

Operette Offenbachtól.

RENDKIVÜLI ELŐADÁS.

DEBRECZENI



NEMZETI SZINHÁZ.

Reszler István igazgatása alatt drama és dalmű társulat által

Bérlet

Vasárnap 1864. Január 17-kén adatik:

szünet.

Dunananan apó és fia utazása.

Vig operette 3 felvonásban Offenbachtól. Siraudin és Meineaux után fordította Tarnay Pál.

1-ső felvonás: **A vándorló zenekar egy személyben.**

2-dik felvonás: **Velenceze Párisban és farsangi látk a divatárusnőknél.**

3-dik felvonás: **Crinolin mádam Kakas urfival.**

(Rendező: Fehérvári Antal. Karnagy: Megyessy)

S Z E M É L Y E K:

Dunanan apó	—	Foltényi.	Agata	—	Szakál Rózsa.	1-ső	—	Füredi Antónia.
Petroklus, fia	—	F. Vilmos.	1-ső	—	ifj. Puspöki.	2-ik	—	Demjén Mari.
Tympanon	—	Chován.	2-ik	—	Hegedüs.	3-ik	—	Biró Róza.
Lepingot	—	Reszler.	3-ik	tánczos	—	4-ik	—	Benkő Jolán.
Asztrákán	—	Rudass.	4-ik	—	—	1-ső	—	Istváni Ilka.
Vendéglős	—	Sándori.	1-ső	—	—	2-ik	—	Szentkutyné.
Paméla	—	Timárné	2-ik	—	—	3-ik	—	Szakál Rózsa.
Leokadia	—	Demjén Mari.	3-ik	—	—	4-ik	—	Timárné.
1-ső) varróné	—	Szentkutyné.	4-ik	—	—	—	—	—
2-ik) varróné	—	Füredi Antónia.	5-ik	—	—	—	—	—

Varró leányok Nép és álarczosok.

Végül Cacán tancz.

Belépti díjak: Nagy páholy: 7 frt. 50 kr. Kis páholy: 5 frt. Támlásszék: 1 frt. 50 kr. Földszíni zártszék: 1 frt. Földszíni bemenet: 60 kr. Emeleti zártszék: 60 kr. Emeleti bemenet: 40 kr. harzat: 30 kr. osztrak pénzben.

Kéretnek a t.c.z. bérlő uraságok helyeik iránt déli 12 óráig rendelkezni, hogy azontul mások kívánati teljesíthessenek. Jegyek válthatók reggel 9-től 12 óráig, délután 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál.

(Bgm.)

Kezdeté 6 és fél, vége 9 órakor.

Hetfőn 1864 Január 18-kán Bérlet szünet. itt először **Fortunio dala.** -- Operette Offenbachtól

Debreczen 1864. Nyomatott a város könyvnyomdájában.