

FARKAS OTTILIA kisasszony utolsó fellepte.

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

VII. bérlet.

Szerdán, márczius 18-kán 1874.

17. szám.

a d a t i k :

TROUBADOUR.

Nagy opera 4 felvonásban. Irta Cammerano Salvator. Zenéjét Verdi J. fordította Nádaskai Lajos. Karnagy Medgyesi Nándor.

(Rendező: Szabó.)

1. szakasz: **Párbaj.** 2. szakasz: **Czigánynő.** 3. szakasz: **Czigánynő fia.**
4. szakasz: **A büntetés.**

Személyzet:

Luna gróf	—	—	—	—	Bodorfi.	Ruiz	—	—	—	Bartha.
Leonora	—	—	—	—	Farkas Ottilia k. a.	Egy vén czigány	—	—	—	Marosi.
Azuczena, czigánynő	—	—	—	—	Dalnokiné.	Egy hirnök	—	—	—	Nagy.
Manrico	—	—	—	—	Bogyó.	Leonora barátnője, a gróf kísérete, fegyveresek, czigányok és nők.				
Fernando	—	—	—	—	Török.	Történik Biskajában, részint Aragóniában. — Idő: XV. század.				
Ines, Leonora barátnője	—	—	—	—	Medgyesiné.					

Jegyeket lehet váltani a színházi pénztárnál, d. e. reggeli 9 től — 12 ig, délután 3 től — 5 ig, este a pénztárnál

Helyárak: Alsó és közép páholy **4** frt. **50** kr. Családi páholy **7** frt. Másodemeleti páholy **3** frt. **50** kr.
Támlásszék **1** frt. Földszinti zártszék **70** kr. Emeleti zártszék **60** kr. Földszinti bemenet **50** kr. Karzat **30** kr.
Deák jegy **40** kr. Garnison őrmestertől lefelé **30** kr. Gyermejjegy **30** kr.

Kezdeté 7 órakor, vége fél 10-kor.

Farkas Ottilia k. a. ajánlja magát a n. é. közönség kegyébe.

Debreczen 1874. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)