

DEBRECZENI SZEMLE

IRODALMI, SZINHÁZI, ZENEI ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI HETILAP.

ELŐFIZETÉSI ÁR:

Egész évre 12 korona.
Fél évre 6 „
Negyed évre 3 „
Vidéki előfizetők bélyegköltése egész évre 2 K.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos:
SZATHMÁRY ZOLTÁN.

Szerkesztőség és kiadóhivatal Simonffy-utca 1/c földszint balra. (Piac felől 3-ik ajtó.)

Hirdetések feladhatók a városi nyomdában Dózsa György könyvelő kezeihez is.

LINOLEUM ÁRUHÁZ. LINOLEUM ÁRUHÁZ

PIAC-U. 58. sz. alá helyeztetett át



Haas Lipót

Linoleum, viaszosvászon s gummiarú gyári raktára.

TELEFON 644.

Orvosságot és vegyvizsgálatot
PONTOSAN KÉSZIT VVVVVV

Dr. SZELENYI, Piac-utca 30.
KOSSUTH-PATIKA. VVVVVVV

Dr. LISZT NÁNDOR orvos

Lakását **DEÁK FERENC-UTCA**
10-IK SZÁM alá helyezte át.

Végh Gyula, szücsmester

Elsőrangú modern szücsárú válalata 00000000000000000000
Kész árúknban a legnagyobb választék. — Boák és karmantyuk dusan felszerelt raktára 00000

Debreczenben, Szent Anna-utca 3. szám alatt

Fehértói Béla

elsőrangú és legolcsóbb
temetkezési intézete
Debreczen, Csapó-u. 4

+++ Telefonszám 11—85. +++

A tavaszi idő beálltával ajánlom férfi-, fiu- és leányka gyermekruháimat, mely óriási választékban van raktáron.

NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállító
DEBRECZEN, Piac-u. 51. (Főpostával szemben.)

Modern és a legjobb
VILLAMOS
berendezések rendelje meg



FÖLDVÁRI-nál

üzleti telefon 168., gyári telefon 816. Tanuló felvétetik.



ZILAHYNE S. VILMA,
akinek a héten volt bucsufellépte.

Gazdák Sütődéje Részvénytársaság.

Böszörményi-ut 15. szám. Telefon szám 924.

Kenyér, kifli, szemle s egyéb süteményei a legolcsóbbak, legkifogástalanabbak és legtáplálóbbak. ::

Pontos és gyors szállítás házakhoz is. ==



KEZTYÜK, KÖTSZEREK,
BETEGÁPOLÁSI CIKKEK LEG-
NAGYOBB VÁLASZTÉKBAN:

Schön Sándor

kesztyű, kötszer- és orvosi
műszertárában

Piac-utca 26. sz. előtti barakból áthelyezett Piac-
és Csapó-utca sarkán lévő volt Kálnai-féle üzlet-
helyiségbe a BIKÁ-SZÁLLÓDÁVAL szemben. ++++

MATTONI-FÉLE

GISSHÜBLER

TERMÉSZETES ÉGVÉNYES
SAVANYUVIZ.

NŐI FÉRFI ÉS GYERMEKCIPŐK, KALAP
ÉS URI DIVAT UJDONSÁGOK nagy választékban

GLÜCK EDE

oipó és uri divat ujonnan berendezett nagy áruházában
Debreczen, Piac-u. 22. Kossuth-u. sarkán.
OLCSÓ SZABOTT ÁRAK. TELEFON 602.



Gyógyárúk, vegyszer-
rek, gummiárúk, köt-
szerek, gazdasági és
állatgyógyászati cik-
kek nagy raktára a

Központi Drogéria

DEBRECZEN,

Piac-utca, Városház-épület.

Angol és francia illatszer
»» különlegességek. ««

MIHALOVITS JENŐ

GYÓGYSZERTÁRA ÉS GYÓGYSZERÉSZETI MŰ-
LABORATORIUMA A „KIGYÓHOZ”.

DEBRECZEN, PIAC-UTCA 31. SZ.

VÁROSHÁZZAL SZEMBEN.

A bel- és kül-
földi gyógyszer-
különlegességek,
— hasonszervi
gyógyszerek, köt-
szerek, szépitő-
szerek — legna-
gyobb raktái a
Debreczen és vi-
: : : dékére. : : :

ALFÖLDI TAKARÉKPÉNZTÁR DEBRECZENBEN.

Piac-utca 16. szám, saját palota.

Alaptőke 2.400.000 K. Tartalékok: 1.400.000 K. Betét-
állomány nyolcmillió korona.

Érdekközösségben a Pesti magyar kereskedelmi bankkal.

