

# DEBRECZEN-NAGYVÁRADI ÉRTESÍTŐ.

TÁRSADALMI ÉS KÖZGAZDASÁGI LAP.

Felelős szerkesztő: NYIRI GÉZA.

Laptulajdonos: ZICHERMANN HERMAN.

**Előfizetési feltételek:**

Fizetendő Debreczenben.  
Egész évre . . . . . 4 kor. — fl.  
Fél évre . . . . . 2 " — "  
Községeknek . . . . . 1 " 24 "  
Egyes szám ára 10 fillér.

**Hirdetési díjak:**

Négy hasábos petit sorért 20 fillér. Nagyobb és többszöri hirdetéseknl igen kedvező engedmények tételnek.  
„Nyiltér“-ben megjelenő közlemény minden petit sora 30 fillér.  
Hirdetések és előfizetések helyben a kiadói hivatalnál, Csáthy Ferencz, Telegdi K. L. utóda, Budapest: Goldberger A. V., Általános tudósító VII. Erzsébet-körút 14., Blockner J., Eckstein Bernát, Haasenstein és Vogler, Bécsben, Prágában: A. Oppélik, Schaleck H. és Párisban, Hamburgban s Majnai-Frankfurtban: G. L. Daube és Mosse Rudolf hirdetési intézetében fogadtatnak el.

**Szerkesztőségi és kiadói iroda:**

Gróf Degenfeld-tér 3. sz.  
Felelős szerkesztővel értekezhetni naponta déli 1—2 óra közt.

Kéziratok vissza nem adatnak.

**Uj Barnum és Bailey.**

Debreczen, május 11.

A világ azt hiszi, hogy a reklámnak nagy-mesterei Barnum és Bailey. Ez legalább Magyarországra nézve nagy tévedés. Ebben az országban most a legnagyobb reklámcsinálók — Ősjogász és társai. Mindenféle képen dolgoznak azon, hogy a nevük legalább egyszer h-tenként az ujságokban ki legyen nyomtatva. Ha valami helyes, jót, közhasznú, kiváló cselekednének, a kutya se hederítene rájuk. Ezren és ezren munkálkodnak, hatnak, alkotnak és abban a körben, a melybe a gondviselés behelyezte őket, csak jót művelnek, de senki sem vesz róluk tudomást. Azonban Herrostrates nevét, a ki az efezusi Diana-templomot, az ó-kori építő-művészet legnagyobb remekét fölgyújtotta, csak hogy nevét említsék, azt ismeri ma is minden gyerek. Azért gyújtotta föl a templomot, hogy örökkön-örökké beszéljenek róla. És elérte célját.

Ugy vannak Ősjogász-Barnum és 50—70 Bailey társai. Azt akarják, hogy beszéljenek róluk, a hőstetteikről, a párbajaikról napról-napra és ez sikerült is nekik, mert ha Ősjogász ma eltrüsszenti magát, a fontos esemény holnap már valamennyi ujságot bejárja és négy-öt nap után ismét követ el valami nagy hőstettet, a mely fölújítja dicső emlékét.

Egyenesen kimondjuk, hogy Barnum és társai köpedelmes virtusának nagy részben a lapok az okai, a kik folytonosan foglalkoznak velük és nagy emberekké teszik, habár herost-ratesi értelemben. És ez kell nekik. Ettől kapnak vérszemet és azért iparkodnak a mindig újabb és újabb kétesértékű dicsőség hagymakoszorúja után.

Eonél a reklámnál, a melyet az egyetem ez akrobatái érdekében csapnak, a legborzasztóbb az, hogy a magyar egyetem egész ifjúságának jó hírneve szenved miatta. Pedig a ki higgadtan és tárgyilagosan vizsgálja, annak arra a tagadhatatlan igazságra kell jutnia, hogy az egyetem ifjúsága ártatlanul szenved miattuk.

Mert, hány egyetemi hallgató van a budapesti egyetemen? Közel 6000.

És hányan rendezik az egyetemen egy év óta előforduló botrányokat? Ötvenen-hatvanan, de mondjuk, hogy százan, tehát akkor is az egyetemi választásoknál is csak annyian voltak és még egyetemi ezek közt is sok fölfogadott mesterlegény. Mindig csak annyian csinálták a zavart, és most is, a Pikler elleni tüntetéskor. A Barnum és Bailey-kompanyia csinálja és senki más. Ötven-hatvan dologtalan gyerek, a kiknek létezéséről senki sem venne tudomást, ha nyugton maradnának és tanulnának, de csinálják nem a kereszt tiszteletéért (mert ez csakugyan nem szorult az ő segítségükre), sem a haza javáért, sem a tudományért, hanem hogy a nevük minél többször nyomtatásban megjelenjen.

Ne tessék tehát az egyetemi ifjúságról beszélni, mikor e botrányokról esik szó, hanem csupán csak a Barnum és Bailey kompanyijáról és ne tessék az egyetemi ifjúság megrendszabályozását hánytorgatni, hanem csupán e kompanyiának megfélemezését. Mindenekelőtt tessék agyonhallgatni őket és nem írni hosszú tirádákat arról, ha gyerekpárbajokat vívnak és lyukat lönek a levegőbe. Ha látni fogják, hogy nem foglalkoznak velük, hogy henczegésük nem kerül a lapokba, meg fognak hunyászkodni. Ha csakugyan egyetemi hallgatók — habár ahhoz is némi kétely fér — ott van az egyetemi tanács, hadd büntesse meg érdem szerint, de másképp ne törődjék velük senki, ne fújják föl az ő stikljeiket nagy kérdéssé, a tanszabadság veszélyeztetésének kérdésévé, mert az eset nem más, mint néhány éretlen gyerek csinja, a ki még nem az „egyetemi ifjúság“. Mert az e botrányokban részt nem vevő többi 5900: becsületes, józan és csak tanulmányaival törődő ifju.

Igaz, hogy az egyetemen grasszáló Barnum és Bailey kompanyia furkósbok-támogatta érvekkel dolgozik és ha csak 50—60-an vannak is, háromszáz más békés egyetemi hallgató tudnak terrorizálni, a kik fegyvertelenül a tanáraik előadását hallgatják egy tanteremben és hogy az ily állapotot tovább túrni nem lehet, de azért mégis augmentáció, ötven-hatvan ember csinjei miatt az egész egyetemi ifjúságról beszélni, a melynek száma 6000-re rug és a

mely ártatlan ez érdemtelen társaik viselt dolgaiban.

Ha néhány zsidó csal, arról nem tehet az egész zsidóság. Ha egy pár ügyvéd nyuzza a feleket, annak ne igya meg a levét az egész ügyvédi kar. Ha ötven-hatvan egyetemi hallgató garázdálkodik, ne mondjuk az egyetemi ifjúságra, hogy az klerikális, reakzionárius és tudja Isten micsoda. Hanem mondjuk, a hogy igaz is, hogy ötven-hatvan stréber az, sőt hogy nem is annyira klerikális, mint inkább éppen csak stréber, a ki ily dicstelen dicsőségre akar szert tenni, napról-napra kinyomatva látván a nevét.

Hát ne nyomassuk ki minduntalan a neveiket és ez kezdete lesz a biztos gyógyulásnak.

dr. B. L.

**A társadalom mint adóprés.**

Debreczen, május 11.

Adóterhek alatt görnyedő nép vagyunk. A kontinens egyetlen államában sincs annyiféle és fajta adó, mint nálunk: a számok és rovatlapok emberei, az adóhivatalnokok maholnap már ki sem tudnak igazodni az adókönyvekben.

