

DEBRECZENI

Folyó szám 61.

Szerda, 1883. évi



SZINHÁZ.

Idénybérlet. 56-dik szám.

Harmadik kishérlet. 16-dik szám.
november hó 28-kán:

Unthan Ch.

a karok nélkül született hegedű- és pisztonművész első vendégjátéka.

Unthan Ch. ur csodás mutatványai eddig mindenütt a legnagyobb feltűnést és csodálatot keltették s oly köztetszésben részesültek, hogy a legnagyobb világvárosokban a színházak alig voltak képesek a közönséget befogadni

A párisi **Figaro** például ezt írja: Unthan Ch. ur, a karok nélkül született hegedű- és pisztonművész, a „Chatelet” színházban roppant feltűnést keltett. Unthan ur igen csinos fiatal ember, s lábaival oly biztonsággal és eleganciával játszik, mint a legkitűnőbb hegedűművész a kezeivel. A hangok tiszták és a művész technikája a legtökéletesebb. Ugyane művészetet fejti ki Unthan Ch. ur a pisztonnal, midőn e hangszer billentyűit lábaival igazgatja. Egyáltalában annyira pótolják e művésznél a lábak a karokat, hogy — mint ezt a tegnapi előadáson láttuk — azok segélyével eszik, iszik, sőt még kártyázni is képes. Valóban a legérdekesebb látványok közé tartozik Unthan urat hangszereit lábaival mesterileg igazgatva látni. Alig hihető ügyességgel játszott a művész lábaival hegedűn például egy ábrándot „Az ezred leánya”-ból, melyet akármely kitűnően iskolázott hegedűművész, kinek pedig karjai is rendelkezésre állanak, sem adhatna jobban elő. Ajánljuk mindenkinek, a ki hasonló különlegességek iránt érdeklődéssel viseltetik, hogy Unthan ur művészetéről magának meggyőződést szerezzen.

Az első darab után:

1. „Ábránd,” hegedűre „Az ezred leánya”-ból, Donizettitől. Előadja: Unthan Ch. ur.

A második darab után:

2. „Tíz percz Unthan Ch. életéből,” előadja francia nyelven Unthan Ch. ur.

3. „A vándor,” pisztonra, Schubert Ferencztől, előadja: Unthan Ch. ur.

Az előadást kezdi:

A MINISZTER ELŐSZOBÁJÁBAN.

Dramolette 1 felvonásban. Irta: Hahn Rezső. Fordította: Dráguss Károly. (Rendező: Ditróy Mór.)

S Z E M É L Y E K :

A miniszter	—	—	—	Pálffy György.	Jean, a miniszter komornoka	—	Fenyéry Mór.
Knabe Farkas Jeremiás, gyakornok rendes napi díjjal	—	—	—	—	Mari, a miniszter gyermekeinek nevelőnője	—	Kissné.
a möllingeni kerületi törvényszéknél	—	—	—	Ditróy Mór.	Történik a biródelmi székvárosban. Idő: 1860.	—	—

Unthan Ch. első mutatványa után:

Fips, a híres nőszabó.

Énekes bohózat 1 felv. Irta: Kolczbue. Zenéjét szerző: Hopp Gyula. Fordította: Zádor Z. (Karnagy: D. H. Rendező: Krecsányi.)

S Z E M É L Y E K :

Fips, nőszabó	—	—	—	Nyilassy M.	Holmann, gazdag kereskedő	—	Pálffy Gy.
Liza, gyámleánya	—	—	—	Krecsányiné.	János, inasa	—	Szentes J.
Zephír Eufrozina, divatárusnő	—	—	—	Váczy V.	Történik Fips és Holmann szobáiban.	—	—

Végül: UNTHAN ur mutatványai.

Helyárák mint rendesen.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végéig a színházi pénztárnál.

Színlapbérlet az egész évre: 1 frt 60 kr. Bérletni lehet a színlaposztónál-vagy a színházi pénztárnál.

Árkedvezmény-jegyek délelőtt 11 1/2 órától kezdve kaphatók.

Holnap, csütörtökön, bérletfolyamban, e színpadon először.

János és János. Vigjáték 3 felvonásban.

Unthan Ch. mutatványai.

Kezdeté 7, vége 9 1/2 órakor.

Krecsányi Ignác, színigazgató.
(Bgm.)