Üzletágai: Takarékbetétek, csekszámlák. Váltóeszámitolás, törlesztés és
jelzálogkölcsonök. Értékpapírok vétele és eladása, tőzsdei megbízások, hitel-
levelek bel- és külföldre. Előleg értékpapírokra és árukra. Saját áruaktár,
Safe-deposit (magánletét pénztár).

Affiliált intézetei: Kabai takarékpénztár r.-t., Nádudvari takarékpénztár
r.-t., Hajdunásási gazdasági bank r.-t., Fióktelep Vámospercs.

TÖRLEY

TALISMAN - CASINO - RÉSERVÉ

A LEGELEGÁNSABB

zacco és zsakett öltönyök, felöltők, doublé át-
meneti kabátok, szalon, smoking és frakkkülön-
legességek, ugyszintén sikkes egyenruhák készülnek

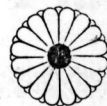
PRELOVSZKY ANDRÁS

polgári és katonai egyenruha uri szabónál oooo

DEBRECZEN, KOSSUTH-UTCZA 4. SZÁM.

Donogán és Somossy

Debreczen, Kistemplom-bazár.



Menyasszonyi kelengye. Kész fehér-
nemű. Női divat és szőnyeg áruház.

Szabott árak. — Előzékeny kiszolgálás.

Ujruháüzlet! Szolid, szabott árak

TAVASZI DÉNYRE

legelegánsabb, divatos

férfi-, fiu- és gyermeköltönyök,
átmeneti kabátok, tavaszi
felöltő különlegességek leg-
olcsóbban

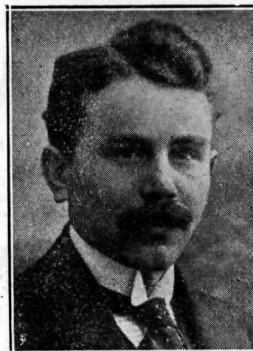
Balázs Jenő

férfi-, fiu és gyermekruha
áruházában szereshető be

DEBRECZEN, PIAC-UTCA 61-İK SZÁM,

Közgazdasági Bank mellett. Megyei telefon 6—28. sz.

Mérték után megrendelt ruhák kiváló gonddal rö-
vid idő alatt elkészítettnek. — Vidéki megrende-
lések gyorsan és pontosan elintéztetnek. ooooooo



zének egyik legrégebb városrészén pihentetem szemem. Festőies rendetlenségben épült egyik ház a másik hátára. Némelyik alacsonyabb, a másik magasabb. Az ablakok aprók s minden rendszer nélkül ékelődnek a vakolathullató falakba s hol az egyikből, hol a másikkól eresztik le az ötödik emeletről is az Árnóba a hálót, hogy beletévedjen valami hal féle. Ezt az épületsort a Ponte Vecchio zárja el előttem, amely úgy néz ki, mintha görnyedt vén ház hajolna át a vizen.

Ez a hid is értékes darabja Firenzének s azonképpen a Bargello udvar, a tizenharmadik századból való polgármester épületben, amely most Nemzeti Múzeum. Hivatott nagyságok munkáival szórakozhatunk ott is, nemkülönben a Szépművészeti Akadémián, amely értékre nézve a harmadik galleria Firenzében. S hány apróbb van még ezen kívül!

Némely városban, ha még olyan terjedelmes is, alig talál már az érdeklődő szemlélni valót, ha huzamosabb ideig lakosa, Firenzében ellenben azt kifogásolhatnók, hogy tulságosan sok az érték, a művészet, a tanulmányozni való, mert győzni nem lehet alapos, érdemleges megtekintését. Hajnalhasadtától csillagkelésig sok, sok napot, heteket szeretnék tölteni magában az Uffiziában, nemkülönben a Biblioteca Laurenziában. A régi klasszikusokon kívül kéziratban olvasgatni Petrarcat, Boccacciót, Dante Aleghieri leveleit, vagy csak tündögni is a sokpados, templomszerű, komor, famennyezetes csarnokban, mi csoda kiváltságos időtöltés!

Az antik világban Róma annyi volt, mint maga Olaszország, de később már inkább Firenze képviselte. Van is benne valami sajátságos, magatudatos művészies előkelőség, de ihletes meghittség is, tiszta szép hangulat. Egészen más, mint a dalos, renyhe Napoli. Szerintem így kellene módosítani az ismert közmondást: Vedi Firenze e poi muori.

(Vége.)

ÁTOK.

A Debreczeni Szemle sz. írta; *Angelotti Mária.*

*Valaki, óh, tudom, megátkozott engem,
Hogy soha ne legyen egy boldog jó percem,
Hogy magamba járjak tövises utakon,
És könnyé változzon mindenik mosolyom.
Hogy vonja meg kincsét éntőlem az Élet,
S rám zuduljanak az összes szenvedések.
Hogy soha ne értsen, ne szeressen senki,
S ne tudjak soha egy keblen megpihenni.
Hogy bánat fakadjon, amerre csak járok...*

Megfogant az átok!

