

Bérletszünet.

Bérletszünet.

Délután 3 órakor mérsékelt helyrekkal:

Operette előjátékkal 3 felvonásban. Írták: Leon V. és Stein Leo, magyar színpadra alkalmazta Heltai J. zenéjét szerzerette Lehár F.

Rendező: Ferenczy.

SZEMÉLYEK:

Karnagy: Mártonfalvy.

Jupiter	—	—	—	—	—	Horváth Kálmán.	Maenandros, szini igazgató	—	—	—	Gyöngyi Izsó.
Juno	—	—	—	—	—	Zilahiné S. V.	Amphitriton, thébai hadvezér	—	—	—	Torma Zsiga.
Merkur	—	—	—	—	—	Nádor Zsiga.	Alkmene, a felesége	—	—	—	Gyöngyi Jolán.
Mars	—	—	—	—	—	Erdős Hugó.	Sosias, a szolgálója	—	—	—	Ligeti Lajos.
Amor	—	—	—	—	—	Sándori Margit.	Charis, komorna, a felesége	—	—	—	Szilassi Etel.
Thalia	—	—	—	—	—	Magda Eszti.	Portás	—	—	—	Markó Duczika.
Terpsichore,	} Muzsák	—	—	—	—	Medgyaszai A.	1. szolga	—	—	—	Barabás.
Melpomene,		—	—	—	—	Berényi Etel.	2. —	—	—	—	Németh.
Polihymnia,		—	—	—	—	Ferencziné.	3. —	—	—	—	Kallós.
Euterpe,		—	—	—	—	Magvasi Eszti.	1. tiszt	—	—	—	Erdős.
Kalliope,		—	—	—	—	Erdélyi Margit.	2. —	—	—	—	Jászkürti.
Urania		—	—	—	—	Jakab Gizella.	3. —	—	—	—	Ardai Árpád.
Klio		—	—	—	—	Bakos Emilia.					
Erato,	—	—	—	—	—	Ardai Vima.					
Iris	—	—	—	—	—	Sárvári Janka.					

Istenek, istennők, hősök, vendégek. Nép. Az I-ső felvonás az Olympuson, a II-ik és III-ik felv. Théában Amphitriton házában történik.

Helyárak:

Helyárok: Földszinti és em. páholy 5 kor. Földszinti családi páholy 8 korona. I. em. családi páholy 7 korona. II. emeletipáholy 3-50 kor. Tánlásszék I—VII-ik sorig 1 kor. 40. fillér. VIII—XII-ig 1-20 kor. XII—XVII-ig 1 kor. Erkélyútés 70 fill. Állóhely (emeleti) 50 fill. Diák-jegy (emeleti) 30 fill. Karzat-jegy 30 fill., Gyermek-jegy 10 éven aluli gyermekek részére 40 fill.

Pénztárnyitás d. e. 9 – 12 óráig és d. u. 3 – 5 óráig. – Esti pénztárnyitás 6¹/₂ órákor.

Férfi- és női kalapok, kabátok, botok elhelyezendőek a ruhatárban.

Előadás kezdete 7¹/₂ órakor.

Előkészületben:

Hanka. szinmű.
Tűskerózsza. Operette.
Falusi idill. Életkép.
Tűzimádók. Szinmű.
Tilos a csók operette.
Ujdonságok.

Reprisek :

Nők harcza. Vigjáték.
Pártütők vigjáték.
Koldus diák. operette.
Hajduk hadnagya. Oper.

HETI MŰSOR: Kedden: **Elvált asszony** Operett. (B). Szerdán: **Buridán számara.** Vigjáték. (C). Csütörtökön: **Buridán számara** Vigjáték. (A). Pénteken: **Buridán számara.** Vigjáték. (B). Szombaton: **Nagymama** Operett. (C). Vasárnap: d. u. **Kedélyes paraszt.** Este: **Iglói diákok.** Daltjáték.

Általános bérletszünet.

Általános bérletszűnet.

Diszelőadás.

**A ref. nőegylet 40 éves fennállásának
jubileumára.**

Este 7 $\frac{1}{2}$ órákor.

I. Nyitány.

Bánk-bán operából. Erkel Ferencztől. Előadja: a színházi zenekar. Mártonfalvy György karnagy vezetése mellett.

II. Prolog.

Irta: SZÁVAY GYULÁ. Szavalia: Gazdi A.

III.

A BAJUSZ.

Daljáték 3 felvonásban. Irta és zenéjét szerzette: Verő György.

Rendező: Ferenczy.

Személyek:

Kozáry József, alkanczellár	—	—	—	Gyöngyi Izsó.	Második hölgy	—	—	—	Ferencziné.
Amália, szül. Stolzenburg grófnő, a neje	—	—	—	Gerő Ida.	Vicza	{	fiatal paraszt lányok	—	Magda Eszti.
Stolzenburg Matilda grófnő, gyámleányuk	—	—	—	Zilahiné S. V.	Juczi	{	—	—	Magvasi Margit.
Plachtvitz Ottó gróf, Amália unokaöccse	—	—	—	Kardos Géza.	Laczi	{	—	—	Jászkuerti F.
Kozáry Gábor, az alkanczellár unokaöccse	—	—	—	Horváth Kálmán.	Pali	{	—	—	Szalai József.
Ilona, a huga	—	—	—	Gyöngyi Jolán.	Első	{	—	—	Perényi Kálmán.
Lerchenbach Anasztáz báró	{	—	—	Kemény Lajos	Második	{	—	—	Komáromi.
Lansky Zenő gróf	fiatal urak	—	—	Oláh Géza.	Harmadik	{	—	—	Kolozsvári Lajos.
Dominique, inas	{	Kozárynál,	—	Bombai Gusztáv.	Negyedik	{	—	—	Erdős Hugó.
Rozette, komorna	{	az alkanczellárnál	—	Szilassi Etel	Első	{	—	—	Erdélyi Margit.
János, Gábor huszára	—	—	—	Árkosi Vilmos.	Második	{	—	—	Berényi Etel.
Kertész	—	—	—	Torma Zsiga.	Harmadik	{	—	—	Lándoriné.
Bankár	—	—	—	Győre Alajos.	Első	{	—	—	Medgyaszai A.
Borbély	—	—	—	Ligeti Lajos.	Második	{	—	—	Kéri Jolán.
Tánczmester	—	—	—	Nádor Zsiga.	Harmadik	{	—	—	Erdélyi Lili.
Arató gazda	—	—	—	Sándori Kálmán.	Negyedik	{	—	—	Sárvári Janka.
Első hölgy	—	—	—	Ardai Vilma.	A hajdu	{	—	—	Szabó Ödön.

Urak, hölgyek, szobaleányok, inasok, zenészek, arató nép. Történik az első és második felvonás Bécsben, az alkanczellár házában; a harmadik felvonás Magyarországon, Gábor tanyáján a XVII-ik század második felében.

Helyárok: Földszinti és em. páholy 13 kor. 50 fill. Földszinti családi páholy 22 kor. 50 fill. I. em. családi páholy 18 kor. II. emeleti páholy 9 kor. Támlásszék I—VII-ik sorig 3 kor. 60 fill. VII—XII-ig 3 kor. XII—XVII-ig 2 kor. 40 f. Erkélyülés 1 kor. 80 fill. Állóhely (emeleti) 80 fill. Diák-jegy (emeleti) 60 fill. Karzat-jegy 60 fill.

Folyó szám 35.

Hôm nay hết fồn, november hỏ 8-án

(A) bérlet 12. szám,

Az elvált asszony.

Operette 3 telvonásban