

344.101.104

E 103.104

**MAGYAR POLGÁRI JOG**

**CSÉCSY GYÖRGY**

**A SZELLEMI ALKOTÁSOK  
JOGA**

Kiadó:

"Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért"

Miskolc

1998.

# TARTALOMJEGYZÉK

|  |           |
|--|-----------|
| ELŐSZÓ .....   | 7         |
| <b>I. RÉSZ</b>   |           |
| <b>A SZELLEMI ALKOTÁSOK JOGÁNAK ALAPVETŐ</b>                         |           |
| <b>KÉRDÉSEI .....</b>  | <b>9</b>  |
| I. A SZELLEMI ALKOTÁSOK JOGÁNAK SZABÁLYOZÁSA ÉS TÖRTÉNETE.....       | 9         |
| 1. A szellemi alkotások joga a polgári jog rendszerében.....         | 9         |
| 2. A szellemi alkotások jogi védelmének történeti fejlődése .....    | 12        |
| II. A SZELLEMI ALKOTÁSOK JOGÁNAK ELMÉLETI KÉRDÉSEI.....              | 17        |
| 1. A szellemi alkotások jogára vonatkozó elméletek.....              | 17        |
| 2. A szellemi alkotások jogviszonyainak jellemzői.....               | 21        |
| <b>II. RÉSZ</b>  |           |
| <b>SZERZŐI JOG .....</b>   | <b>23</b> |
| I. A SZERZŐI JOG NEMZETKÖZI VONATKOZÁSAI.....                        | 23        |
| II. A SZERZŐI JOGVISZONY TÁRGYA ÉS ALANYA.....                       | 27        |
| 1. A szerzői jogi védelem tárgya. A szerzői alkotás.....             | 27        |
| 2. A szerzői jogviszony alanyai. A szerzői minőség .....             | 30        |
| III. A SZERZŐI JOGVISZONY TARTALMA.....                              | 32        |
| 1. A szerző személyhez fűződő jogai.....                             | 32        |
| 2. A szerző vagyoni jogai.....                                       | 35        |
| IV. A SZERZŐI JOG KORLÁTAI. MUNKAVISZONY ÉS SZERZŐI JOG.....         | 37        |
| 1. A szerzői jog korlátai.....                                       | 37        |
| 2. Szerzői alkotás és munkaviszony.....                              | 38        |
| V. A SZERZŐI JOGBITORLÁS.....  | 41        |
| 1. A szerzői jogbitorlás fogalma és fajtái .....                     | 41        |
| 2. A szerzői jogbitorlás objektív és szubjektív alapú sankciói ..... | 41        |
| VI. ROKONJOGOK ÉS SZOMSZÉDOS JOGOK .....                             | 43        |
| 1. A rokonjogok fogalma és tartalma .....                            | 43        |
| 2. Szomszédos jogok.....   | 44        |
| 3. Az előadóművészek személyhez fűződő és vagyoni jogai .....        | 45        |
| 4. Kisjogos jogosítás, kollektív jogkezelés .....                    | 46        |
| VII. A SZERZŐI MŰVEK FELHASZNÁLÁSÁRA VONATKOZÓ                       |           |
| SZERZŐDÉSEK .....  | 48        |
| 1. A felhasználási szerződésekről általában .....                    | 48        |
| 2. A kiadói szerződés .....  | 50        |
| 3. A sugárzási szerződés .....                                       | 51        |

|   |    |
|---|----|
| 4. Színpadi művek felhasználási szerződésai ..... | 52 |
| 5. Zeneművekkel kapcsolatos szerződések.....      | 53 |
| 6. Megfilmesítési szerződés.....                  | 54 |