Az adóprés alig számbavehető csatornáin kívül maga a társadalom is mintegy dilettáns adóprés működik s csatornáit szinte megszámlálhatlanok.

Minden uri ember (600—2000 frt fizetésig) párt-állása szerint erkölcsileg kötelezve van vagy a kaszinónak, vagy a klubnak tagjai közé beállani.

A feleségének pedig lelkiismeretesen be kell fizetni a nőegyleti taksát.

Itt van az irodalmi társaság, a melynek legalább is pártoló tagjává kell lennie.

Nem kell elhanyagolni azonban sem a tűzoltóságot, sem a lövészeti egyesületet.

A jégpálya is csak kiveszi a maga adóját a zsebünkből.

Nyáron pedig a fürdői mulatságokra is csak el kell nézni. Emellett a társadalom kedvéért a színházba s a hangversenyekre is el kell menni olykor-olykor.

Igen ám, de a koldust sem engedhetjük ki egy krajczár nélkül az ajtónkon, sem az egyéb felruházó jótékony egyesületeket sem szabad magára hagynunk.

Es ez eddig mind rendben volna. Még az is tulesnék valahogy, hogy az egész farsangon, böjtben, télen, nyáron és minden időben jótékony

célra, tehát a társadalom kedvéért tánczolunk, szavalunk, zongorázunk és énekelünk.

Azonban e mellett más, nem lokális érdeklődőket is megkiván tőlünk a társadalom.

Szobor, emléktábla, kulturpalota, templom és színház nem létesülhet ma már gyűjtőív nélkül.

Az Emke, a E. K. E. és más egyéb társulatok, a különböző című keresztiek egész légiója tör ránk, hogy a társadalom szent nevében megkoppasszon bennünket véglegesen.

Jótékonycélú sorsjegyeket küldözgetnek a nyakunkra s azt is megkivánják tőlünk, hogy pártoljuk az irodalmat és művészetet...

Es ráadásul a bucsuzó színészek ezüst meg nem ezüst koszorui.

De nem folytatom tovább, mert ha sorra megyek valamennyi adón, amit a társadalmi adóprés ki akar belőlünk, szegény városi embe-rekből (falusi embereknek fene baja sincs) szipolyozni, akkor bizony, ha nem akarunk bajba kerülni, kénytelenek leszünk bejelenteni a kridát, főleg most, a mikor olyan nehéz pénzhez jutni, pedig elég tisztességes polgári kamatot szednek utána.

**KARCZOLATOK.**

— Innen, onnan, mindenünnen. —

Elbucsuztak a színészek, a színház hatalmas épülete zajtalan, csöndes. Nem lehet látni balekre leső kóruscsibéket, nem szerepmagoló, próbára váró borotvált arczokat, nem éberőpülő, türtürkalapos naiv hölgyeket. Aranyossi tatus lezárta a kasszát, miután előbb keserveset sóhajtott.

Nyiregyháza! Az új fészek. Már játszanak is. Ma itt, holnap ott. Ilyen a színészelet. Az azonban mesebeszéd, hogy a vándorlásnak örül-nének Thália madarai. Erre alig van okuk. Leg-feljebb az, hogy kevés időre megszabadulnak hitelezőiktől.

Néma a vidék. Békák görögnek a színház gyepes oldalfalainál, az öltöző köfeljárója emelkedésin pedig romantikus bakaidillek játszódnak le. Akárcsak, mint máskor benn a szinpadon. Különben a benyomás, mit reánk tesz ez a lomha épülettomb, olyan, mint a heverő, a mihaszna, a haszontalanul, a verejtékkel bizlalt marba.

Drasztikus a hasonlat, de így tavaszszal, mikor még minden zöld, beválik. Gondolkozzanak rajta!

Barnum urék pedig ma játszanak. Ha nem hinnék, nézzék meg a reklamunkat. Ott van a porond, a körönd s tudja Isten, még mi rossz magyar szó. A menázs, a lóserleglet, a klónfalka, sok apró Horog-szerű komédia, egy kalap alatt.

**TÁRCZA.**

**Hít.**

Mert nagy lánggal lángol bennem a hit,  
Mi eddig csak csalódásokba vitt,  
Mivel hiszem erősen és hiven,  
Hogy boldog lesz megzaklatott szívem,  
S mert e hitben el nem csüggedek:  
Ti botornak neveztek engemet.

Kishittek! Nem érzitek ti azt,  
Hogy a küzdés ád csak édes vigaszt,  
S hitetlenül élve nem látjátok?  
Ti üzitek el a boldogságot!...  
Lám az üdvben azért bizik leltem,  
Mert reája eddig sohse lettem.

Gál Zoltán.

**Töbnyire így végződik.**

— A „Debreczen-Nagyv. Értesítő“ tárczája. —

Hushagyó kedd alkonyán bolond jó kedvel hullámzott körülöttem Niza lakossága és a mulatni vágyó idegenek előkelő tömege. A levegő még tele volt azzal a porral, a mit a konfetti sápadtság a finom arczbőrön és az a bájos vonás dobálás kavart föl; zajos zene hangzott minden-nünnen, álarczos alakok suhantak erre-arra és a

kiváncsi köznép nagy csoportokba verődött itt is, ott is, mintha valami váratlan tűzijátékot akart volna meglesni.

Egyszerre csak egy fiatal páron akadt meg a szemem, a kik a szomszéd asztalkánál ültek, abban a fényes étkező teremben, a hol ebédelni szoktam. Figyelmemet azonnal lekötötték, annyira meglátszott rajtuk, hogy mekkora boldogság nekik az élet. Bizonyosan fiatal házassok, a kik nászuton vannak és a kik szívből szeretik egymást. Ezt tükrözte rajtuk minden mozdulat, erről szólott az édesen elbágyadt tartás, a süttető hang, a kedves mosoly és leginkább az egymásba olvadó sóvár szemek. Oh, ezek a pillantások, tele ábránddal és gyöngédséggel, meny-nyire hasonlók a virággal ékített hajóhoz, mely az égbolt kéksége közt ismeretlen nagy utra indul! Ezek a pillantások érintik egymást, mint két csokoládó ajak, kiáradnak a szemből, mint a könnyek, keresik egymást, beszélnek, nem bírnak elválni egymástól, mintha meg volnának bűvölve és könyörögnek egymástól valami édes ígéretet, valami édes gyönyört.

Es az a sok csacsogó kérdés, az a gyönyörű kaczagás, mely az ártatlan, üde asszony ajkán minduntalan megfakad; az az imádandó sápadtság a finom arczbőrön és az a bájos vonás ott a szemek körül, az a vonás, a mit a szerelmem látható lehetetének nevezhetnénk!

Az asszonyka valóságos gyerek volt még; szőke, magas, karcsu. Lábai aprók, kezei fehérek, keskenyek és hosszúak, mint a Giotto képein lebegő angyalok kezei. Fekete és rózsaszínű ruhája kifogástalanul elegáns. A férj lehetett vagy harmincz esztendő. Külsejéről ítélve, valami kvietált huszárkapitány, a ki lemondott a katonai pályáról, mert az állandó fegyveres béke korában nem mulatságosabbé a katoná-élet. Disztingvál, finom, kissé büszke tartású fej. Szeme szürkés-kék, mint a kard pengéje. Orczái egészség-től virulók. Szemre-főre olyan alak, a kiről bátran el lehet mondani, hogy csinios legény. Öltözete kifogástalan, csupa sikk és elegáncia. Nyak-kendője közepén nagy fehér gyöngy és a csuklón aranylánc, orosz divat szerint.

