

Tanulmányok Sütő Andrásról



Debrecen, 2002

Tartalom

A BÖLCSŐHELY PARANCSAI

NAGY PÁL: Felfedező nyugtalanság	7
CS. NAGY IBOLYA: A bölcsőhely parancsai. <i>Sütő András novelláiról</i>	23
BERTHA ZOLTÁN: Félrejáró Salamon és társai	29

ANYÁM KÖNNYŰ ÁLMOT ÍGÉR

CZINE MIHÁLY: Anyám könnyű álmot ígér. <i>Sütő András könyve</i>	37
BÁLINT TIBOR: Hétköznapok a keresztfán	41
GÁLL ERNŐ: „Holt-tengeri” jelentés	45
FÉJA GÉZA: Műfaj születik	48
GÁLFALVI ZSOLT: Vallomás az elkötelezettségről	51
POMOGÁTS BÉLA: Költészetben elbeszél szociográfia <i>Sütő András: Anyám könnyű álmot ígér</i>	62
GÖRÖMBEI ANDRÁS: Anyám könnyű álmot ígér	69
VERESS DÁNIEL: Szélfútta ágon fészek <i>Mozgóképek Sütő András műhelyéről</i>	84

ITT ÁLLOK, MÁSKÉNT NEM TEHETEK

GÁLFALVI ZSOLT: Drámák humánuma – avagy a humánnum drámái	107
PÁLFY G. ISTVÁN: A hitvitázó	114
LÁNG GUSZTÁV: Eszme és történelem	122
RÉZ PÁL: Itt állok, másként nem tehetek. <i>Sütő András két drámája</i>	125
GÁLL ERNŐ: A „felemelt fő” dramaturgiája és filozófiája	132
SZAKOLCZAY LAJOS: A vélekedés szabadsága. <i>Alakok és helyzetek</i> <i>Sütő András színpadán</i>	146
KÁNTOR LAJOS: „...meg nem maradhatunk az alázat porában” <i>Sütő András drámáiról útja</i>	161
TARJÁN TAMÁS: Itt állok, másként nem tehetek	166
BRETTÉRY GYÖRGY: A hegyen túl is hegy van	180
PÉCSI GYÖRGY: Az ember szabadsága <i>Rend és rendetlenség Sütő András drámáiban</i>	187
LÁZOK JÁNOS: Trilógia vagy tetralógia?	197
MÁRKUS BÉLA: Fájdalmas farsangi játék. <i>Sütő András új darabja</i>	206

ENGEDJÉTEK HOZZÁM JÖNNI A SZAVAKAT

ILLYÉS GYULA: Sütő András nagy úton <i>Sütő András köszöntése 50. születésnapján</i>	215
CZINE MIHÁLY: Sütő András küldetése	216
SZAKOLCZAY LAJOS: Esszéitélet. <i>Istenek és falovacskák</i>	221
ALEXA KÁROLY: Sütő András: Istenek és falovacskák	226
FARKAS ÁRPÁD: Pusztakamarási körtevirág	231
KOVÁCS SÁNDOR IVÁN: Tűnődések a fennmaradás módozatain <i>Jegyzetek Sütő András két könyvéről</i>	238
ALEXA KÁROLY: Maros menti Parainesis <i>Sütő András: Engedjétek hozzám jönni a szavakat</i>	245
G. KISS VALÉRIA: Ahol véget ér a szó... <i>Engedjétek hozzám jönni a szavakat</i>	250
BERTHA ZOLTÁN: „Maradok, másként nem tehetek” <i>Az esszéiről Sütő Andrásról</i>	254

HATALOM ÉS TÉBOLY

ABLONCZY LÁSZLÓ: A Nagy Romlás alatt	267
BERTHA ZOLTÁN: Hatalom és téboly. <i>A szűzai menyegző;</i> <i>Az álomkommandó</i>	279
ELEK TIBOR: A lehetetlen kísértése. <i>Sütő András: Az álomkommandó</i>	289
SÁNDOR IVÁN: A tetthiány némasága. <i>Esszé Az álomkommandóról</i>	301
NAGY GÁSPÁR: „araratlanul”	309
GÖRÖMBEI ANDRÁS: Tűnődés Sütő András naplójegyzeteinek olvasása közben – kitérőkkel	311

AZ ELVESZÍTETT SZEM FÉNYEI

CSÓRI SÁNDOR: Az elveszített szem fényei	323
ABLONCZY LÁSZLÓ: „S kezdék nevetni a sírás helyett”	326
CS. NAGY IBOLYA: Út a méltóságától fosztott emberig <i>Sütő András: Balkáni gerle</i>	337
ABLONCZY LÁSZLÓ: Vásárhelyi lakodalmas	351
CS. NAGY IBOLYA: Kalandok könyve	363
GÖRÖMBEI ANDRÁS: Erdélyi változatlanságok. <i>Sütő András könyve</i>	378
MÁRKUS BÉLA: A szolgák felelősségével. <i>Erdélyi változatlanságok</i>	384
POMOGÁTS BÉLA: Kisebbségi sors és kisebbségi írópálya	395
A tanulmányok lelőhelyei	409