KRÓNIKA.

Piros pünkösöd.

A „Debreczeni Szemle“ számára írta: TÁRNAI IVÁN.

Az ideai husvét nagyon korán volt ahhoz, hogy a nyári divat-kreációkat be lehetett volna mutatni. A pünkösöd már alkalmasabb rá, de ugyilátszik csak a dátumát tekintve, mert valójában, szivesebben szedjük elő a téli gunyákat, esetleg a bundákról szóló zálogcédulát. Kertelés nélkül kimondva, kutya hideg van.

Egyre esik, hol jéggel, hol széllel. Hisz, igaz, a

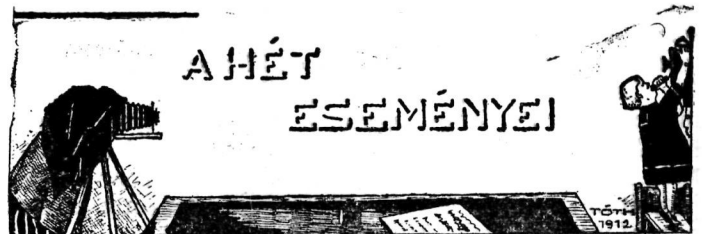
a májusi eső sokat ér. Már az Eszterházy herceg juhásza száz év előtt nem becsülte Bécsnek minden kincsét annyira, mint nálunk egy jó májusi esőt.

Igen, ha utána szép melegen süt ki az Isten aranyos napja. De most, valószínűleg a rossz pénzviszonyok miatt, sokan választották a kötelet, mint olcsó közlekedési eszközt a másvilágra, mert ekkora s ily hideg szelet egy elröppenő lélek sóhajtása nem képes kelteni.

Pedig elvetemült viccgyártók, akik előtt semmi se szent már ezen a világon, kisütötték, hogy voltaképpen nekünk melegünk van, mert be vagyunk gyulladva a háborútól. Hát lehet, mert hisz nem nagy örömmel várjuk azt a pünkösödöt, mikor a szentlélek esetleg füttyülő golyóbisok alakjában röpül közzénk. Ez aztán igazán piros pünkösöd volna.

Pedig beh ránk férne már egy kis barátságos ünnep. Amikor nem kellene a fütött szobából nézni a lefagyott orgonákat s nem volnának tele az ujságok a gazdasági és harctéri csaták éltet faló hireivel. Amolyan régies, barkás pünkösöd, ha jönne. Amilyen nagyanyáink majálist tartottak s fehér muszlin ruhában indultak déli jurátusokkal gyöngyvirágot szedni. Hol vannak ezek az idők? Csak a Krudy Gyula Biedermayer levegős novellái tartják fenn emléküket. Pedig de szépek voltak!

De csitt! Ne szóljunk róla hangosan! Hisz aki elég merész a mai sivár életben, a mai társadalom kenyérért küzdésében, susbizmusában poezist keresni, azt legjobb esetben kinevetik. Csak titokban, ha magunk vagyunk, vegyük elő az ő könyveit s olvassuk csendben, szeretettel s el fog tűnni a boros pünkösöd minden ridegsége, kisüt a nap, virágba borulnak a fák s a füzek ágain selymes fehér barkák fogják hidetni a régi pünkösödöt.



— **Debreczeni szépséghibák.** Tagadhatatlanul sokat haladtunk szépítészeti és közegészségügyi téren, de azért a fenti címen akár állandó rovatot nyithatnánk. Általában Debreczen az utóbbi időben kezd egy olyan gavallérhoz hasonlítani, aki a frakköltönyhöz szalma kalapot, vagy sárga cipőt vesz fel. Gyönyörű kétemeletes épülettel gazdagodott a város a református egyház építészeti tekintetekben nagyon sikerült internátusával, de a Gönczi-utca elhanyagolt állapota tönkretesz minden kellemes hatást. Mintha a város valamelyik szeméttlerakodó helyét telepítették volna az internátus elé. Az ember önkénytelenül a spájzba került lakcipőre gondol s arra is, hogy az árnyékvilágból kimult macska-hulláknak mi a fészkes fülemilének nem tudnak alkalmasabb helyet kiszemelni. Nagyon sokáig készült a város a Csokonai-szobor körüli térség rendezésére is. Több, mint másfél éve, hogy a Csokonai-kör gondozása alól kivonták ezt a térséget, most azután gyönyörű, ovális alaku gyalogjárót létesítette a szobor körül. Ez esetben nagyon helyesen alkalmasabb a görbe, mint az egyenes ut. De miután a tervezőnek az ovális alaku mostani görbe nem elég görbe, hát beépített egy villamos transzformatort, hogy csöndes éjszakánként

alkalma legyen kinek-kinek eme szilárd anyagu alkotmányának nekivágódnai s bizonyítékot szerezni a szerencséről, vagy peches mivoltáról. Mert holt bizonyos, hogy minden ember neki megy a vashengernek, csak nem mindenki töri be az orrát. Ez utóbbiak azután tagadhatlanul szerencsés embernek vallhatják magukat.

