

E 73732

# BRONISLAW HUBERMAN

TRANSCRIPTIONS POUR VIOLON ET PIANO



Photo Fayer

U. E. No. 7410 CHOPIN: *Valse op. 64/2* U. E. No. 8734 CHOPIN: *Nocturne op. 37/2*  
U. E. No. 7411 CHOPIN: *Valse op. 70/1* U. E. No. 9450 CHOPIN: *Valse mineur, op. posth.*

U. E. No. 8724 SCHUBERT: *Andante sostenuto*

U. E. No. 8854 CHOPIN: *Mazurka op. 7/3*

UNIVERSAL-EDITION

# TRANSCRIPTIONS

pour Violon et Piano

par

## BRONISLAW HUBERMAN

- \* U. E. 7410 Chopin, Valse op. 64 No. 2
- \* U. E. 7411 Chopin, Valse op. 70 No. 1
- + U. E. 9450 Chopin, Valse posth. Mi mineur
- + U. E. 8734 Chopin, Nocturne op. 37 No. 2
- + U. E. 8854 Chopin, Mazurka op. 7 No. 3
- + U. E. 8724 Schubert, Andante sostenuto
- + U. E. 8855 Schubert, Marche caractéristique op. 121 No. 1

Aufführungsrecht vorbehalten - Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G.

WIEN

\* Copyright by Carl Fischer, New York  
+ Copyright by Universal-Edition

LEIPZIG

MA  
1.80

## MAZURKA

Aufführungsrecht vorbehalten  
Droits d'exécution réservés

Frédéric Chopin, Op. 7 Nr. 3

Transcrit pour le violon par  
Bronislaw Huberman

Allegro

5

Violino

Piano

*a tempo*

10

*p con anima*

15

*con forza*

20

*prubato**con forza*

25

*prestretto*

30

*dolce*

35 40

*stretto* *dolce*

*pp* *dolce*

*sf*

45

*f* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *p*

50

*f* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *p*

55 60

*p* *sonoro* *p*

*p*

*sul sol*

65 70

*un poco cantabile*

*rit. e sotto voce* 75

*pp* *pp smorzando*

*pp rit. e sotto voce* *smorz.*

*legato*

80

*legato*

85 **Tempo I.** 90

*p con anima* *con forza*

*p* *mf*

*rubato* 95

*p*

100 105

*pp* *pp*



# Berühmte Violin-Transkriptionen

Célèbres transcriptions pour violon

Famous violin Transcriptions

## Violino & Piano

U. E. Nr.

### JOSEPH ACHRON

- 8197 La Romanesca (Gaillarde)  
8198 BEETHOVEN Ecosaises  
7718 LISZT Liebesträume („Nocturne“ Nr. 5)  
8199 SCHUMANN Bilder aus Osten (op. 64/4)

### LEOPOLD AUER

- 6788 J. ACHRON Hebräisches Wiegenlied  
6785 BEETHOVEN Türkischer Marsch (aus Ruinen von Athen\*)  
6786 — Chor der Derwische (aus „Ruinen von Athen“)  
7685/86 DONT Unrast, Funken  
6789/90 SCHUMANN Der Nußbaum, Widmung  
6787 TSCHAIKOWSKY Andante cantabile (aus op. 11)  
7687 — Arie des Lensky (O Jugendzeit)  
7689 WAGNER Träume

### ISSAI BARMAS

- 7516 TSCHAIKOWSKY Mazurka

### EDDY BROWN

- 7254 J. B. CRAMER Rondino  
7255 GRANDEI Russisches Wiegenlied  
7491 PAGANINI Caprice XXII  
7490 Hebräisches Volklied und Tanz  
7256 Melodie d'Amour  
7253 Negerlied (Niemand weiß, welch Leid ich sah)

### FRANZ DRDLA

- 2588 BIZET Carmen-Fantasie  
2975 OFFENBACH Hoffmanns Erzählungen-Fantasie  
3074 — Barcarole aus Hoffmanns Erzählungen  
3568 SMETANA Verkaufte Braut-Fantasie  
3588 — Dalibor-Fantasie  
3589 — Arie aus Dalibor

### MISCHA ELMAN

- 6791 AMANI Orientale  
6794 BEETHOVEN-SEISS Contredanses  
7681 DELIBES Passepied („Le Roi s'amuse“)  
6795 MENDELSSOHN Lied ohne Worte  
6792 RACHMANNOFF Serenade  
6793 „Deep river“ Eine alte Negermelodie  
7682 Eili, Eili