A férj válogatott ebédet rendelt és a vértüzelő ételek, italok hatása alatt a fiatal asszony lassankint kigyuladt, neki hevült. Néha nyg-bogott, turbékol, mint a szerelmes galamb, oda-hajlott férjéhez az asztalon át, valamint sugott a fülébe és elpirult a tulajdon vakmerőségén. Azután mind a kettő hangosan fölkaczagott. A főpinczér kötelességszerűleg odavitte nekik a színházak és czirkuszok műsorát. Az asszonyka egyet rándított a vállán, odább lökte a szinlapokat és gunyosan suttozta ragyogó fehérségű fogai közt:

— Bánom is én!

Mikor hozták a csemegét, fölneztet a már-

ványkandallón ketyegő rokokó órára és busan nyöszörgött:

— Ez az ebéd örökké fog tartani! Ma sem feketünk le kilencz óránál előbb!

Gondolatokba mélyedt, hallgatott és ujjaival dobolt az asztalterítón. Egyszerre összeránczolta vékony szemöldökét és így kiáltott fel:

— Ah, apropos, nem mondaná meg, ki volt az a hölgyecske, a ki tegnap délután Monte-Carlóban a trente et quarante asztalnál annyira megbámult bennünket?

— Hölgyecske?... Dadogott a férj megzavarodva.

— Igen, igen, maga éppen úgy észrevette, mint én, mert a fejét rögtön elfordította és azt dünnyögte magában: Teringettét!

— Azt mondtam: Teringettét?

— Bizonyos vagyok benne, hogy valami kokott volt, magának valamelyik régi szeretője! Oh, ne higye, hogy feltékeny vagyok a múltjára. Volna mit bosszankodnom! Egyébiránt ha a többi sem csiniosabb ennél, akkor igazán nem gratulálhatok magának...

A férj az asztalra könyökölt és nem felelt egy szót sem. Ez a hirtelen kerekedett vihar tökéletesen megzavarta. Nyugtalan volt, rossz sejtelmek gyötörték. Kellemetlen szcéna játszódott le köztük, mely a szívben mindig hagy egy csöpp keserűséget, vagy egy csöpp dezilluziót.

Művelőzetről szó sincs. Az interpretálás nyelve német. Bailey ur, a világ legnagyobb strébere. A német hunczut, a Jenki még hunczutabb. Ne menjen el senki, ne nézze meg senki!

Ezt csak azért irtam meg, hogy bosszantsam Bailey urat. Meg, hogy legyen valami disszonancia a hirdetés, (tehát a Bailey ur felfogása) meg a mi felfogásunk között. Azt tartom ugyanis, hogy nem jó senkinek sem hiánni mindjárt, nem jó mindenkivel egyezni.

Különb, ha igaz, hogy Bailey urnak olyan sok szép pénze, meg még szebb lovárnói vannak, akkor tán?

Eh, holnap már mennek!

Vadnay Andor, a legkiválóbb tehetségű főispánok egyike meghalt. Egyik helybeli lapársunk kegyeletesen elparentálta. Csodálkozott azon, hogy egy főispánt a szive ölt meg, mert Vadnay szívészélhűdésben halt meg. Pardon, a cikkíró ur szerint nem meghalt, hanem elpusztult.

Ugyan kérem t. cikkíró ur! Ha ön meghal, az ön bucsuztatójában minő szót használjunk becses kimulására?

## HÍREK.

### Három hete...

Három hete pihen a lant,  
Korhadt már a fája,  
Tüzes rímet, bús dallamot  
Nehéz húzni rája.  
Megpróbálom, a húromon  
Röpke nótá két tán,  
Hogy a „Hírek“ előtt legyen  
A kis ívrakó lány.

Strófavégre mindmaiglan  
Jelzőket is csaptam,  
Hogy szép, hogy jó, hogy csodás ő,  
De most ezt elhagytam.  
Mért van ez így? Kérdik önök?  
Ugy-e kész a talány?  
Nos megmondom, mért nem „szép“ most  
A kis ívrakó lány.

Mea culpa. Így kezdhetném.  
Szerelmet vallottam  
Néki, hol az ívet rakja  
Csöpp kezével, ottan.  
S a válasz rá? Csattanós volt,  
— Mért néznek úgy reám? —  
Épen olyan, mint e rím itt:  
A kis ívrakó lány.

Ez a blamázs búsított el,  
Meg az a körülmény,  
Hogy nem láttam soha, mikor  
A korzón körülmén.  
Mit, a korzón? Ott hát, igen:  
Vasárnap délután  
Vigan szökell a főkorzón  
A kis ívrakó lány.

Így hát igaz ihlet nélkül  
Búsan szundikálok,  
A mik e sorokban vannak,  
Mind csak merész álmok;  
S mert rossz e vers, az ok reá  
Álmosságom talán...  
Jó éjszakát, ó rövid!  
Szép kis ívrakó lány.

Claz.

— **A vidéki hírlapírók kongresszusa Debreczenben.** Vasárnap Debreczenben időzött Kulinyi Zsigmond, a V. H. O. Sz. elnöke és Szávay Gyula, a Szövetség alelnöke. Mindketten a Debreczenben május hó 26-27. napjain tartandó hírlapíró-kongresszus programjának részletes és teljes megállapítása végett jöttek hozzánk. Este az Angol- királynő fehér termében megjelentek, az összejövetelen majd nem teljes számmal a helybeli újságírók s Kulinyi elnöke alatt kidolgozták az ünnepi gyűlés tervbeosztását. E szerint a közgyűlés és igazgatósági gyűlés Pünkösd első napjának délelőttjén lesznek, mely után a város a Bikában bankettet ad. Délután a város nevezetességeinek megtekintése, majd Szávay Gyula órája a megkoszoruzandó Csokonai-szobor előtt. Öt óra körül a Nagyerdőn tartandó népinnepegy megtekintése, mely után kedélyes összejövetel és a la carte vacsora az Angolban. Másnap kirándulás a Hortobágyra. Végül hazautazás.

— **Meghívó.** A „Debreczeni Dalegyelet“ tiszteletbeli, alapító és pártoló, valamint a helybeli testvér-dalegyelet tagjai részére 1901 május hó 15-én a nagyterdei Vigadóban szigoruan zártkörű és teljesen családias jellegű Társas-vacsorát rendez. Vacsora közben dalok, vig szavaltat és tréfás monolog. Utána táncz. Kezdeté 8 órakor.

— **A Kaszinó** ezidei, prózai munkára kiírt pályázatán Pécely József életrajzával az első díjat Balkányi Kálmán joghallgató nyerte el, kinek művében különösen megdicsérték szép nyelvét s tárgya iránti szeretetét. A fiatal pályakoszoruzott szerző tavaly is elnyerte a prózai pályázat első díját. Örömmel üdvözljük őt.

— **Ifjusági gyűlés a főiskolában.** A tavalyi debreczeni diákkongresszus elhatározta, hogy az idén Selmezbányán fogja az ország főiskolai ifjusága a diákkongresszust megtartani. A napokban Köpösy Dezső itt járt az egyetemi-kör megbízásából, hogy a debreczeni akadémiai polgárokat a selmezbányai diákkongresszus való részvételre bírja. Ez ügyben szerdán délután főiskolánk ifjusága Csighy Andor senior elnöke alatt népes értekezletet tartott, amelyben egyhangulag elhatározták, hogy a főiskola ifjusága selmezbányai diákkongresszusra a pesti hecczek miatt, a melyekre Selmezbányán is kilátás van, nem képviselteti magát s így azon küldöttséghez sem csatlakozik, a mely Széll Kálmánt a kongresszus védnökségére felkéri.

