

Nagy operette ez idényben először.

DEBRECZENI SZÍNHÁZ.

VIII-ik bérlet

Pénteken, 1876. április 28-kán.

18-ik szám

adatik:

ANGOT

a kofák leánya.

Operette 3 szakaszban. Irtá Clairville, Siraudin és Koning. Zenéjét Lecocq Károly. Fordította S. és N. Az összes jelmezek párisi minták után Püspöki Imre főruhatárnok felügyelete alatt készültek. A kasírozott kellékeket készíté Bajor György.

Személyzet:

Larivaudiere	—	—	—	—	Szép.	Buteux)	—	—	Törzsök.
Lange kisasszony színésznő	a	Faideau	színháznál	Bacsó Lujza.	Gadet) az árucarnok kofái	—	—	—	Mezei.
Angot Clairette, virágárusnő	—	—	—	Kriger Kornélia.	Guillaume)	—	—	—	Nagy.
Pomponet, fodrász	—	—	—	Timár.	Javotte) az árucarnok kofaasszonyai	—	—	—	Szépné.
Ange Pitou, népénekes	—	—	—	Németh.	Therese)	—	—	—	Kovácsics E.
Trenitz, arszlán	—	—	—	Kiss.	Babette, szolgáló Angotnál	—	—	—	Halmi Róza.
Louchard, rendőrügynök	—	—	—	Latabár.	Gilbert, inas	—	—	—	Aranyhegyi.
Amaranthe	—	—	—	Abonyiné.	Hersilia, szobaleány	—	—	—	Lengyelfi E.
Cydalise	—	—	—	Latabárné.	Öreg ur	—	—	—	Fodor.
Delaviny	} Lange k. n. barátnői	—	—	Schaffer Anna.	Vendéglős	—	—	—	Bogdán.
Raynaud		—	—	Ürményiné.	Egy huszártiszt	—	—	—	Mezei.
Herbelin		—	—	Zsemeri E.	Gránátos tiszt	—	—	—	Némethi.
Grevin, arszlán	—	—	—	Balácsi.	Egy hordár	—	—	—	Szigligeti.

Áru-csarnokbeli nők és férfiak. Huszárok. Gránátosok. Összeesküdtek. Urak. Hölgyek. Mtdnkétnembeli nép. Történik Párisban. Idő: a Directorium alatt 1797.

Helyárak mint rendesen.

Kezdeté fél 8, vége 10 óra után.

Holnap Sz. Prielle Kornélia assz. UTOLSÓ fellepte és venédégjátékainak JUTALMÁRA újabb fordításban e színpadon „először“ adatik: **Georges herczegné.** Színmű 3 felvonásban irta Dumas.

Debreczen, 1876. Nyomatott a város könyvnyomdájában

(Bgm.)

Temesváry Lajos igazgató.