

DEBRECZENI

Folyó szám 157.



SZÍNHÁZ.

Huszonötödik bérletszünet.

Vasárnap, 1885. évi.

márczius hó 8-kán,

bérletszünetben, e színpadon harmadszor:

AZ ARANY EMBER.

Eredeti dráma 5 felvonásban, előjátékkal, 7 képen. Irta: Jókai Mór. (Rendező: Krecsányi Ignác.)

Előjáték: „A senki szigete.” Személyek:

Timár Mihály —	—	—	—	Abonyi Gyula.	Első,	—	—	Gulyás Mihály.
Trikálisz Euthym (Ali Csorbadzsi) —	—	—	—	Szabó Antal.	Második,	csempész	—	Tamássy.
Timea, leánya —	—	—	—	Kükemezey V.	Első,	—	—	Landosz Albert.
Teréza —	—	—	—	Siposné.	Második,	—	—	Nagy Imre.
Noémi, leánya —	—	—	—	Krecsányiné.	Harmadik,	—	—	Pusztay Béla.
Krisztyán Tódor —	—	—	—	Halmay Imre.	Negyedik,	—	—	Szabó László.
Granicársá tisz —	—	—	—	Boránd Gy.	—	—	—	—

Granicársók. Történi: a század XX-as éveinek elején.

Második kép: „A Brazovics-ház”

Levetinczy (Timár) Mihály —	—	—	—	Abonyi Gy.
Timea —	—	—	—	Kükemezey V.
Brazovics Athanáz, gazdag gabonakereskedő —	—	—	—	Németh József.
Zsófia, neje —	—	—	—	Váczy Vilma.
Athália, leánya —	—	—	—	Kissné.
Kadisa, mérnökkari tisz —	—	—	—	Sajó Endre.
Fabula János, hajókörmányos —	—	—	—	Nyilassy Mátyás.

Fabula hét fia. Történi: Komáromban.

Harmadik kép: „Az alabástrom szobor.”

Levetinczy Mihály —	—	—	—	Abonyi.
Timea, neje —	—	—	—	Kükemezey V.
Athália —	—	—	—	Kissné.
Eji ör —	—	—	—	Óváry Jenő.

Történi Timár házában, Komáromban, egy évvel később.

Negyedik kép: „Idylli élet.”

Timár Mihály —	—	—	—	Abonyi.
Teréza —	—	—	—	Siposné.
Noémi —	—	—	—	Krecsányiné.
Krisztyán Tódor —	—	—	—	Halmay Imre.

Történi a Senki szigeten.

Ötödik kép: „A hűség atka.”

Levetinczy Mihály —	—	—	—	Abonyi Gyula.
Timea, neje —	—	—	—	Kükemezey V.
Kadisa, őrnagy —	—	—	—	Sajó Endre.
Athália —	—	—	—	Kissné.

Történi: Komáromban, öt évvel később.

Hatodik kép: „A balatonparti kastély.”

Levetinczy Timár Mihály —	—	—	—	Abonyi.
Krisztyán Tódor —	—	—	—	Halmay Imre.
Noémi —	—	—	—	Krecsányiné.
Galambs, halász —	—	—	—	Körmendy.

Történi: a Balaton mellett, Mihály házában.

Hetedik kép: „A szent György képe.”

Levetinczy Timár Mihály —	—	—	—	Abonyi Gyula.
Timea —	—	—	—	Kükemezey V.
Kadisa, őrnagy —	—	—	—	Sajó Endre.
Athália —	—	—	—	Kissné.

Történi: Komáromban.

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, más lemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlás-szék 1 forint, másodrendű támlás-szék 80 krajczár, földszinti zárt-szék 60 krajczár, emeleti zárt-szék 50 krajczár, földszinti állóhely 40 krajczár, tanuló- és katonajegy örmestertől lefelé 30 krajczár, karsat 20 krajczár, szombaton aasár- és ünnepnapokon 30 krajczár, egy színlap ára a pénztárnál 10 krajczár.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 óráig kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

A. t. cs. bérlo uraságok jegyei déli lízenket óráig visszatartatnak.

Holnap, hétfőn, bérletszünetben, Angelo de Gubernatis gróf, a „Revue Internationale” szerkesztője tiszteletére, díszelőadásul:

Az ember tragédiája

előjátéka, három képen.

A csikós

első felvonásának változása, toborzó- és nép táncszal.

A koldusdiák

első felvonásának nyílt változása.

Kezdeté 7, vége 10¹/₂ órakor

Krecsányi Ignác színiigazgató.
(Bgm.)