



Folyó szám 55.

Bérlet 45-ik szám. „C”

Csütörtökön, 1900. évi

november hó 22-en.

A BIBLIÁS ASSZONY.

Operette 3 felvonásban, 4 képben. Írta: Hennequin M. Fordította: Heltai Jenő. Zenéjét szerzette: Roger Viktor.

SZEMÉLYEK:

III-ik Ernő, cirill király	—	—	Ifj. Szathmáry Á.	—	—	—	Therese	—	—	—	Országlné.
Chatellerault, márk	—	—	Környey Béla.	—	—	—	Olympia	—	—	—	Serfőzyné.
Beaugency, herceg	—	—	Tanay Frigyes.	—	—	—	Szobaleány	—	—	—	Sziklay Valér.
Pontbichet	—	—	Csatár Győző.	—	—	—	Florentine	—	—	—	Bartháné.
Trenitz, gróf	—	—	Péchy L.	—	—	—	Clorinda	—	—	—	Antalfné.
Czelesztin, karmester	—	—	Sziklay M.	—	—	—	Marietta	—	—	—	Makrayné.
Egy öreg habitue	—	—	Herczegh.	—	—	—	Rosine	—	—	—	Ifj. Szathmáryné.
Jolivet	—	—	Burányi.	—	—	—	Oktavie	—	—	—	Kovács Fáni.
Pontgiband { ujságírók	—	—	Karacs Imre.	—	—	—	Margot	—	—	—	Znojemszky E.
Polgármester	—	—	Antalfi.	—	—	—	Egy kis leány	—	—	—	Serfőzy Ilonka.
Joseph, pincér	—	—	Pálfi Bertalan.	—	—	—	Egy szobaleány	—	—	—	Magda Eszti.
John	—	—	Serfőzy György.	—	—	—	Pincér	—	—	—	Bay László.
Gree	—	—	Halász.	—	—	—	Szolga	—	—	—	Nagy J.
Egy öreg ur	—	—	Ország B.	—	—	—	Színházi rendező	—	—	—	Herczegh.
Chatellerault márkíné	—	—	Perényi Margit.	—	—	—	Színházi szolgál	—	—	—	Gubics Fülöp.
Thea	—	—	F. Kállai Lujza.	—	—	—	Egy öreg hölgy	—	—	—	Sziklayné Sarolta.
Merechatné	—	—	Szigeti Lujza.	—	—	—	1-ső	—	—	—	Lendvai.
Sarah	—	—	K. Gallyasy Paula.	—	—	—	2-ik	—	—	—	Szabó Sándor.
Pamela	—	—	Bárdos Irma.	—	—	—	3-ik	—	—	—	Ország.
Carmen { színésznők	—	—	Cserényi Adél	—	—	—	Eugen szobapincér	—	—	—	Makray.

Fürdővendégek. Tűzoltó zenészek. Táncosnők. Zászlósok. Szolgák. Pincérek. Öltöztetőnők. Fürdős szolgák. Történik az első felvonás Biaritzban. A II. felvonás 1-ső kép Párisban, Thea öltözőjében, a 2-ik kép Párisban a király lakásán. A III. felvonás a Metropolitan szálló társalgójában. Idő: Jelen.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fil., VIII-tól—XIII-ig 2 kor., XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fil. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fil., a többi sorokban 1 kor. — Allóhely a földszinten 80 fil., tanulók és katonáknak 60 fil. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fil., vasár- és ünnepnapon 60 fil.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, pénteken, november hó 23-án, bérlet 46. szám „A” — ujdonságul először:

DOLLY.

Színmű 3 felvonásban dal- és táncszal. Írták: Christierson és Jones. Fordította: Szeredai Leó.

Műsor:

Szombaton, nov. 24 én, bérlet 45. sz. „B” — másodsor: Dolly.

Vasárnap, nov. 25-én két előadás; délután 3 órakor félhellyárral: **Kuruczsfurfang.** Eredeti énekes színű 3 felvonásban: este 7 és fél órakor, bérletszünetben: **Aranylakodalom.** Látványos történeti színű 9 képben. Írták Rákosi Viktor és Beöthy László.

Előkészületen: **New-York szépe.** Kitűnő operette. **Az aranyasszony.** Vigjáték. **Faust.** Tragédia.

A felfordult világ. Operette. **Buborékok.** Vigjáték.

Komjáthy János,

a debreczeni színház igazgatója.