*

× **Enyhül a helyzet.** Szomorú karácsony, még szomorúbb husvét után végre a pünkösöd valami néminemű enyhülést teremtett. Miután a balkáni háborút rövid idő választja el az általános békekötéstől és Nikita is megelégedett a bőrzédifferenciák által elért nyereségekkel, melyeknek minden fillér nyereségéhez legalább is egy-két deci embervér tapadt, kitakarodott Szkutariból. És az eddig az ope-rekt királyok szerepét játszott Nikita ebbeli ténykedésére egész Európa fellelegzett. Enyhült a helyzet! — harsogott végig a világon a váravárt szálló ige. Ez jó magyarul azt jelenti, hogy lesz pénz s hogy közelebb léptünk a kamatláb leszállításához. Ez egyelőre a szegény embernek abszolúte nem vigasztalás. Mert utóbb a *lesz*-re is épen annyit ad az izraelita, mint a *volt*-ra hajdanában. Mert a pénz akkor jó csak, ha *van*, mert a szegény embernek mikor van, akkor sincs elég.

*

(—) **A virágnap is elmúlt.** Nem valami napsugaras idő volt pénteken, de annál napsugarasabb a mindkét nembeli ifjuság kedélye. Vagy ötvenezer Margitvirág került forgalomba s mindeniknek meg volt a maga taksája 10 fillértől száz koronáig. Persze némi tultengése is volt a kínálatnak s ez még nem lett volna baj, hanem hogy apró iskolás leánykákat szerepeltettek az utcán, ez már erősen kifogásolható. Egyszer majd föl is borult velük a stráfszekér s majdnem egy csapat tört karu-lábu gyerek lett az áldozata az elhagyott gyerekek szeretetének. Csinálják ezt csak a felnőttek máskor. Egyébként örvedetes dolog, hogy a jövedelem több ezer korona.

*

— **Idegesség és öngyilkosság.** Egy kis hétmilli-méteres revolverből, melybe bele volt vésve a férj monogramja, ment a gölyó a szép asszony szívébe és a finom, puha asszonyi kacsó ellankadt, a forró asszonyi szív megszűnt dobogni; a pamlagra véres holttemet borult. Ez a tragédia utolsó, véres felvonása. Az előbbi jelenetek is izgalmasak lehettek; izgalmasak a szereplők számára, mert ezekből a nyilvánosság, a nagyközönség nem látott semmit. A közönség, az idegen csak az életvidám, a rózsásarcu, sikkesen szép asszonyt látta. De hogy mi éghetett, micsoda fájdalom, micsoda érzés vághatta körmeit bele a gyöngé asszony szívébe, azt saisi fátyol fűdi. És ezt a fátyolt a revolver-golyó nyomán kiszökkenő vér még jobban lekötötte. A fáma, a közönség azonban feszegeti azt a sötét, véres fátyolt. Nem tekinti a halottat, verziókat bocsájt szárnyra, hogy az asszony házasságon kívül reménytelenül szeretett. Konkluziókat von le abból, hogy a férj 56 esztendőös üzletember, a feleség 27 éves, fiatal, fess asszony volt. Kétségtelen, hogy ez a szűzsé jobban izgató, hogy így a szomorú dráma jóval érdekesebb. Egy asszony, aki szívével reménytelenül szeret, a hideg, erkölcsös agy azonban férjéhez vonzza, s a házasság, a házaseslet szentségének tiszteletére inti... és a meggyötört lelkű asszony a problémát revolverrel intézi el. De hát ez csak találgatás, ez csak pletyka, mely megbizhatatlan verzióval körülvesz minden szomorú, minden vig eseményt. Az azonban bizonyos, hogy

az öngyilkos asszony ideges volt. Ideges volt, mint az emberek legnagyobb része ebben a forró, lázas, élni siető században. Idegességét növelték az állítólag már küszöbükön lévő anyagi gondok. A jólétet, a finom puhaságot kedvelő asszony félt a sötét, a küzdelmes szegénységtől. Félt, mint sok más — nemcsak asszony, hanem férfi is. Mert a puhaság, a kényelemszeretetet jellemzi manapság nemcsak a nőket, de a férfiakat is. Ezzel aztán velejár a modern epidemia, az idegesség. Ideges ma mindenki. Az idegesség pedig gyöngíti az érzületek energiáját. Az ideges ember agyában vernek könnyen gyökeret az öngyilkossági szándékok és ha már az életenergia kiveszett a lélekből, akkor revolverből megy a parányi, de halálhozó ólom éppugy az asszonyi-, mint a férfiszívbe egyaránt.

