



új betanulással, új diszletekkel és jelmezekkel, hatodszor:

Az ember tragédiája.

Dramai költemény 4 szakaszba, 13 képben: Szinrealkalmazta Paulay Ede. Zenéjét szerzette Erkel Gyula.

Személyek:

1. A menny.

Az ur szava	—	—	*
Gábor	—	Szabó Irma.	*
Mihály	—	Halmi Margit.	*
Rafael	—	Fái Flóra.	*
Lucifer	—	Vidor Dezső.	*
Angyalok kara.			

2. A paradicsom.

Az ur szava	—	—	*
Cherub	—	Szabó Irma.	*
Ádám	—	Komjáthy János.	*
Éva	—	Komjáthy Z. T.	*
Lucifer	—	Vidor Dezső.	*

3. Az álm kezdete.

A föld szelleme	—	Püspöky Imre.	*
Ádám	—	Komjáthy János.	*
Éva	—	Komjáthy Z. T.	*
Lucifer	—	Vidor Dezső.	*

4. Egyiptom.

Ádám, mint Pharao	—	Komjáthy János.	*
Rabszolga	—	Haday Sándor.	*
Éva, mint ennek neje	—	Komjáthy Z. T.	*
Rabszolgák.			

5. Athén.

Ádám, mint Miltiades	—	Komjáthy János.	*
Éva, neje	—	Komjáthy Z. T.	*
Kimon, fiok	—	Halmi Margit.	*
Lucifer, mint hellén katona	—	Haday Sándor.	*
1. hellén polgár	—	Püspöky Imre.	*
2. —	—	Herczeg S.	*
3. népbeli	—	Szentes János.	*
4. —	—	Makray Dénes.	*
Thersites	—	Boár József.	*
Crispos	—	Fenyéri Mór.	*
1. demagóg	—	Bartha István.	*
2. demagóg	—	Rubos Árpád.	*
	—	Tanay Frigyes.	*

6. Róma.

Ádám, mint Sergiolus	—	Komjáthy János.	*
Éva, mint Julia	—	Komjáthy Z. T.	*
Catalus	—	Tanay Frigyes.	*
Cluvia	—	F. Kállay Lujza.	*
Lucifer, min Miló	—	Vidor Dezső.	*
Hyppia	—	Fái Flóra.	*
Szent Péter apostol	—	Szathmáry Árpád.	*

7. Konstantinápoly.

Ádám, mint Tankréd	—	Komjáthy J.	*
Lucifer, fegyvernöke	—	Vidor Dezső.	*
Éva, mint Izóra	—	Komjáthy Z. T.	*
Heléna, komornája	—	Kiss Irén.	*
A patriárcha	—	Bartha István.	*
1. barát	—	Erőss József.	*
2. —	—	Herczeg Sándor.	*
Egy agg eretnek	—	Fenyéri Mór.	*
1. —	—	Serfőzy Gy.	*
2. eretnek	—	Pálfi B.	*
3. —	—	Fáncsy Tamás.	*
4. —	—	Marossi S.	*
1. —	—	Ungváry V.	*
2. byzanti polgár	—	Makray Dénes.	*
3. —	—	Püspöky I.	*
4. —	—	Boár J.	*
1. boszorkány	—	Csügényi Vilma.	*
2. —	—	F. Csígházy E.	*

8. Praga.

Ádám, mint Keppler	—	Komjáthy János.	*
Éva, neje	—	Komjáthy Z. T.	*
Lucifer, mint famulus	—	Vidor Dezső.	*
II. Rudolf német császár	—	Szathmáry Árpád.	*
Tanítvány	—	Rubos Árpád.	*
1. —	—	Szentes János.	*
2. udvaronc	—	Karacs Imre.	*
3. —	—	Tanay Frigyes.	*
4. —	—	Haday Sándor.	*

9. Páris.

Ádám, mint Danton	—	Komjáthy János.	*
Éva, mint marquise és polgárnő	—	Komjáthy Z. T.	*
Lucifer, mint hóhér	—	Vidor Dezső.	*
Marquis	—	Tanay Frigyes.	*
Robespierre	—	Haday Sándor.	*
Saint-Juste	—	Fenyéri Mór.	*
Egy tiszt	—	Békési Gyula.	*
1. sans-culotte	—	Szathmáry Árpád.	*
2. —	—	Bartha I.	*
1. ujoncz	—	Ungváry V.	*
2. —	—	Serfőzy György.	*
1. népbeli	—	Szentes J.	*
2. —	—	Rubos.	*
3. —	—	Püspöky I.	*
4. —	—	Makray D.	*
Katonák nép. k.			