— **Eszküvő.** Kohn Ármán margittai lakos kedden esküdött örök hűségét Löw Karolinának, Löw József hírlapíróársunk testvérhugának. Tanuk voltak Bródy Henrik törvényszéki irodaigazgató és Hoffmann Sándor lapkiadó. A polgári esketést Oláh Imre anyakönyvvezető, az egyházi esketést pedig Krausz Vilmos főrabbi végezte.

— **A biztosítási ügynök büne.** A vigéczek, ezek a jómódú gentlemenek ha biztosításban utaznak, ritkán kerülnek el a büntető törvénykönyvvel való összeütközést. A kemény paragrafusokba belebotlott Szunyogh Ferenc debreczeni biztosítási ügynök is, a ki nem kevesebb, mint négy rendbeli okirathamisítást és öt rendbeli csalást követett el. A vizsgálóbírósg kiadta ellene az elfogatási parancsot, de mielőtt még a hűvösre tették volna, megugrott. A debreczeni kir. törvényszék most országosan körözti Szunyoghot.

— **Öngyilkossági kísérlet.** Szép Gyula volt mészáros mester a múlt héten pénteken öngyilkossági kísérletet követett el. Háromszor lőtt magára, kettő talált, de végzetessé nem vált

egyik sem. Azóta gondos ápolásban részesült a közkórházban s részben ennek a gondos gyógykezelés és ápolásnak is tulajdonítható, hogy Szép Gyula most már túl van minden veszélyen. Orvosainak véleménye szerint néhány nap múlva gyógyultan hagyhatja el a kórházat.

### A Barnum czirkusz!

Barnum és Bailey „a világ legnagyobb látványossága“, a mely szombaton reggel állittatik fel, a város lázas érdeklődését keltette fel, mely érdeklődés tömeges látogatásra következtet.

A reggeli órák a különböző sátrak felállítására szenteltetnek; minden el kell hogy készüljön, úgy, hogy a látogató közönség a délutáni előadást, amelyhez a kapuk fél 1 órakor nyitnak meg, teljes készenlétben élvezhesse. A megnyitás és a tulajdonképeni előadás (mely pontban 2 órakor kezdődik) közötti időt a nagyközönség kényelmesen felhasználja az állatsereglet és a csodaszülötök megtekintésére, akiknek egyrésze mutatványokat is végez. Emezek az állatsereglet közepén elhelyezett emelvényen láthatók.

Az állatsereglet a nézőközönség a tulajdonképeni czirkusz-sátorba kerül, amelyben 3 körönd és 2 szinpad van felállítva. Ezekon kívül van egy 30 láb széles, az egész sátrat körülfutó versenypálya, amelyen a különböző versenyek és mérkőzések tartanak meg. A versenypálya mentén vannak az ülőhelyek elhelyezve. Eme sátorban az előadások pont 2 órakor veszik kezdetüket s eltartanak fél 4-ig, amidőn a különböző versenyek kerülnek sorra, amelyek 4-ig, midőn az előadás már véget ér, mind lefuttattak. Az esteli előadás, amelynek műsora tökéletesen azonos, a délutáni előadásával, este fél 8-kor veszi kezdetét, a kiállítás kapui azonban már egy órával az előadást megelőzőleg megnyitvatnak.

A sátrak kizárólag villanyos fényvel világítottatnak, amely fény előállítására a látványosság saját telepét viszi mindenüvé magával.

A látványosság képviselői biztosítottak bennünket arról, hogy látványosságuk ide osztatlan terjedelmükben érkezik, épp oly összeségben, mint az legutóbb Bécsben, Budapesten és Magyarországon többi városaiban volt látható.

## SZINHÁZ.

(g. z.) Bokor József „Napfogyatkozás“-át mutatta be utolsó újdonságul színtársulatunk énekes személyzete. Bizarr alagondolat, mesészerű, káprázatos kiállítás, szédítő táncok, fülsikkető ordítózás és lármas, összeszedett, de kellemes énekszámok: ez a premier darab. Hatalmas, eddigi legnagyobb sikerét aratta benne Komlóssy Emma, ki színtársulatunk büszkesége s legvonzóbb alakja. Gyönyörűen énekel, igen sikkesen tánczol, játéka pedig olyan, minőre alig emlékszünk más szubrettekkel összehasonlítva. Legkiválóbb volt a büvölési jelenetben, hol megmutatta, hogy tragikai vénája is van, melyet annyi kedvességgel, annyi erővel érvényesít népszínművekben. A közönség olyan hálás volt épen, a minőt megérdemelt a hatalmas művészet, mit neki Komlóssy nyújtott. Habitűék állítása szerint legszebb és legszámtottevőbb diadalát ez este aratta körülrajongott szubrettünk. Sziklai, Szathmáry, Nagy Gyula és Szigeti vették ki még részüket a sikerből. A rendezés Makrait dicséri. Az előadásról a pesti lapok is megemlékeztek, különösen kiemelve Komlóssyt.

A „Télen“, az egyhuzamban négyszer előadott Bokor darabok utolsója főleg azért hozott szép házat, mert Kállay Lujza, a mi örök ked-

venczünk bucsuzott benne tőlünk a jövő szezonig. Dicsérszünk őt felesleges; annyit említünk meg csak, hogy nem volt kéz, mely tapsra ne verődött volna. Rengeteg virágot és értékes ajándékokat kapott. Mellette Komlóssy vált ki meleg játékaival, mint Annus és Sziklay meg Szigeti, kik a komikus elemet aknálták ki. Bartha gyenge, Érczkövi rossz volt. Székely elég ügyes.

A két bucsuelőadás a „Viceadmírális“ volt és a „Bagdadi hercegnő.“ Az előbbiben Hódossy Jolán aratott igen szép sikert. A Bagdadi hercegnő czimszerepében újra gyönyörködünk Komjátáhné hatalmas tehetségében.

## CSARNOK.

### Nailah.

Lehunytá azt a hosszú selyem pillákkal árnyalt szép szeműt, azután álmódott örökös boldogságról, virágos tavaszról, forró szerelemről...

Álmódott boldogságról, álmódott ragyogó jövőről, látott egy ifjút, a ki szép volt, mint egy mythologiai isten, a ki erős és bátor volt, mint Herakles, a kinek szemében tűz fényelt, amely megzavarta szívet, elvette nyugalmát annak, a ki egyszer belenézett.

A szép Omér béget, a kalifa öccsét, ott látta hóhéfer paripáján, büszke csapatja élén, fegyvere ragyogott, mint kelet napja, hangja parancsoló volt, mint egy királyé.

Azt látta odatérdelni azt a deli ifjút, lábai elé, forró ajkát érinté és susogott édes, lágy hangon, mely megrészegítette a lelket, amelytől elbódult a szív, olyan önfelédtté, olyan mámorossá lett a kéjes boldogságtól... Ah, hogy az kimondhatatlan...

Azoktól az édes szavaktól megingott a hyacint levele, pirosabb lett a rózsa, halványabb a lilium és sápadtabb az iflatudus narcis...

Nailah, a gyönyörű Nailah, Hussey kalifa legkedvesebb, legifjabb felesége, olyan édesen hallgatta álmában e szavakat, oly jól estek azok a szerető lelkének, hogy elfeledte azt is, hogy bűn az, amiről most ő álmodik, oly bűn, amit a hatalmas Allah megbüntet...

De ő csak álmódott tovább: lehajolt álmában ahhoz a deli Omérhoz és hallgatta ezt a susogást, a mit az a mézes ajk rebegett...

Az a susogás elmondta azt, hogy mily örült vagy lakozik abban a szívben, hogy mily bűnös szenvedély epesztí Omér bégnek, a kalifa öccsének lelkét...