*

— *Ha nő vagy férfi* olcsón akar öltözködni: szöveteit Fischer Adolf és fia (Piac-u. 61.) czégnél szerezze be.

*

— *Löbl Gyula és Társa* látszerész és fényképészeti szaküzlete Piac-u. 63. szám. Telefon szám 869.

HÖLGYEK FIGYELMÉBE!

Most nyílt meg Szent Anna-u. 3. sz. alatt
GOLDMARK budapesti kalapgyáros
debreczeni szalonja **MAROSSY GIZELLA**
vezetése alatt, ahol kizárólag raktára
van párizsi és bécsi eredeti modelleknek.

Művirágok, szalma-kalapok, keztyűk, harisnyák, női- és férfingek, nyakkendők, kalapok legolcsóbban

Apollo mozgósínház.

Igazgató Deési Alfréd.

Hétfőn:

Szenzációs új műsor! Rendes árak!

↔ Kedvezményes jegyek érvényesek! ↔

Megnyílt

Komlós Géza

női- és leányfelöltők árúháza

Debreczen, Piac-u. 52.

(Az új megveháza mellett.)

Kosztümök, bluzok, pongyolák, női és gyermekfelöltők remek, nagy választékban.



Színházi hét.

(Bucsu-előadások.)

Az elmúlt hét a bucsuzkodások jegyében zajlott le s valamennyi színházi est alkalmat nyújtott arra, hogy a közönség kedvenceit elhalmozza a szeretetteljes ragaszkodás és nagyrabecsülés jeleivel. Zajos ovációk közt, tüntetésekben gazdag, u. n. külső sikerek mellett bucsuzkodtunk.

A régi jutalomjátékok szép emlékei élevenedtek fel olyik estén, de bizony a gyűjtések eredménye — a Ziladyné ajándékaitól eltekintve, — a mostani gyalázatos pénzviszonyok s hanyatlásban levő színész-kultusz miatt, anyagiakban szóba sem jöhetnek ama régi idők jutalomjátékainak sikerei mellett.

A karszemélyzet tagjai például fejenként 20 korona 70 fillért kaptak s a nézőtér is elszomorító képet nyújtott. Pedig *Komjáthy János*, az egykori debreceni szinigazgató lépett fel, az előkelő pozíciójában is derék, melegsziű, bohém kolléga, pompásan játszván el a *Limonádé ezredes* címszerepét. Ő is a színészkollegák figyelmessége folytán jutott a művésze révén nagyon is megérdemelt babérkoszorúhoz.

*

Zilahy Gyula nem csak a debreceni színtársulat legelső művésze, de az ország legkiválóbb aktorainak, mestereinek egyik legkiválóbbja, vasárnap este búcsúzott a *Csöppség* főszerepeiben.

Hét évi szinigazgatásának mérlegét nem érintjük itt. De művészi működése a debreceni színház aranykrónikáinak legragyogóbb lapjain van megörökítve.

A Nemzeti Színháznak egy évtizeddel ezelőtt dédelgetett kedvence, a magyar színészet nagy histriói közé tartozik, művészetét egy vidéki színház átlagos közönsége nem is méltányolhatta, mert nem is értette meg eléggé.

Zilahy Gyulához hasonló nagy művészeket a mai vigszínházi tónus nem is nevelhet. Ő még azok közül való, akik nem ismerték a mai színházi világ hivatalnokszerűségét. Abban a régi időben még nem kifogástalan ensemblékat kívántak a művészet szeretők és megértők, hanem a teremtő erő keblén született, hamisíthatlan, komoly, nemes művészetet.

A mi Zsülünk, akinek művészi működését, épen szinigazgatói kellemetlenségei miatt Debreczen nem méltányolta eléggé teljes nagy általánosságban, a közönség intellektuális rétege által mindenkor megbecsültetett Istentől való nagy, hatalmas és eredeti művészetével. Méltó helye ennek a művészetnek az ország legelső müintézetében lehetett csupán. A magyar színművészet sokat, nagyon sokat veszített az ő szinigazgatói ambíciói miatt...

A *Csöppség* Ambróját *Zilahy Gyulának* kellett volna kreálnia a fővárosban, mert *Fényes Samu* legsikerültebb színpadi alkotását az ő alakítása csak emelte, művészileg megnemesítette. Eltekintve ennek a tözsgyökeres magyar alaknak, nemzeti eredetiségét, *Zilahy* e művészi alakítása az örök emberi tulajdonságok, érzéseknek, meglátásoknak művészi interpretálása tekintetében méltán foglalhatja helyét a világ minden színpadán.