10. London.

Ádám, mint élemedett férfi	—	Komjáthy János.	*
Lucifer, kísértője	—	Vidor Dezső.	*
Éva	—	Komjáthy Z. T.	*
Éva anyja	—	F. Csígházy E.	*

Egy vén asszony	—	Locsarekné Giza.	*
Korcsmáros	—	Püspöky Imre.	*
1. gyáros	—	Fenyéri Mór.	*
2. —	—	Szentes János.	*
Katona	—	Békési Gyula.	*
Egy asszony	—	Csügényi Vilma.	*
Zenész	—	Marossi Soma.	*
1. polgárleány	—	Cserényi Adél.	*
2. —	—	Bartháné L.	*
1. koldus	—	Rubos Árpád.	*
2. —	—	Nagy Jóska.	*
1. ácsorgó	—	Makray Dénes.	*
2. —	—	Ungváry V.	*
3. —	—	Lendvay Ö.	*
1. munkás	—	Serfőzy György.	*
2. —	—	Rácz Dezső.	*
3. —	—	Fáncsy Tamás.	*
Nyegle	—	Tanay F.	*
1. mesterlegény	—	Karacs Imre.	*
2. —	—	Boár J.	*
Virágáros leány	—	Szabó Irma.	*
1. tanuló	—	Cserényi Margit.	*
2. —	—	Z. Csépreghy E.	*
Polgárok katonák, gyermekek, nép.			

11. A phalanster.

Ádám	—	Komjáthy János.	*
Lucifer	—	Vidor Dezső.	*
Tudós	—	Fenyéri Mór.	*
Aggastyán	—	Bartha István.	*
Éva, mint munkásnő	—	Komjáthy Z. T.	*
A föld szelleme	—	Püspöky Imre.	*
Luther	—	Békési Gyula.	*
Cassius	—	Karacs I.	*
Plato	—	Haday S.	*
Michel Angelo	—	Tanay Frigyes.	*

12. A jeges vidéken.

Ádám, mint agastyán	—	Komjáthy J.	*
Lucifer, mint kísértője	—	Vidor Dezső.	*
Eszkimó	—	Rubos Á.	*
Éva, az eszkimó neje	—	Komjáthy Z. T.	*

13. Az álm vége.

Az ur szava	—	—	*
Gábor	—	Szabó Irma.	*
Mihály	—	Halmi Margit.	*
Rafael	—	Fái Flóra.	*
Ádám	—	Komjáthy János.	*
Éva	—	Komjáthy Z. T.	*
Lucifer	—	Vidor Dezső.	*

Helyárak:

Földszinti és I. em. páholy	4 frt 50 kr.
Családi páholy	6 „
II. emeleti páholy	3 „
I. r. tamlásszék az első 6 sorban	1 „ 20 „
II. r. „ a VII—X. sorig	1 „
III. r. „ a XI—XIV „	80 „

Emeleti zartszék I. és II. sorban	— frt 60 kr.
„ a többi sorokban	— „ 50 „
Állóhely a földszinten	— „ 40 „
„ „ „ tanuló és katonának	30 „
Karzat állóhely hétköznapon	— „ 20 „
„ „ „ vasár- és ünnepnapon	30 „

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Az előadás kezdete 7, vége 10 órakor.

A 80. számú előadással a bérlet első fele véget ér, a n.e. bérlet közönséget — az idény második felére esedékes bérletösszeg szíves befizetésére kéri az igazgatóság.

Holnap, szombaton 1898. évi január hó 22-én: először:

A HIVATALOS FELELŐSÉG

színmű.

Műsor: Vasárnap, jan. 23-án délután félhellyel 1000 év' este rendes helyekkel: A piros bugyellár, népszínmű.

L. Komáromy Mária, Makrayné A. Becskőné R. Sziklay K. betegek.

KOMJÁTHY JÁNOS igazgató.