Beszélt az ifju ragyogó csillagokról, amelyek lehullanak az őszi éjeken, beszélt királyokról, a kiknek meg kell halniok, mert szerettek. Azután susogta az ifju, hogy az esti szellő is azért születik, a hirtart is azért hull a virág levélre, hogy egy édes csókot lopjon a viola szirmáról.

És Nailah megértette e szavakat, megcsókoltá az ifjút, — a hold éppen akkor bujt el a fellegek mögé, egy csillag épp akkor hullt a tenger ölébe.

Olyan édes volt az a csók, mint a hurik lehelle, olyan kéjes, mint a paradicsomi illat, oh, hogy is dobogott a lányka szíve!...

Azután elbucsuzott az ifju tőle s látta ismét, amint felült hőszen paripájára, látta, amint bátor csapata élén vágatott az ellen felé...

Látta, amint villogtak a szabályak, ragyogtak a kardok, hallott halálhörgést, tört fegyverek

Az asszonyka csak beszélt, beszélt, mint a ki tulságosan szerelmes, mint a kinek egy pohár pezsgővel több van a fejében. Ganyolódott, veszedett, bíralt azzal a lendülettel és tudással, melylyel a művelt fölvilágosodott kisasszonyok mindenhez hozzá tudnak szólni; azok a kisasszonyok, a kik előtt nincs semmi rejtély és a kik ha férjhez mennek, éppenséggel nem hajlandók arra a türelemre és lemondásra, a mire az idő alatt; mennyire megváltozott mind a kettő; evangélium utasít. Végre meraven a férje szemé közé nézett és arrogáns, elszánt arczkifejezéssel ezt a hadizenetet intézte hozzá, minden szót erősen hangsúlyozva:

— Nagyon szerettek... annyira szerettek, hogy szinte megbolondulok. De becsületszavamra mondom, ha megcsálnál, mint a többi... ha valaha eltántorodnál tőlem, én visszaadom a kölcsönt kamatostól és éppen úgy fogok cselekedni mint te, nem törődve semmivel! Becsületszavamra mondom!

Ezek után megint kiderült, kedvessé, nyájassá, gyöngéddé vált. Ujra elkezdett beszélni, susogni, kacagni, annyi pajzansággal, annyi szerelemmel, hogy nem adtam volna százezer forintért, ha én lehettem volna annak a kipödört bajszu férfinak a helyén. Mig tartott körülöttem az álarcos mulatság, egész este mindig csak az tudata; az a kínos érzés, hogy egymáshoz vannak, a pár lebegett a szemeim előtt. Mély melankóliával gondoltam agglógeny voltomra és sóvárogtam egy boldogtalan házasság, a mit az ember első,

egy ilyen kis teremtés után, a ki hozzám ennyire naivul, ennyire féltékenyen ragaszkodik s kit én térdnélva szeressek, imádjak!

...Egy esztendő múltával, karnevál idején újra találkoztam velük. Ott ültek megint az előkelő fogadó pompás szalonjában, a roppant ablakablak előtt. De mekkora átalakulás ily kurta idő alatt; mennyire megváltozott mind a kettő; mennyire eltávolodtak a boldogságtól! Hideg, kellemetlen udvariasság csapott ki belőlük. „Igen“, „Nem“, egy-egy szórakozottan, foghegyről odavetett „Köszönöm.“ Az élet unalma borongott arcvonásaikon, reszketett félig elfojtott ásitásaikban.

A fiatal asszony szebb volt, mint egy évvel ezelőtt, de mintha kicsérélték volna. Éppen úgy hasonlított nagyvilági hölgyhöz, mint kokotthoz.

A férj nagy figyelemmel merült a hírlapok tanulmányozásába és azt a kérdést lehetett leolvasni az arczáról:

— Vajjon hol foguak unatkozni ma este? Az a szerelem, mely egy évvel ezelőtt annyira megzavart és úgy vonzott, mint a világító torony fénye, tökéletesen megsemmisült. Már nem maradt a helyén, csak egy elhibázott élet gyötrő bilincselve, mint a gályarabok; más semmi, csak egy boldogtalan házasság, a mit az ember első,

pillanatban kitalál, a mit csaknem az ujjunkkal érinthetünk, mint egy vérző sebet és a mi megborzongatja egész valónkat. A férj volt e hibás? Ügyetlen volt-e vagy házasságtörő? Visszatértem korábbi életmódjához? Engedett-e valami veszélyes csábításnak. Isten a megmondhatója?

Ebben a perczen a fiatal asszony közönyös ábrázata fölragyogott. Bármennyire igyekezett uralkodni magán, megreszketett a gyönyörtől, mint mikor várakozása után végre találkoztunk azzal, a kit szeretünk. Egy másik gavallér nyitott be az ajtón és nagy léptekkel a finom házaspár asztalához sietett. A férj úgy üdvözölte, mint jó barátját. Gavallérunk kezét fogott a férjjel, aztán meghajította magát az asszony előtt és közéjük ült. Az asszony lopva nézett rá, gyönyörködött benne, szerelmes lelkének egész hevével csüngött rajta. A férj nem vette észre, vagy nem akarta észrevenni. És mikor a nő felkiáltott:

— Ó mennyire szeretnék elmenni az álarcos bálba ma este!...akkor a férj bizonyos titkos örömmel, hogy ő is szabadon mehet a maga randevujára, ekként válaszolt az asszonynak:

— Hát miért nem mégy drágám? Hiszen tudod, hogy Nikinek páholya van?

Ennek az évnek a kezdetén megint rájuk bukkantam, mintha a sors vezette volna őket elélem, hogy lássam a komédiájuk végét.

Elsőször az asszonyt vettem észre, a ki szebb vigabb és szerelmesebb volt, mint valaha és a ki nyiltan, zsén nélkül együtt ebédelt a férj segédjével, a kedves gavallérral. Élvezte a házasságtörés mézes heteit.

Három órával később megtaláltam a férjet is éppen a czirkusz bejáratánál.

Kikenve, kinyalva ott állott a küszöbön és pompás prémes köpenyvel várakozott egy czirkusz-dámára, a kinek a haja vörösrre volt festve és a kiből izgató parfüm gyanánt áradt ki a bűnös csábítás.

A trapézok primadonnája durva hangon kiáltott rá:

— Gyere már kis számaram, gyere már! Add rám a köpenyemet, de ügyesebben, mint a multkor, te mamlasz!

Valami kis ostorféle volt a kezében. Azzal enyelegve végigvágott a mintaféren, a kinek a háta csak úgy porzott a grációzus ütéstől. A mintaférij édesen mosolygott a finom ötlethez. Én pedig ebben a pillanatban hálát adtam az Istennek azért, hogy agglógeny maradtam.

—mil.

tompa csörgését és hallotta a szép, deli Omér hangját:

„Hurráh! Előre!!!...“

Az imám a reggeli óra közeledtét hirdette a mecset tornyából, a nap — miként a szűz pongyolájából — bontakozott ki a rózsaszínű felhőfeléből.

Nailah is fölveté azokat a fekete szemeket amelyhez nem lehetett hasonlítani az ébent, — azt az aranyhajal meg lesimitaná és az vastag tekercsekbe omlott, hogy eltakarja azt a kebelt, amelyre nézni halandó — mint a napba — nem tudott.

Nailah ábrándozott... Oly szép álmái voltak az éjjel...

Azután leszált dagadó párnáiról, aranyos kaftánt vett magára, piczinke lábait aranyos cipőcskébe szorította. Arannyal áttört turbánnal köríté szép fejét...

