

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérletszünet.

Bérletszünet.

Debreczen, vasárnap, 1908. évi márczius hó 29-én:
Délután 3 órakor mérsékelt helyárákkal:

CSEBELÁNYOK

Operette 3 felvonásban. Irta: Maurice Ordeneau. Fordította: Mérei Adolf Zenéjét szerzte: Justin Clerice. Rendező: Polgár Sándor. Karnagy Mártonfalvi György.

Személyek:

Jonathán Jackson	Polgár Sándor.	Angéle, kávéházi sanzonett	Lónyai Piroska.
Tom Jakson	Árkosy Vilmos.	Az igazgató —	V. Kállai Juliska.
Arabella, Jonathán leánya	Zsigmondi Anna.	Justine, szobaleány	T. Fekete Etel.
Virginie, Tom leánya	Fehér Olga.	Chamorin kisasszony	Salgó Anna.
Frideric, tengerész hadnagy	Bay László.	Luise, növendék	Váradi Józsa.
Felicien hadnagy a vadászoknál	Boda Ferencz.	Első inas	Kiss Sándor.
A kapitány	Tallian László.	Második	Lenkei György.
Janicót, matróz	Ligeti Lajos.	Hölgy	Magda Eszti
Lamiral asszony	László Aranka.		

Rendőrök, utcai nép, intézeti cselédek, matrózok, utazók, vendégek, kínai nők és férfiak, inasok, lakájok. — Történik az első felvonás Marseillében, a „Rózsabimbók intézetében“, a második egy tengeri hajó fedélzetén, a harmadik Jakson és Társa selyemkereskedő cég üzletében Saigonban. — Idő: ma.

Kis bérlet.

Kis bérlet.

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor rendes helyárákkal.

Krassai Kerpely Jenő lovag

GORDONKAMŰVÉSZ FELLÉPTÉVEL.

A zongora kíséretet: Dr. JÓNA KÁLMÁN látja el.

Műsor:

- a) Herbeit Szerenád.
- b) Tschaikowsky. Canzonetta.
- c) Davidoff. A szökőkutnál.
- d) Händel Lario. Recitatio. és Ária. Ninon dal. (Irta: Toszti.) Énekli Zilahyné S. Vilma. Gordonkán kíséri: Kerpely Jenő. Hármóniumon a dalt kíséri: Dr. Jóna Kálmán.

II PILLANGÓ KISASSZONY

Japán zenés-dráma 2 felvonásban Irta: Belasco Dávid. Fordította: Faludy Miklós. Rendező: Polgár Sándor. Karnagy: Mártonfalvi György.

Személyek

Pinkerton, hadnagy	Ternyei Lajos.	Pillangó kisasszony	Szabó Irma.
Kitty, felesége	Hahnel Aranka.	Susuki, a cselédje	László Aranka.
Sharpless, amerikai konzul	Szakács Andor.	Első	Kiss Sándor.
Jamadori, japáni főúr	Árkosy Vilmos.	Második	Gazdácska Lajos.
Nakodó	Tallian László.		

III. a) Svendsen. Románcz.

b) Popper. Magyar rhapsodia.

Helyárák: Földszinti és I. emeleti páholy 10 kor. 35. fill. — Földszinti családi páholy 17 kor. 25. fill. — I. emeleti családi páholy 13. kor. 80. fill. — II. emeleti páholy 6. kor. 90. fill. — I. rendű támlásszék 2. kor. 76. fill. — II. rendű támlásszék 2. kor. 30. fill. III. rendű támlásszék 1. kor. 84. fill. — Erkélyülés 1. kor. 20. fill. — Állóhely 80. fill. — Diák-jegy 60. fill. — Karzat-jegy 60. fill.

MŰSOR: Kedd: **Falu rossza.** Népszinmű. — Szerda: **Ember tragédiája.** Drámai költemény. — Csütörtök: **Gül-Baba.** Operett. — Péntek: **A tanítónő.** Falusi életkép (Ujdonság.) — Szombat: **A tanítónő.** Falusi életkép. — Vasárnap délután: **Varázskeringő.** Operette. Este: **Czigány.** Népszinmű.

Bérlet 142. szám. (A)

Holnap, hétfőn, márczius hó 30-án

Bérlet 142. szám. (A)

A kis szökevény.

Operette.

ZILAHY,

igazgató.