### CARL FRIEDBERG

- 7656 Altfranzösische Gavotte  
7659 HAYDN Menuett  
7657 MONTECLAIR Melodie aus „Pan und Syrinx“  
7655 MOZART Adagio aus Sonate III  
7658 SCHUBERT Rondo (op. 53)

### IGNAZ FRIEDMAN

- 8702/04 PAGANINI Caprice Nr. 1, 9, 19 (Szigeti)

### LEOP. GODOWSKY

- 8139 STOJANOVITS Alt-Wien

### ARTHUR HARTMANN

- 7158 IG. FRIEDMAN op. 53/5 Tabatière à musique  
7384 — A la Viennoise  
7325 TSCHAIKOWSKY op. 10 Nr. 1 Nocturne in F dur  
7326 — op. 19 Nr. 4 Nocturne in Cis moll  
7327 — op. 40 Nr. 10 Danse russe  
7328 — Troika  
7385 — Wiegenlied

U. E. Nr.

### JENŐ HUBAY

- 7285 STRAUSS R. Morgen  
7286 — Traum durch die Dämmerung

### BRONISLAW HUBERMAN

- 8734 CHOPIN Nocturne op. 57 Nr. 2  
7410/11 — Valse op. 64 Nr. 2, Valse op. 70 Nr. 1  
9450 — Valse, op. posth.  
8724 SCHUBERT Andante sostenuto

### OLGA HUEBER

- 8167/68 MUSSORGSKY En Crimée, Une Larme

### HUGO KAUDER

- 7182 TARTINI Teufelstriller-Sonate

### PAUL KOCHANSKI

- 8694 SZYMANOWSKI Chant de Roxane aus „König Roger“

### JOAN MANÉN

- 8711 MANÉN Turkey in the Straw  
3725 BACH Rondeau et Badinerie  
6510 CHOPIN Berceuse  
7042 — Nocturne XVI  
3721 DAQUIN Le coucou  
3720 GLÜCK Ballett  
7045 LASERNA Arieta española  
3722 MARTINI Célèbre Gavotte  
8044 NARDINI Sonate D dur  
6514 PAGANINI Caprice IX  
3025 — Caprice XXIV  
3729 — op. 7 Konzert II H moll  
3727 — op. 13 I Falpiti  
3728 — „Moise“-Variationen  
3726 PARADIES Toccata  
8445 PORPORA Sonate G dur  
3724 SCHUMANN Réverie  
3723 SENAILLE Introduction und Presto

### VASA PŘIHODA

- 8295 PERGOLESE Aria  
7935 VOLKMANN op. 65 Walzer

### ANATOL PROVAZNIK

- 8491 SCARLATTI Allegro

### ZOLTÁN SZÉKELY

- 8474 B. BARTÓK Rumänische Volkstänze

### JOSEPH SZIGETI

- 8784 BARTÓK Ungarische Volksweisen

### KAROL SZYMANOWSKI

- 8435 PAGANINI Trois Caprices

### EXOTISCHE TRANSKRIPTIONEN

- 6798 MAUD POWELL Pflanzen-Lieder  
6800 TOSCHA SEIDEL Eili, Eili, Alte Yiddische Weise  
6796 BOYD TOD Samoanisches Wiegenlied  
6801 CHARLES ROBERT VALDEZ Zigeunerserenade  
6802 CLARENCE CAMERON WHITE op. 12 Nr. 2 Negerlied


Durch jede Musikalienhandlung zu beziehen

# UNIVERSAL-EDITION A. G., WIEN

## MAZURKA

Violino

Frédéric Chopin, Op. 7 Nr. 3

Transcrit pour le violon par  
Bronislaw Huberman

 Aufführungsrecht vorbehalten  
Droits d'exécution réservés

Allegro

5 *a tempo* 10 *p con anima*

15 *con forza* *p rubato*

20

25 *con forza* *p stretto*

30 *dolce* *tr* *stretto*

35 *dolce* *tr*

40 *f* *p*

45 *f* *p* *f* 50

55

sul sol.  
sonoro 60

65

70 *pp* *pp smorz.* 75

*rit. e sotto voce*

80 *p con anima* 85 **Tempo I.**

90 *con forza* *tr* *rubato* *p*

95

100 *pp* 105