Kihajolt ablakán, lenézett kertjébe, azután lement a földi paradicsomba, hogy üdvözölhesse virágait...

Virágai egygyel megszapordtak.

A fehér lilomok és a kedves narcisok között egy véres karó emelkedett ki, a karó egy letakart emberfő volt...

Nailah felhajtá a lepelt és reszketve sikoltott fel...

„A lepelre rá volt írva: „Halál az árulónak!““

A fej Omér bég feje volt.

A csillag, mi az éjjel lehullott: Omér csillaga volt...

Lehunytá azt a hosszú selyem pillákkal árnyalt szemét, azután álmódott ismét, örökös boldogságról, virágos tavaszról, forró szerelemről... És nem ébredt fel soha többé... soha többé.

Mara.

### Debreczeni piacz.

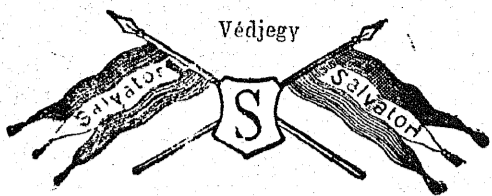
Május. hó 7-én tartott heti vásár eredménye.

Buza: 14 kor. 44 fill. — 10 kor. 20 fill.  
Kétszeres: 11 kor. 20 fill. — 8 kor. 20 fill.  
Rozs: 14 kor. 60 fill. — 10 kor. 20 fill.  
Árpa: 9 kor. 40 fill. — 9 kor. 20 fill.  
Zab: 8 kor. 30 fill. — 8 kor. — fill.  
Tengeri: 9 kor. 40 fill. — 9 kor. 20 fill.  
Széna: 6 kor. 60 fill. — 7 kor. 40 fill. 5 kor. 20 fill. 5 kor. 00 fill.

Sertés vásár.

Sertés fehajtatott 1080 darab, eladatott 989 drb.  
Kövér sertés kilója 80—82—84 fill.  
Háj—102—104 kor.  
Zsir 124—126 kor.  
Sertés hus: 104—112—120 kor.  
A vásár lefolyása élénk volt.

### NYILTÉR.



Vesebajoknál,  
a hólyag bántalmainál  
és köszvényénél,  
az emésztési és lélegzési  
szervek hurutainál,

a Lithion-forrás

## Salvator

— kitűnő sikerrel használják. E forrás kiváló tulajdonságai:

Húgyhajtó hatása.

Vasmentes. Kellemes ízű.

Könnyen emészthető.

— első rangú gyógyvíz és diatetikus ital. Számos orvosi tekintélyek által különösen oly egyéneknek ajánlva, a kik ülő életmódjuk folytán aranyeres bántalmakban, hasi pozsga, máj- és vese izgatási tünetekben vagy húgy-savas vesehomok és vesekövek képződésében szenvednek.

Kapható ásványvízkereskedésekben és gyógyszerárakban.

— A Salvator-forrás igazgatósága Eperjesen.

### Jó és olcsó órák,

3 évi jótállással privát vevőknek

Konrád János

órágyára  
arany, ezüst és ékszerárak  
szállító-háza



Brüx (Csehország)

Jó nickel-rem.óra frt. 3.75.

Valódi ezüst-rem.óra frt. 5.80

Valódi ezüst láncz frt. 1.20.

Nickel ébresztő óra frt. 1.95.

Czégem a cs. és k. birodalmi czimerrel van kitüntetve, számtalan arany, ezüst kiállítási érem, valamint ezernyi elismerő-levél van birtokomban. 16--50

Nagy képes árjegyzék ingyen és bérmentve.

Debreczen sz. kir. város világítási vállalata.

## HIRDETMEŊY.

— I-sőrendű pirszén (koks), —  
különösen kovács, lakatos stb. mőhelyek számára és  
szobafűtésre alkalmas

### leszállított áron kapható

Debreczen szab. k. város légszeszgyárában 1901. Május 1-től

100 kg. pirszén ára 4 kor. 20 fill.

legalább 50 mázsa vételnél 4 kor. — Továbbá kitűnő  
fekete köszénkátrány

zsindely- és deszkatetők, faoszlopok, szőlőkarók bevonására, tartóssá és vízhatlanná tételére.

100 kg. ára 8 korona.

Legalább 50 mázsa vételnél 7 korona, a debreczeni állomáson  
kocsiba rakva.

### Az igazgatóság.

## Uj találmányú

csász. és kir. szab jégsezkrény.

Gyár: Budapesten, STILLER JÓZSEF-nél, ajánlja törvényesen védett és elismert legjobb szerkezetű, kitűntetést nyert hűtőkészülékeket sör, víz, vaj, nyers hus hűtésére, ételhűtőket házi szükségletre, fagyalt-készülékeket és fagyalt rezervirokat, bormérési berendezéseket és legujabb szerkezetű pezsgető-csapokat.

Képes árjegyzékek fenti gyártmányokról, valamint a legujabb találmányu hűtő és ételhűtőkről, továbbá sörkimérő készülékekről (hűtött levegő nyomással) kívánatra ingyen.



### STILLER JÓZSEF

BUDAPEST,

Gyár és iroda: VII. ker. Nagydófa-utca 22.,  
Wesselényi-utca sarok.

## CHOCOLAT

# SUCHARD

Világkiállítás Páris 1900

nagy díj

a legmagasabb kitűntetés.

## CARBOLINEUM

Avenarius szabadalma

26 év óta bevált faconserváló szer.

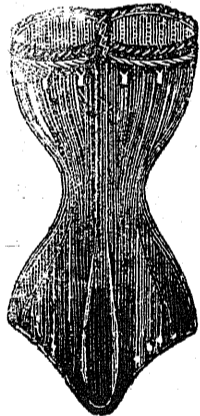
Utánzatoktól óvakodjék.

R. Avenarius,

Carbolineum-gyára Amstetten (N.-Ö.)-ben.

Iroda: Bécs, III/1.

Kapható Debreczenben: Ganofszy L.  
kereskedésében Kossuth-utca.



### Nagyságos Asszonyom!

Szervita-tér 3. sz. a. létezett

mellfüző-üzletemet:

KAULICH ETEL

Budapest, IV., Szervita-tér 5. sz. I. em. alá

áthelyeztem,

a miről ezennel értesíteni van szerencsém.

Ajánlom saját készítményeimet, valamint párisi modelleket és Teréz-füzőket.

Képes árjegyzék bérmentve.

Vidéki megrendelést pontosan teljesítek.

Javításokat és tisztításokat elfogadok.

Tisztelettel

### KAULICH ETEL.

## Meghívó.

A debreczeni önkéntes tűzoltó-testület parancsnoksága tisztelettel meghívja a testület tiszteletbeli, alapító, működő és rendfentartó tagjait,

a folyó évi Május hó 19 én Vasárnap délután 3 órakor, a tűzoltó laktanyán tartandó

### XXIV-ik évi rendes közgyűlésre.

Tárgysorozat:

- 1.) A parancsnokság évi jelentése.
- 2.) A számvizsgálók évi jelentése.
- 3.) Az évi költségvetés megállapítása.
- 4.) Indítványok tárgyalása.
- 5.) Három rendes és három póttagból álló számvizsgáló-bizottság egy évi időtartamra való megválasztása.
- 6.) A közgyűlés jegyzőkönyvének hitelesítésére, az Elnök három jelenlévő tagot nevez ki.

Kivonat az alapszabályzatból.

A közgyűlés határozatképes, ha azon a működőtagok létszámának a fele jelen van. Indítványok a közgyűlés előtt nyolcz (8) nappal írásban a parancsnoksághoz nyújtandók be.

