

Előadás kezdete 6¹/₂ órakor!

VIGSZINHÁZ

Telefon 14—71.

Igazgató: **HELTAI JENŐ.**

Telefon 14—71

Debreczen, 1919 márczius 8-án; szombaton délután három órai kezdettel:

BERCZELLY MAGDA felleléptével.

Csárdás királyné.

Operett 3 felvonásban. Szövegét írták: Steinbach és Stein. Zenéjét szerezte: Kálmán I. Fordította Gábor Andor. Rendező: Heltai Jenő.

Személyek:

Lippert Weylersheim Lipót —	Bohnsdorf tábornok — — —	Racsmány
Mária herceg — — —	Kerekes Ferkó — — —	Remete Géza
Anhilt. a felesége — — —	Mac-Grave — — —	Debreczeni
Edvin, a fiuk — — —	Miska főpincér — — —	Ádám József
Stázi kontesz, unokahugok —	Kiss jegyző — — —	Ardai Árpád
Káncsianu Bonifác gróf —	Groom — — —	Witt Bözske
Vereczky Szilvia — — —	Inas — — —	Gáspár J.
Várnai László — — —		
Honthy Hanna — — —		

Debreczen, 1919 márczius 8-án, szombaton.

G é s á k.

Rendezi: Remete Géza.

Operett 3 felvonásban.

Vezényli: Málly Károly.

Személyek:

Reginald Fairfax, hajóskapitány	Székely Gyula	Ladi Constance Wyenne, utazó
Günninghum) hajóosztály a —	Záró Gizi	angol hölgy — — —
Grimston) Teknősbékán —	Szende Arthur	Molly Seamare — — —
Bonvillé) — — —	Parkányi János	Lady Vorkinston — — —
Stanley, tiszthelyettes —	Takács Margit	Katana, japán tüzerőzt — —
Vun-Hi khinai, a Tizezer —		Juliette, francia leány — —
gyönyörűség-hez címzett thea-		Náni, Japán leány — — —
ház tulajdonosa — — —	Várnai László	Tekmini, rendő — — —
Imári, marquis, kormányzó —	Remete Géza	Kuli — — —
rendőrfőnök — — —	Görög Olga	
Mimóza, theaházi énekesnő —	Székelyné	Japán és angol katonai- és tengerészőztiztek, japán-
Aranyvirág) — — —	Zách Tera	nők, matrózok. Történik Japánban. Az első és má-
Aranyhárfa) — — —	Arkosi Olga	sodik felvonás a theaházban, a harmadik Imári
Bimbó) gésák — — —	Sófátvi Ella	márki palotájában. Idő: ma.
Ibolyácska) — — —		

Debreczen, 1919 márczius 9-én, vasárnap:

Délután három órai kezdettel:

A Remény.

Szociális dráma.

Este hat és fél órai kezdettel:

Othello.

Tragédia.

Debreczen város és a Tiszántúli ref. egyházker. könyvtár- és kiadó-vállalata.