

# VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 58.

Bérlet 44-ik szám (B)

Debreczen, péntek, 1903. évi november hó 20-án:

## CASANOVA.

Regényes nagy operette 3 felvonásban, előjátékkal. Szövegét írta: Faragó Jenő. Zenéjét szerzte: Barna Izso.

I-ső felvonás: Marion — II-ik felvonás: Pompadour. — III-ik felvonás: Lia.

### SZEMÉLYEK:

#### Az előjáték személyei:

|                    |           |                   |
|--------------------|-----------|-------------------|
| A sátn             | — — — — — | Faragó Ödön.      |
| A felesége         | — — — — — | Felhő Rózi.       |
| Casanova Jakab     | — — — — — | Mezei Andor.      |
| Bonaparte Napoleon | — — — — — | Iványi Antal.     |
| Barbarina          | — — — — — | Illésházy Margit. |
| Tonina             | — — — — — | Püspöki Rózi.     |
| Nanetta            | — — — — — | Virághátné.       |
| Bellina            | — — — — — | Biró Vera.        |
| Marina             | — — — — — | Bittera Erzs.     |
| Catinella          | — — — — — | Várad Mariska     |
| Bettina            | — — — — — | Szabóné Vilma.    |
| Lucy               | — — — — — | Kendi Piroksa.    |

#### Az operett személyei:

|                         |           |                  |
|-------------------------|-----------|------------------|
| Casanova Jakab          | — — — — — | Mezei Andor.     |
| Petrucio                | — — — — — |                  |
| XV. Lajos               | — — — — — | Faragó Ödön.     |
| Mózes, turini lócsiszár | — — — — — |                  |
| Marion                  | — — — — — |                  |
| Pompadour marquisné     | — — — — — | Felhő Rózi.      |
| Lia                     | — — — — — |                  |
| Pietro                  | — — — — — | Karacs Imre.     |
| Rendőrőrnök             | — — — — — | Vámos Jenő.      |
| Tonina                  | — — — — — | Püspöki Rózi.    |
| Heloise, udvarhölgy     | — — — — — | Szabóné Vilma.   |
| Zoe                     | — — — — — | Bittera Erzs.    |
| Barbarina               | — — — — — | Székely Ilona.   |
| Stella                  | — — — — — | Berzeviczi Etel. |
| Utezi táncos leány      | — — — — — |                  |

Színhely: Előjáték a pokolban. I-ső felvonás Velenze. II-ik felvonás Versailles. III-ik felvonás Santa-Lucia-kolostor.

I. **Clown-táncz.** Lejtik: Berzeviczi Etel és Faludi Berta. — II. **Polichinelli táncz.** Lejtik: Kendi Piroksa, Várad Mariska, Bittera Erzs. — III. **Eszményi keringő.** Lejtik: Berzeviczi Etel, Faludi Berta.

**Helyárak:** Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati ülőhely hétköznapon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fillér.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

**Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9 után.**

Holnap, szombaton, november hó 21-én, bérlet 45-ik szám „C” — másodszor:

## TÁVASSZ.

Nagy operette 3 felvonásban. Duval és James után írta: Lindau és Wilhelm. Fordította: Mérei Adolf. Zenéjét szerzte: Strauss József.

**MŰSOR:** Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárakkal — Orpheus az alvilágban. Operett. — Vasárnap este bérlet-szünetben (először) — Sötétség. Szimfonia.

Előkészületben: **Pesti nők, Simonyi óbester, Aranyvirág, Dr. Nebántsvirág, Vándorlegény, Czigányélet és Csodagyerek.**

„SÖTÉTSÉG” premierjére jegyek mátol kezdve előre válthatók.

**MAKÓ,** igazgató.