Debreczen, 1901 május hó 1-én.

Szikezay Gyula,  
parancsnok.

Berko János,  
segédtsizt.

Bikszádi  
ásványvíz  
árlappal  
és  
ismertető  
könyvecskével  
bérmentve szolgál  
a  
Kútkelzőség  
Bikszád  
(Szatmármegye).

A  
BIKSZÁDI ásványos gyógyvizet,  
mely egyedül a maga nemében, több  
birneves egyetemi orvostanár és birneves  
vidéki orvosok hatásánál fogva fölébe helyezik a külföldi és  
drága Selters és Gleichenbergi vizeknek. Gyógyító hatása  
a bikszádi ásványos gyógyviznek kitűnően bevált idült és  
heveny légesőhurut, hangszalag-hurut, vérképés ellen. — Nagy  
konyhasó tartalmánál fogva vérhányás, tudócsucs-hurutnál és  
kezdődő gümörkóránál, továbbá Bikszádi víz alkalmaz-  
kötő eredményt értek el a zása által  
emészthetlenség, idült és heveny gyomorhurut, máj- és epe-  
hólyagbántalomaál, a belek renyhe működésénél, vesehomokban  
szenvedőknél, görvélykóros daganatoknál, heveny- és idült női  
bántalmaknál, mint specíficum vált be.

A Bikszádi víz bérlője s a sztojikai víz főelárústitói: ALMER LAJOS és KÁROLY nagybányai lakosok.

A  
SZTOJKAI ásványvizet,  
mint Erdély gyöngyét, nem hiába nevez-  
ték el magyar karlsbadi viznek,  
mert tényleg annak gyógyhatása, a szigorú diéta betartásával:  
idült gyomorbántalom, máj- és epehólyag, valamint epe-  
kőbalyoknál, nemkülönbén czukorbetegségnél alkalmazva,  
valóságos csodákat mű- a lég-  
vel, kitűnő hatásu a Sztojikai ásványvíz zőszer-  
vek összes bántalmainál, valamint a női bajok és görvélykóros  
bántalmak-  
dús szénsavtartalm-  
nál is. — A Sztojikai ásványvíz mánál fogva, akár  
borral, akár gyümölcszörppel vegyítve, mint kellemes üdítő ital,  
párját rit-  
hosszas használata  
kitja. A — Sztojikai ásványvíz az ép szervezetben  
elváltozást nem idéz elő s így a rossz ivóvizet is pótolja bár-  
mely vidéken, annyival is inkább, mert hosszas állás után nem  
csapódnak ki belőle a szilárd alkotórészek, mely tulajdonsága  
lehetővé teszi a tengerentuli szállítást.

Sztojikai  
ásványvíz  
árlappal  
és  
ismertető  
könyvecskével  
bérmentve szolgál  
a  
Forráskelzőség  
Sztojka  
u. p. Magyar-Lápos.  
(Szolnok-Dobokam.)

## Pályázati hirdetmény.

Debreczen sz. kir. városnak f. évi május havi rendes közgyűlésén egy 1300 korona fizetés és 200 korona lakbérből álló javadalmaszál egybekötött irnoki állás fog választás utján betölteni, ezen állás az 1873. évi II. t.-cz. 4. §-a b. pontja értelmében első sorban igazolványos altisztviselőre van fenntartva.

Felhívom a pályázni kívánókat, hogy kellően felszerelt pályázati kérvényeket hozzam, mint a kijelölő bizottság elnökéhez, május hó 20-ik napjának délután 5 órájáig annyival is inkább benyujtsák, mert a későbbben érkező kérvények figyelembe vételét nem fognak.

Debreczen, 1901 ápril 14.

Gróf Degenfeld József,  
főispán.

## ELADÁS.

A néh. Báthory Sándor ügyvéd hagyatékához tartozó 2316., 4427. és 5455. sz. tjkvben foglalt, Nagyuj-utca 1690. régi sorsz. ház, — 48 hold 722 □-ól ujosztású fekete föld, tanyaépületekkel és a Gr. Degenfeld-Balkányi szőlőtelep mellett fekvő 27 hold 502 □-ól majorsági homok föld tanyaépületekkel, szőlő és gyümölcsfa-teleppel a hagyaték céljából szabad kézből eladó.

Értekezhetni: Dr. Malatinszky József ügyvéddel H.-Szoboszlón, avagy Dr. Ferenczy Gyula akad. tanár és Collegiumi könyvtárnokkal, Debreczen, József kir. h. u. 41. sz. a.

## CZEMENT,

sajtolt téglá, sárga és piros, elszigetelőlemez, gipsz.

„Legolesőbb bevásárlási forrás.”

## Legnagyobb raktár.

A beocsini cementgyár.  
A kőbányai gőztéglagyár.  
Az egeresi gipszgyár  
egyedüli képviselője:

## Stegmüller Árpád.

Debreczen, Kölosei-utca 3.  
Vidéki megrendelések pontosan teljesítettek.

Telefon 255.

## 318. szám.

Az ISTVÁN gőzmalom-társulat  
ÖRLEMÉNYEINEK  
ÁRJEGYZÉKE.

Az 1887. április hó 18-án Budapesten tartott általános malomgyűlésen megállapított s 1887. jun. 1-én életbe lépett eladási, fizetési és szállítási módokatokra vonatkozó egyezmények szerint.

Szám	Kötelezettség és engedély nélkül készpénzfizetés mellett. Zsákkal együtt.	100 kiló		Zsákonként 85 kilógr.	
		kor	fill.	kor	fill.
A.	Asztali dara nagyszemű . . .	28	60	—	—
B.	Szinte „ aprószemű . . .	27	60	—	—
0	Királyliszt . . .	27	60	—	—
1	Lángliszt kivonat . . .	26	60	—	—
2	Elsőrendű zsemlyeliszt . . .	26	—	—	—
3	Zsemjeliszt . . .	25	20	—	—
4	Elsőrendű kenyérliszt . . .	24	80	—	—
5	Közép kenyérliszt . . .	24	—	—	—
6	Kenyérliszt . . .	22	20	—	—
7	Barna kenyérliszt . . .	20	20	—	—
8	Takarmányliszt . . .	12	60	—	—
11	Finom korpa zsákkal . . .	9	20	—	—
11	„ „ zsák nélkül . . .	8	80	—	—
12	Durva korpa zsákkal . . .	9	—	—	—
12	„ „ zsák nélkül . . .	8	60	—	—
	Csirke buza zsák nélkül . . .	8	—	—	—

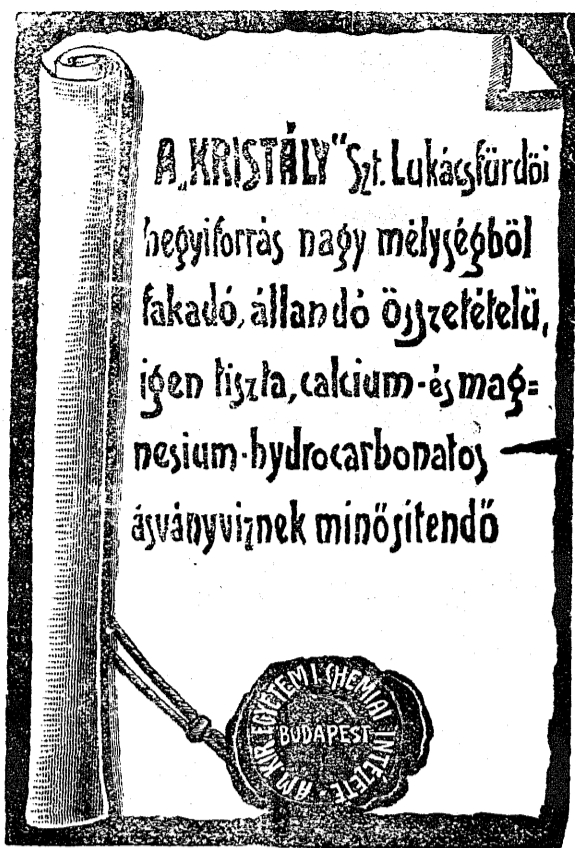
A zsákok súlytartalma, — tetsülty tisztaságának vége. (1—?)