Ezt játszotta el *Zilahy Gyula* vasárnap este zsufolásig megtelt nézőtér előtt, de egyetlen szál babér nélkül. Csodálatosképen azok, akiknek kenyeret adott, művészi pozíciót teremtett, azok is megelégedtek egy gomblyukra való babérlevélről.

És mindnyájuk közt ő, a legnagyobb, ott állott kifosztva minden vagyónából, megzaklatott lélekkel, összedögyönyözött gyomorral, széttépett álmokkal, cefatokká rongyolt illúziókkal.

Nem maradt más, csak az ő nagy, hatalmas művésze. Ez a mindannyiójuk közt egyedül álló. Ennek aztán tapsolt is a közönség, mert ennek hatása elmaradhatatlan.

Hogy a debreceni színháznak mikor lesz ilyen igazi, kiváló művésze még valamikor, — az a jövő titka?!

*

Nem csak sorban, de művészi rangban is közvetlen *Zilahy Gyula* után következik a színtársulat legkiválóbb művésznője, *Zilahyné Singhoffer Vilma*. A magasabb, komolyabb, értékesebb színpadi művészet képviselője *Zilahyné*, aki a tisztultabb, nemesebb, arisztokratikus izlés tónusát adta meg ama operai és operett előadásoknak, melyekben részt vett s melyeknek sikerét igen gyakran csak ő maga biztosította. Neki is sokat ártott szinigazgatói mivolta, pedig kiválóbb, értékesebb első énekesnője még a régi szép időkben sem volt a debreceni színháznak. A *Tannernék* méltó utódja volt ő előkelően decens, diskrét játékmódorával, zsenialis muzikalitásával, énekeloadásbeli készségeivel és kristályosan csengő, imponálóan színes, meleg, egyenletesen erőteljes szopránjával. Csodálatos harmóniában egyesültek benne eme művészi tulajdonságok, e mellett dacára szinigazgatói pozíciójának, magy épen azért, példadasképpen, egyike volt a legmintaszerűbben szorgalmas, leglelküismeretesebb társulati tagoknak.

Távozása érzékeny vesztesége lesz a debreceni színpadnak s hogy teljes tudatában volt ennek a közönség is, az nyilvánvaló lett a kedden este lezajlott bucsuelőadáson, melyen elhalmozták a tetszésnyilvánítások, az ő nagy művészetének megértése, megbecsülése minden rendű kifejezésével. Tengernyi virágot kapott s *másfél* ezer koronányi ajándékokat.

*

Ugyancsak ezen a héten, szerdán bucsuzott a debreceni közönségtől, — amint értesülünk, csak egyelőre, — *Borbély Lili*, a debreceni színház első szubrettje. Nagyon meleg, színes színházi est keretében zajlott le a bucsuzkodás s ez estén kitűnt, hogy a közönség nagy általánosságban mennyire ragaszkodik *Borbély Lili*hez, ehhez a nagyon talentumos, eleven temperamentummal megáldott, humoros ötletességű operett színésznőhöz, aki a közönség általános, nagy szeretetére mindenképpen méltó is.

A hét utolsó próza-premierje a *Telefon* volt, melyet, mint darabot, múlt számunkban méltattunk. Most az előadás után csak megerősítjük előbbi és abbéli véleményünket, hogy a darab a *piros színlapos* bohóságok színvonalán felül áll. Az előadás, *Lajthay* kitűnő rendezésében dicséretre érdemes volt.

A reprierek közül kivált a heti repertoire sorából a *Testőr* előadása, mely az első nagyobb és értékes sikert hozta *Kiss Mariskának*, aki eddig alig juthatott térhez a debreceni színpadon s aki a pompás *Molnár* vigjátékban legelőnyösebb oldalairól mutatta be színpadra termettségét. *Lajthay Lajos* alakítása is felül emelkedett a közepszerűség.

S.

Janálka Alajos kereskedelmi és műkertészeti telepe a Szoboszlói-úton. (Virágüzlete Debreczen, Piac-u. 59. sz. Telefon 8-44. Telep-telefon 10-46.)

URANUS



SZINHÁZ

E héten!

E héten!

Szenzációs ünnepi műsor!



A Crème Simon hatása a kézbőr és ajkak repedéseire, a ráncokra, az archór hamvasságára csodaszamba megy; néhány óra múlva ezen könnyebb kellemetlenségek varázsszerű módon eltűnnek. Az erős napsugarak hatása, arcrovörösség, pattanások azonnal enyhítve lesznek **erémünk** használata által. Igen előnyös továbbá használata kis gyermekek oly érzékeny bőrére. — A Crème Simon hatásosan megszünteti a borotválás okozta égést.

CSITRI.

