

DEBRECZEN SZ. KIR. VÁROSI SZÍNHÁZ.

Előleges színházi jelentés.

Tisztelettel értesitem Debreczen szab. kir. városi é. közönségét, miszerint az 1900—1901. évi színházi idény **e hó 29-én** kezdődik.

Ötödik éve vagyok igazgatója a debreczeni színháznak; az eltöltött idő alatt a debreczeni közönség szíves rokonszenve, pártolása könnyítette meg eléggé nehéz feladatomat; ezt kérem ezutánra is, abban a mértékben, a mint az igazgató és a szintársulat arra magát méltóvá teszi.

A műsor tekintetében mint minden előző évben, úgy az idén is iparkodni fogok megszerezni a fővárosi színházak mindazon újdonságait, melyeket a debreczeni közönség jó izlésével összeegyeztethetőnek tartok, hozzá véve még több classicus tragoediát, drámát és vígjátékot, továbbá több nemes irányú társadalmi színművet.

A szintársulat névsora:

I. Műszaki személyzet:

Komjáthy János igazgató, főrendező.
Bartha István rendező, igazgató helyettes.
Tanay Frigyes rendező
Sziklay Miklós rendező
Csatár Győző gazda.
Országh Bertalan ügyelő és titkár.

Znojemszky Gyula karmesterek.
Fleischer József karmesterek.
Makray Dénes II. rendező, táncztanító.
Gyöngyösi Viktor festő, díszletfelügyelő.
Herczegh Sándor ügyelő.

Csángényi Vilma sugók.
Győry János sugók.
Serfőzy György ellenőr.
Nagy József könyvtáros.
Aranyossy József pénztáros.
Szöllőssy Albert színházi asztalos, díszl. m.

Gubics Fülöp asztáros.
Id. Puspóky Imre színházi szabók.
Bálint István színházi szabók.
Menyhárt J. színházi szabók.
Somosi S. zsinórmester.

II. Működő személyzet:

2. Szigeti Lujza anya és énekes komika.
3. Kiss Irén vígjátéki anya és salon komika.
4. Komjáthy Zsófia Teréz hőső.
5. Fáy Flóra szende és hőső.
6. T. Halmi Margit szende és szubrette.
7. Szabó Irma naiva.
8. Bódi Ella drámai opera és coloratur énekeső.
9. F. Kállay Lujza népszínmű és alt énekeső.
10. Perényi Margit szubrette énekeső.
11. Sárosi Paula szubrette énekeső.
12. Galyassy Paula énekeső.
13. Bárdos Irma segédénekeső.
Országh Bertalan segédénekeső.
Makrayné Aranka segédénekeső.

Cserényi Adél segédénekeső.
Magda Eszti kardaloszok.
Bartháné Linka kardaloszok.
Kovács Fany kardaloszok.
Lóvai Ilon kardaloszok.
Znojemszky Gyuláné kardaloszok.
Schuster Mariska kardaloszok.
Cserényi Margit kardaloszok.
Antalfi Antalné kardaloszok.
Sziklay Miklós kardaloszok.
Sziklay Valér kardaloszok.
Nagy Gyuláné magántánczosnő.
Hegyi Julia magán és kántánczosnő.
Hódy Anna magán és kántánczosnő.

1. Komjáthy János hős és jellemző.
3. Pataky Béla szerelmes és bonvivant.
4. Bartha István drámai apa és intrikus.
5. Ifj. Szathmáry Árpád kedélyes apa és komikus.
6. Sziklay Miklós tenor buffo, komikus.
7. Csatár Győző bass buffo, apaszínész.
8. Karacs Imre tenorista.
9. Rubos Árpád naturbursch, II. tenor.
10. Környei Béla baritonisták.
11. Péchy László baritonisták.
12. Odry Árpád hős szerelmes és társalgó.
13. Tanay Frigyes bonvivant.
14. Bay László énekes és II. szerelmes.

Makray Dénes kardaloszok és segédénekesek.
Burányi József kardaloszok és segédénekesek.
Nagy József kardaloszok és segédénekesek.
Pálfi Bertalan kardaloszok és segédénekesek.
Lendvay Ödön kardaloszok és segédénekesek.
Bay Sándor kardaloszok és segédénekesek.
Szabó Sándor kardaloszok és segédénekesek.
Serfőzy György kardaloszok és segédénekesek.
Faludi Béla kardaloszok és segédénekesek.
Herczeg Sándor kardaloszok és segédénekesek.
Halász Ferenc kardaloszok és segédénekesek.

Huszonnégy tagból álló színházi zenekar, mely épugy mint a férfi kar az operai előadásoknál megerősítették, 3 kellekes-segéd, 4 világosító, 12 díszítő, 6 színházi munkás, 1 szerepkihordó, 24 jegyszedő stb.

Bérlet hirdetés.

Bérlet lehet a következő feltételek mellett:

	180 előadásra A) B) C) bérlet	120 előadásra A) B) vagy B) C) vagy C) A) bérlet	60 előadásra A) B) vagy C) bérlet	Az idény minden előadására 1901. május 11-ig.
	korona forint	korona forint	korona forint	korona forint
1. Családi páholy	—	—	480—240	—
2. Földszinti és I. emeleti páholy . .	—	—	360—180	—
3. II. emeleti páholy	720—360	480—240	240—120	900—450
4. Támlásszék 1—7-ik sorban	288—144	192—96	96—48	360—180
5. Támlásszék a 7—12-ik sorban . .	240—120	160—80	80—40	300—150
6. Támlásszék a 12—17-ik sorban . .	192—96	128—64	64—32	250—125
7. Emeleti zártzék I. sor	140—70	90—45	46—23	170—85
8. Állandó bemenet (passe parte tout)	—	—	—	140—70

A bérlet összeg első fele a bérlet aláírásakor; a második fele a 91-ik bérlet számmal fizetendő.

A bérlet iránt intézkedni lehet folyó évi Szeptember hó 14-től kezdve a színházi irodában. — Azon napokról, melyeken a bérletgyűjtő a Debreczenben való megjelenésben akadályozva lesz — a helyi lapokban értesítést teszünk közzé.

Az eddigi bérlet előjoga 1900. Szeptember 24-én 12 óráig fenntartatik.

Szinlap-bérlet (egész évadra 3 korona) gyűjti Gubics Fülöp kellekes.
Kelt Debreczenben, 1900. év Szeptember hó 8-án.

kiváló tisztelettel

Komjáthy János, igazgató.