A. B. 0—6. számig 85 kiló.

7. és 8. szám 70 „

11. 12. 50 „

Debreczen, 1901 május 7.



„Több száz kiváló orvos által ajánlva.”  
„A legizletesebb és legolesőbb ásványviz.”  
„Kapható minden jobb fűszerkereskedésben és vendéglőben.”

Czadasági és ipari gépek szakszere, jutányos javítása.

Minden gépészeti vas- és érczöntemények nyers előállítása és kimunkálása.

Saját gyártmányu Kútszivattyúk  
tökéletes  
kerti fecskendők és ülőpadok,  
kitűnő szerkezetű  
borsajtók, szőlőlőzűzők és szemelő rosták.  
Minden gőzmozdonyra alkalmazható  
önműködő  
szalmaetető  
készülékek.

Debreczeni Vasöntőde és géplakatosság  
Péterfia végén, a hadházi-utczában.  
A magyar műkertészek és kertgazdák orsz. egyesülete által aranyéremmel kitüntetve.

Építési  
vastárgyak,  
csatornaszemek,  
csövek, aknaramák és fedlapok,  
kerékvetők, kútszészék,  
istállóoszlopok, zab-kagylók és szénarácok

olcsó gyári áron  
házhoz szállítással.

Tűzálló téglák és anyagföldek.

Egyedüli raktár a gyártelepen.  
Ügynökök és közbenjárók nem díjaztatnak!

Kazán- és műkovács-munkák,  
kert- és sír-rácsok készítése.

## DEBRECZEN.

## CSAK KÉT NAP.

Szombaton május 11-én és Vasárnap május 12-én

# BARNUM & BAILEY

a világ legnagyobb látványossága.

## Óriási amerikai mulatóhely

50 év óta Amerika büszkesége

jelenleg a Continensen körutazást tesz.

67 óriási, saját külön e célra épített vasuti kocsiával, mely 4 teljes vonatot képez A teljes „Ensemble” 12 hatalmas sátor-pavilonban lesz kiállítva, melyeknek legnagyobbika körülbelül 12.000 kényelmes ülőhelyet foglal magában.

Naponta 2 előadás, délután 2 és este 8 órakor. A megnyitás 1 1/2 órával az előadás előtt történik, hogy a közönségnek alkalmá legyen az éő csoda-mber-eket, a három elefánt csordát és a kettős állatseregletet megtekinteni. Számítalan, összehasonlíthatatlan és utánozhatatlan, vakmerő, félelmet nem ismerő mutatvány. A fellépő művészeknek mindegyike mester a maga szakmájában. Minden művész egy csillag.



Az arénában bemutatott mutatványok mindegyik egy-egy meglepetést képez. Minden valóban egészen új, tökéletes és eddig még sohasem lett bemutatva.

Emberi elme által elgondolható leghatalmasabb és legnagyobb látványosság. 3 nagy lovas mutatvány bemutatására szolgáló „Manége”-ban, 2 hatalmas szinpaddal és egy majdnem mérhetetlen hosszúságú futó-pályával, 3 óriási terjedelmű légtornászati térséggel

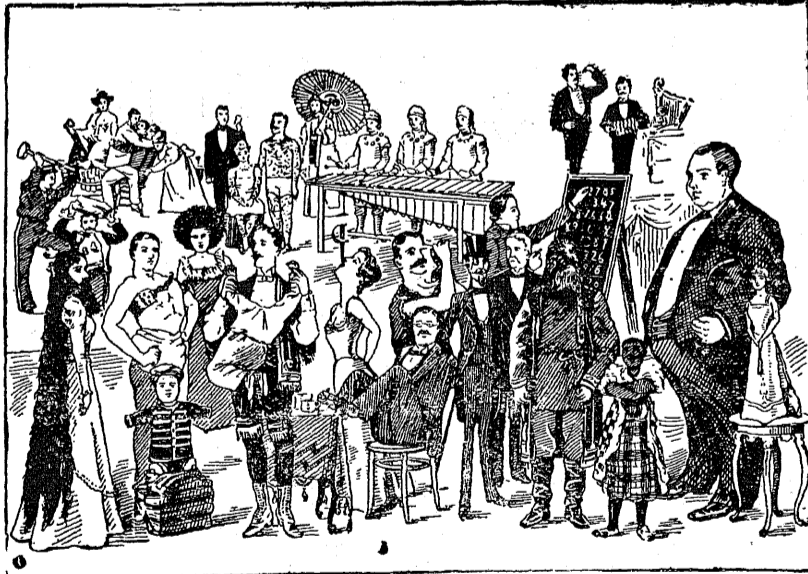
Egy egész állatsereglet, idomított vadállatokkal.

Mindenféle fajta versenyfuttatás, erőművészeti mutatványok, légművészet, a földön és levegőben való tornaművészet bemutatása és új meglepetések. A bajnokok erejének megfeszítő igyekezete az ügyesség által elért recordok megdöntésére.

70 gyönyörű lónak egy „Manége”-ben való elővezetése, 400 kitüntetett lónak kiállítása, 3 csorda legkitűnőbb idomított elefántnak, 3 porondon egyidőben való elővezetése, 20 nemzetközi néma-játékos bohóc.

Egy igazi világkiállítás modern látványokkal. Czirkusz. Hippodrom. Állatsereglet.

Idomított állatok kiállítása.



1000 férfi, asszony s ló.

Törpék, tetováltak, kardnyelők, egy hölgy hosszú hajjal s teljes körzakkal, egy kutyafejű gyermek, kéz nélküli emberek, jonglörök, 1000 eredeti különös dolog és csodálatra méltó előadások. Egy majdnem végnélküli sorozata a legújabb produkcióknak, melyek félelmet megvető mutatványok, melyek eddig sehol sem voltak láthatók s melyek most legelőször lesznek a közönségnek bemutatva.

Helyárak az ülések fekvése szerint: Belépés ülőhelytel 1 kor. 20 fill. és 2 kor. 50 fill., zártzék 4 kor., fentartott hely 5 kor., páholy szék 6 kor.

A helyek mind számozva vannak az 1 kor. 20 fill. és 2 kor. 50 fill. helyek kivételével. A jegyek megváltáskor a bejárónál kaphatók, 10 éven aluli gyermekek az összes helyeken, kivéve az 1 kor. 20 fill. helyet, a felét fizetik, elővétel csakis az 5 és 6 kor. helyre, az előadás napján, Telegdi K. Lajos könyvkereskedésében, Piacz-utca 20.

Egy belépő jegy, az összes hirdetett látványokhoz és egy ülő-helyre érvényes.

Előadás: Nyiregyházán május 13-án.

Figyelmeztetés! Óvakodjunk hamis hirdetésektől!

Barnum és Bailey hivatalos vezetője vagy csodát könyve az előadások műscrának első fedéllapján Barnum és Bailey urak arcképei láthatók. Mindkettő a hivatalos látképes levelezőlapokkal együtt a sátrak belsőjében kapható. Minden más ily hirdetés nem hivatalos és így nem pontos.

Csakis valódi hirdetményeket vegyünk.