Delanoy	Lajthay Károly
Colette	Varsányi Irén
Nancy	Kiss Mariska
Simonau	Kemény Lajos
Plébános	Szathmáry Ferenc
Alcide	Bérczy Ernő
Aglae	Uty Gizella
Hortense	H. Serfőzi Etel
Vergnaud	Pethő Pál
Pingois	Kormos Ferenc
Piere	Szászhalmy Gy.

ARANYESŐ.

Dénes	Kassay Károly
Aladár	Falussy István
Jolán	Vendégművész
Ichfersohn	Szathmáry Ferenc
Gvendolm	Borbély Lili
Docessy	Csanády Irma
Yette	Aranyossy Nusi
Janny	Kormos Ferenc
Torelli	Farkas Pál
Ügyvéd	Szabó Gyula
Orvos	Székely Gyula

Elsőrangú úri-divatárúk, „ITA“ és „BORSALINO“ kalapok, különleges nyakkendők a legszebb választékban

Frank Testvéreknél

Piacz- és Szent-Anna-utca sarok. — Telefon 749.

GYÖRGYIKE.

Mikár Ferenc	Kemény Lajos
Felesége	Uty Gizella
Györgyike	Varsányi Irén
Anna	Kiss Mariska

Stefi	Vajda Ilonka
Hübner Félix	Szilágyi Ernő
Tersánszky	Lajthay Károly
Glanz Hugó	Bérczy Ernő
Pavlics Lóri	H. Serfőzi Etel
Ida leánya	Vámos Giza

Feltűnő szép kalapok

különleges nyakkendők, kitűnő minőségű férfi-fehérműek LENGYEL SAMU UTÓDA

Frank Imrénél, a Dreher mellett.

BALGA SZŰZ.

Herczeg	Kemény Lajos
Gabrielle	Uty Gizella
Gaszton	Bérczy Ernő
Diane	Vajda Ilonka
Armaury Marcell	Pethő Pál
Fanny	Halassy Mariska.

Özv. Dankó Béláné és Társa

EKLI JÓZSEF

a város legrégebb s legdusabban felszerelt temetkezési vállalata.

Üzlethelyiség áthelyezve Kossuth-u. 15. szám alól KOSSUTH-UTCZA 6., SASS-Ú. SAROKHÁZ 1. számú, volt Boros-féle üzlethelyiségbe.

Nappali telefon 322. Éjjeli telefon 66. — Lakás Csapó-u. 16.

Minden a temetkezés szakmájába vágó megbízást a tulajdonos személyes felügyelete mellett végzünk bármely vidék vagy külföldön is.

A cigányprimás

Rác Pali — — — — —	Kassay
Laci, a fia — — — — —	Falussy
Sári) leányai — — — — —	Borbély L.
Klári) — — — — —	Horváth I.
Juliska, a huga — — — — —	Zilahyné
Irinov grófné — — — — —	H. Serfőzy E.
Gaston, a fia — — — — —	Kormos F.
VII. Heribert király — — — — —	Szabó Gyula
Musztari, udvarmester — — — — —	Kállay K.
Cadeau — — — — —	L. Farkas P.
Fekete Péter, öreg cigány — — — — —	Székely Gyula
Herzsilla, táncosnő — — — — —	Vámos Gizi

SCHWARZ M. L.-nél, Megyeház mellett.

Gyökeres tyukszemirtó Kárpáti-szesz köszvény csuzellen szemölcsöt, tyukszemet kiváló hatással bír. Ára 1-2 K.

és bőrkeményedést azonnal megszünteti. — Ára

70 fillér. ++++++ Alatus apróvész eleni szer, csodás hatása. ++++++

A fenti szerek egyedüli főraktára és készítője

HARSÁNYI LAJOS gyógyszerháza

a „Reménység“-hez Debreczen, Csapó-u.

871-1913. v. k. szám.

Árverési hirdetmény.

A debreceni kir. járásbírósnak V. 1681/1-1913. számú végzése folytán közhírré tételik, miszerint Rosenberg Béni részére 1100 korona tőke, ennek 1912. évi december hó 1. napjától számítandó 6% kamatai és az eddig összesen — korona — fillér perköltség erejéig 1913. évi március hó 20-án bíróilag lefoglalt és 1619 koronára becsült házi butorok, bolti áruk és felszerelésekből álló ingóságok 1913. évi május hó 26-án, délelőtt 9 órakor kezdetét veendő és Vörösmarty-utca 20. számú háznál megtartandó

UJ NŐIKALAP DIVATTEREM megnyílt

KOVÁCS GYULA és TSA

női- és gyermekfelöltő divattermében ~ ~

TELEFON 666.

DEBRECZEN, PIAC-U. 55. SZÁM. Hungária kávéház mellett.

nyilvános birói árverésen a legtöbbet ígérőnek, azonnali készpénzfizetés mellett, szükség esetén becsáron alul is el fognak adatni.

