

Dr. Tóth László

**Az írásbeli szövegalkotás pszichológiai alapjai
– módszerek a fejlesztéshez –**



TANKÖNYVKIADÓ

2006.

Előszó / 4

I. rész: Az írásbeli szövegalkotás tudományos megközelítésben / 6

1. Az írásbeli szövegalkotás tanításának elméleti és kutatási kiindulópontjai / 8

- 1.1. Az írott és a beszélt nyelv / 8
- 1.2. Az írásbeli szövegalkotás mint a nyelvelsajátítás egyik összetevője / 11
- 1.3. Az írásbeli szövegalkotás folyamata / 11
- 1.4. Az írásbeli szövegalkotás képességének fejlődése / 14
- 1.5. A fejlesztés irányai / 17
- 1.6. Szövegalkotás és megismerés – a szövegalkotás mint a tanulás eszköze / 17
- 1.7. Az írásbeli szövegalkotás tanításának fő problémái / 18

2. Kognitív folyamatok az írásbeli szövegalkotásban / 20

- 2.1. Az írásbeli szövegalkotás kognitív modellje / 20
- 2.2. Egyéni különbségek a szövegalkotásban / 27
- 2.3. A diákok szövegalkotási képességének fejlesztése / 32

II. rész: Módszerek a kreatív szövegalkotási képesség fejlesztéséhez / 42

- 1. Versek / 44**
- 2. Szövegindítók / 54**
- 3. Munkáltató feladatok / 66**

Felhasznált irodalom / 96