szerk.: Váradi Judit, MMA
MMKI, Budapest, 133-150, 2020. ISBN: 9786156192158
15. **Radócz, J. M.**: A megújuló trombitairódalom Stanley Friedman Solus című műve alapján.
In: Tudományos gondolatok a zenéről és zeneoktatásról. Szerk.: Váradi Judit, Debreceni
Egyetemi Kiadó Debrecen University Press, Debrecen, 57-77, 2017. ISBN: 9789633187050

Magyar nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (3)

16. Váradi, J., Kerekes, R., Pótfi, M., **Radócz, J. M.**: A zeneművészeti szakgimnazisták
pályaválasztásának meghatározó tényezői.
Educatio. 32 (4), 655-664, 2024. ISSN: 1216-3384.
DOI: <http://dx.doi.org/10.1556/2063.32.2023.4.8>
17. **Radócz, J. M.**: Pillanatkép a hazai művészeti nevelés helyzetéről - Váradi Judit: A művészeti
nevelés helyzete és szerepe a 21. században.
Iskolakultúra. 34 (11), 106-108, 2024. ISSN: 1215-5233.
18. Kerekes, R., Mike, Á., **Radócz, J. M.**, Szűcs, T.: Szülői vélemények a pandémia idején
megvalósult online zeneoktatásról.
Képzés és Gyakorlat. 22 (1), 63-76, 2024. ISSN: 1589-519X.
DOI: <http://dx.doi.org/10.17165/tp.2024.1.63-76>

Idegen nyelvű tudományos közlemények külföldi folyóiratban (3)

19. Váradi, J., Szűcs, T., Kerekes, R., Kiss, J., **Radócz, J. M.**: A Systematic Review on the Emotional
Dimensions of Music Education.
Harmonia. 24 (2), 236-246, 2024. ISSN: 1411-5115.
DOI: <http://dx.doi.org/http://dx.doi.org/10.15294/harmonia.v24i2.15113>
20. Váradi, J., Kerekes, R., Pótfi, M., **Radócz, J. M.**: Determining factors in the career choice of
music high school students.
International Journal of Educational Research Open. 6, 1-6, 2024. ISSN: 2666-3740.
DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.ijedro.2024.100321>
21. Váradi, J., **Radócz, J. M.**, Mike, Á., Óváry, Z., Józsa, G.: Lessons from the COVID pandemic in
music education the advantages and disadvantages of online music education.
Heliyon. 10 (15), 1-9, 2024. ISSN: 2405-8440.
DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.heliyon.2024.e35357>
IF: 3.4 (2023)





Magyar nyelvű konferencia közlemények (2)

22. **Radócz, J. M.:** A 20. századi magyar koncertfúvószena változása Lendvay Kamilló Concertino című művének tükrében.

In: A Debreceni Egyetem Szakkollégiumainak I. Tudományos Konferenciája konferenciakötet. Szerk.: Dajnoki Krisztina, Felföldi János, Debreceni Egyetem Gazdaságtudományi Kar, Debrecen, 106-113, 2020. ISBN: 9789634902225

23. **Radócz, J. M.:** A 20. századi magyar koncertfúvószena változása Lendvay Kamilló három fúvószenekari alkotásának tükrében.

In: Tudományos gondolatok a zenéről 2.0 : A Gulyás György szakkollégium hallgatóinak tanulmányai a 2019-ben megrendezett 34. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Művészeti és Művészettudományi Szekciójában. Szerk.: Váradi Judit, Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Debrecen, 9-34, 2020. ISBN: 9789634902744

Magyar nyelvű absztrakt kiadványok (9)

24. Szűcs, T., Mike, Á., **Radócz, J. M.:** A zenei szakgimnazisták jövőtervei.

In: Kutatások a zene és a zenepedagógia világában - 4. Zenepedagógiai konferencia - Absztraktkötet. Szerk.: Váradi Judit; Pető Áron; Pótfi Melinda, Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Debrecen, 54, 2024. ISBN: 9789634905745

25. Mike, Á., **Radócz, J. M.**, Szűcs, T.: Zenei ambíciók és életúttervezés a fiatal generáció körében.

In: Művészettel nevelés generációkon át : Zenepedagógiai kutatások a Debreceni Egyetemen. Szerk.: Váradi Judit, Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest, 12, 2024. ISBN: 9786156669018

26. Szűcs, T., Mike, Á., **Radócz, J. M.:** Zenei életúttervezés a zenei szakgimnazisták körében.

In: Művészettel nevelés generációkon át : Zenepedagógiai kutatások a Debreceni Egyetemen. Szerk.: Váradi Judit, Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest, 15, 2024. ISBN: 9786156669018

27. Váradi, J., **Radócz, J. M.**, Kerekes, R., Pótfi, M.: A zeneművészeti szakgimnazisták pályaválasztásának motivációi.

In: Az oktatás határdimenziói. Szerk.: Juhász Erika, Kattein Pornói Rita, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Szombathely, 67, 2023. ISBN: 9786155657139

28. Váradi, J., **Radócz, J. M.**, Kerekes, R., Pótfi, M.: A zeneművészeti szakgimnazisták zenei identitásának meghatározó tényezői.

In: Kutatások a zene és a zenepedagógia világában : 3. Zenepedagógiai konferencia absztraktkötet. Szerk.: Kerekes Rita, Kiss Julianna, Debreceni Egyetem, Debrecen, 42, 2023. ISBN: 9789634905080

29. Kerekes, R., Mike, Á., **Radócz, J. M.**, Szűcs, T.: Szülői vélemények az online zeneoktatásról.

In: 3. Zenepedagógiai konferencia : Kutatások a zene és zenepedagógia világában : Absztraktkötet. Szerk.: Váradi Judit, Kerekes Rita, Kiss Julianna, Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 20, 2023. ISBN: 9789634905080





30. Szalai, T., Mike, Á., **Radócz, J. M.**: A digitális zeneművészeti oktatás előnyei és hátrányai.
In: Tanuló társadalom Oktatókutatás járvány idején - HuCER 2021 : Absztraktkötet. Szerk.:
Juhász Erika; Kattein-Pornói Rita, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Budapest,
82, 2021. ISBN: 9786155657092
31. Mike, Á., **Radócz, J. M.**: A jövő zeneoktatási formája?: A digitális zeneművészeti oktatás előnyei.
In: XXI. Országos Neveléstudományi Konferencia: A neveléstudomány válaszai a jövő
kihívásaira : Absztraktkötet. Szerk.: Molnár Gyöngyvér, Tóth Edit, MTA Pedagógia
Tudományos Bizottsága; SZTE Neveléstudományi Intézet, Szeged, 576, 2021. ISBN:
9789633068335
32. **Radócz, J. M.**: A megújuló trombitairodalom Stanley Friedman Solus című műve alapján.
In: InterTalent Unideb : Absztrakt összefoglalók. Szerk.: Mándy Zsuzsanna, Debreceni
Egyetem, Debrecen, 102, 2017. ISBN: 9789634739531

A közlő folyóiratok összesített impakt faktora: 3,4

A közlő folyóiratok összesített impakt faktora (az értekezés alapjául szolgáló közleményekre): 0

A DEENK a Jelölt által a Tudóstérbe feltöltött adatok bibliográfiai és tudományometriai ellenőrzését a tudományos adatbázisok és a Journal Citation Reports Impact Factor lista alapján elvégezte.

Debrecen, 2025.06.03.