### III. RÉSZ

## IPARJOGVÉDELEM..... 59

### BEVEZETÉS .....

#### I. A MŰSZAKI SZELLEMI ALKOTÁSOK JOGI VÉDELME..... 63

##### 1. A műszaki alkotások jogi oltalmáról általában .....

##### 2. Szabadalmi jog..... 65

###### 2.1. A szabadalmi jogviszony tárgya és alanyai..... 65

###### 2.2. A szabadalmi jogviszony tartalma..... 75

###### 2.3. Szolgálati és alkalmazotti találmányok .....

###### 2.4. A szabadalom hatálya..... 89

###### 2.5. A szabadalmi oltalom korlátai .....

###### 2.6. A szabadalmi oltalom keletkezése és megszűnése..... 98

###### 2.7. A találmányhoz és szabadalomhoz fűződő jogok védelme .....

###### 2.8. Hatósági és bírósági eljárás szabadalmi ügyekben .....

##### 3. A használati mintaoltalom..... 120

###### 3.1. A használati mintaoltalom tárgya és alanyai .....

###### 3.2. A használati mintaoltalom tartalma .....

###### 3.3. A mintaoltalom keletkezése. A mintaoltalmi eljárás .....

###### 3.4. A használati mintaoltalom megszűnése..... 129

##### 4. Újítási jog .....

###### 4.1. Az újításokról általában .....

###### 4.2. Az újítás fogalma és kritériumai .....

###### 4.3. Az újítás szerzője .....

###### 4.4. Az újítás bejelentése és elbírálása .....

###### 4.5. Rendelkezés az újítással..... 138

###### 4.6. Az újító személyhez fűződő és vagyoni jogai..... 139

###### 4.7. A közreműködés .....

###### 4.8. Az újítói jogok érvényesítése. Jogviták .....

##### 5. A mikroelektronikai félvezető termékek topográfiájának oltalma..... 143

###### 5.1. Az oltalmazható topográfia. A topográfia szerzője .....

###### 5.2. A topográfia oltalmának tartalma .....

###### 5.3. Az oltalom keletkezése és megszűnése .....

###### 5.4. Eljárás az oltalommal összefüggő ügyekben..... 148

##### 6. Az ipari minta oltalma..... 149

###### 6.1. Az ipari minta fogalma..... 149

###### 6.2. Az ipari mintához fűződő személyiségi és vagyoni jogok..... 151

###### 6.3. Az ipari mintaoltalom keletkezése és megszűnése .....

##### 7. A know-how és jogi védelme .....

|  |            |
|--|------------|
| 7.1. A know-how fogalma .....  | 155        |
| 7.2. A know-how jogi védelme.....  | 161        |
| <b>II. A VÁLLALAT ÉS ÁRUJELZŐK JOGA.....</b>   | <b>165</b> |
| 1. <i>A kereskedelmi név védelme</i> .....   | 165        |
| 1.1. A kereskedelmi név fogalma .....  | 165        |
| 1.2. A cégnyilvántartás.....   | 166        |
| 1.3. A jogosulatlan céghasználat (cégbitorlás) szankciói .....                       | 167        |
| 2. <i>Védjegyjog</i> .....   | 168        |
| 2.1. A védjegy fogalma, funkciói és fajtái .....                                     | 170        |
| 2.2. A védjegyként oltalmazható jelzések; feltétlen és viszonylagos kizáró okok..... | 172        |
| 2.3. Együttes és tanúsító védjegy.....   | 178        |
| 2.4. A védjegyoltalmi jogviszony. A védjegyoltalom korlátai és hatálya.....          | 180        |
| 2.5. A védjegy és oltalma a vagyoni fogalomban.....                                  | 183        |
| 2.6. A védjegybitorlás .....   | 185        |
| 2.7. A védjegyoltalom keletkezése; a védjegy lajstromozására irányuló eljárás .....  | 187        |
| 2.8. Hatósági és bírósági eljárás védjegyügyekben.....                               | 190        |
| 2.9. A védjegyoltalom megszűnése .....   | 193        |
| 2.10. A földrajzi árujelzők oltalma .....  | 195        |
| <b>III. SZERZŐDÉSEK AZ IPARJOGVÉDELEM TERÜLETÉN .....</b>                            | <b>199</b> |
| 1. <i>Az iparjogvédelmi szerződések jellemzői és fajtái</i> .....                    | 199        |
| 2. <i>A kutatási szerződések</i> .....   | 200        |
| 2.1. A kutatási szerződések szabályozása, fogalma és fajtái .....                    | 200        |
| 2.2. A kutatási szerződések fontosabb feltételei.....                                | 202        |
| 2.3. Kockázat és felelősség a kutatási szerződésekben .....                          | 204        |
| 3. <i>A licenciaszerződések</i> .....  | 205        |
| 3.1. A licenciaszerződések fogalma, fajtái, szabályozása.....                        | 205        |
| 3.2. A licenciaszerződések tartalmi elemei .....                                     | 207        |
| 4. <i>A know-how szerződések</i> .....   | 212        |
| <b>IRODALOMJEGYZÉK.....</b>  | <b>215</b> |