

Az előadást 7 és fél órakor kezdik.

DEBRECZENI

Folyó szám 178.

Kedden, 1898 évi



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérlet 137. szám.

páratlan

márczius hó 29-én

Folt, a mely tisztit

Dráma 4 felvonásban. Írta Echegaray José. Spanyol eredetiből fordította Patthy Károly.

S Z E M É L Y E K :

Donna Concepcion	—	—	—	—	F. Csigaházy E.
Fernando, fia	—	—	—	—	Vidor Dezső.
Matilde	—	—	—	—	Fái Flóra.
Enriqueta	—	—	—	—	Halmi Margit.
Don Justo	—	—	—	—	Szathmáry Á.
Don Lorenzo	—	—	—	—	Szentes János.
Julio	—	—	—	—	Tanay Frigyes.
Dolores, szobaleány	—	—	—	—	Cserényi Adél.
Inas	—	—	—	—	Marosi Soma.

Urak, nők, nászvendégek, Történik Spanyolországban, napjainban.

Helyárok:

Földszinti és I. em. páholy	4 frt 50 kr.	Emeleti zártszék I. és II. sorban	— frt 60 kr.
Családi páholy	6 „	„ a többi sorokban	— „ 50 „
II. emeleti páholy	3 „	Állóhely a földszinten	— „ 40 „
I. r. támlaszék az első 6 sorban	1 „ 20 „	„ „ „ tanulók és katonáknak	30 „
II. r. „ a VII.—X. sorig	1 „ — „	Karzat állóhely hétköznapon	— „ 20 „
III. r. „ a XI.—XIV. „	— „ 80 „	„ „ „ vasár-és ünnepnapon	30 „

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, szerdán 1898. márczius hó 30-án:

A gesák, vagy egy japán theaház története.

Énekes játék 3 felvonásban.

Műsor: Csütörtökön 31-én A kis alamuszi, operette. Pénteken, ápril 1-én bérletaszünetben, először: Trilbyk, (Agg szüzek.) a fővárosban szenzációs sikert aratott énekes bohóság. Szombaton, ápril 2-án, Trilbyk, másodszor. Vasárnap, ápril 3-án délután A gyimesi vadvirág, este Békési Gy. és Haday S. bucau fellépéssel A csikós, népszínmű.

Komjáthy János, igazgató

Bélyegátalány fizetve.