

ODRY LEHEL urnak a budapesti
nemzeti színház elsőrendű dalművésze-
nek bucsu fellépteül.

DEBRECZENI SZÍNHÁZ.

Bérlet

Pénteken, 1877. márczius 30-kán

szünet.

a d a t i k:

**Délelőtti tizenegy órakor
egy rendkívüli
zenészetű reggély
(MATINÉE.)**

Műsorozat:

- 1.) Nyitány előadja az összes zenekar.
- 2.) Kettős dal „Norma“ operából; éneklik: Bély Róza és Enyvári Sarolta.
- 3.) Török dalok; énekli: Odry Lehel ur.
- 4.) Szavaltat; Egressy Akostól.
- 5.) A viador dala „Carmen“ czimű operából; énekli: Odry Lehel ur.
- 6.) „Az utolsó alamizsna“ Petőfitől, szavalja: Szathmáry Árpád.
- 7.) Magyar hymnus; szerzé és énekli: Odry Lehel ur.
- 8.) Magyar népdalok; énekli: Németh János.

☞ Ezen rendkívüli „zenészetű reggélyre“ jegyek már előre is válthatók csütörtökön este a színházi pénztárnál. ☞

Helyárok mint rendesen.

Debreczen 1877. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)

Temesváry Lajos igazgató.