Megjegyeztetik, hogy az árverés mindazon foglaltatók részére, kik már jogerős végrehajtási zálogjogot nyertek, elrendeltetik.

Debreczen, 1913. évi április hó 30-án.

Török Péter
birói kiküldött.

3399—1913. tk. sz.

Árverési hirdetmény kivonat.

A debreczeni kir. törvényszék, mint telekkönyvi hatóság közhírré teszi, hogy Schweitzer József végrehajthatónak Weisz Jakabné Schwarcz Regina végrehajtást szenvedő elleni végrehajtási ügyében a debreczeni kir. törvényszék területén levő, a vámospércsi 276. sz. betétben A+961. hrsz. a. felvett 591. sz. ház és udvarra a Makai Bertalan javára bekebelezett szolgalmi-jog feltétlen épségben hagyásával 1320 korona kikiáltási árban az árverést elrendelte és hogy a fentebb megjelölt ingatlan az 1913. évi május hó 30. napjának délelőtt 10 órakor Vámospércs község házánál megtartandó nyilvános árverésen megállapított kikiáltási ár $\frac{2}{3}$ -án alól eladatni nem fog.

Az árverezni szándékozók tartoznak az ingatlan becsárának 20%-át készpénzben, vagy óvadékképes értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni, avagy a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni.

Az, aki az ingatlanra megállapított kikiáltási árnál magasabb ígérést tett, ha többet ígérni senki sem akar, a vn. 25 §-a értelmében köteles nyomban a bánatpénzt az általa ígért ár 20%-áig kiegészíteni, különben ígérete figyelmen kívül marad és a nyomban folytatandó árverésen részt nem vehet.

Debreczen, 1913. évi március hó 18. napján.

A kiadvány hitelül:

Czipott,
s. kir. tbiró.

Simonyi A.,
tsz. ig. tkv. vezető.

Leltározás alkalmából

szőnyeget minden nagyságban, ágy elé valókat, futókat, kókusz-szőnyeget, függönyöket, hencser átvetőket, butor szöveteit, ágy és asztalterítőket, gyapjutakarókat, keleti perzsa szőnyeget stb. stb. a legnagyobb választékban és rendkívüli olcsó árak mellett árusítja 0000000

Haas Fülöp és Fiai

Debreczen, Piac-u. 59. sz. Kaszanyitzky mellett.

Tengerész Kató.

Steinfeld lovag ellentengernagy	— —	Szabó Gyula
Vácsi Róbert tengerészkapitány	— —	Farkas Pál
Kopp Gyula sorhajó hadnagy	— —	Szászhalmy Gy.
Radák Lajos báró sorhajó zászlós	— —	Falussy István

Dr. Kazár Sándor főorvos	— — —	Kassay Károly
Kádas Tamás kormányos	— — —	Székely
Szepe, a Váczi legénye	— — —	Máthé Gyula
Sághi, matróz	— — —	Kiss I. Sándor
Temessi báró	— — —	Solti Ernő
Kató, a Kádass leánya, Temessi báró gazdasszonya	— — —	Borbély Lili
Lujza, a kapitány felesége	— — —	M. Torday Erzi s
Teréz, Temessi leánya	— — —	Aranyossi Nusi
Berta, a főorvos felesége	— — —	Ligeti Vilma
Radványiné	— — —	Arday Vilma
Szobaleány	— — —	Vámos Giza
Bama	— — —	Szemző Erna

MOSKOVITS JÓZSEF

uri szabó divatterme ——— VÁROSI UJ BÉRHÁZ.

A n. é. közönség becses tudomására hozom, hogy az építkezés miatt a Piac-utcai barakban volt üzlethelyiséget a Piac-utcai VÁROSI UJ BÉRHÁZBA (baloldal' 3-ik bolt) helyeztem át. Kérem továbbra a nagybecsű pártfogásukat. Kiváló tisztelettel **MOSKOVITS JÓZSEF** uri szabó. ———

Megnyílt A BORODÓ ÉTTEREM Széchenyi-utca 54. szam alatt.

A jó hírnévnek örvendő vendéglő teljesen újjá alakított.

IZLETES KONYHA! ——— KITÜNŐ BOROK!

Estenként Berki Béla, a jeles szólista hangversenyez. Havi étkezésre előfizetéseket jutányos árban elfogadtnak. Pontos és figyelmes kiszolgálásról gondoskodik

FRIEDENTHAL SÁNDOR, vendéglős. ::

Márczius 15-ikétől kezdve modernül berendezett, fedett tekepálya áll a vendégek rendelkezésére.

A DEBRECZENI BUTORKÉSZÍTŐ ASZTALOSOK

ÁRÚCSARNOK SZÖVETKEZET

mint az országos központi hitelszövetkezet tagja.

Hunyadi-utca 17—19. (Demetrovics-palota)

Ajánlja dusan felszerelt árúcsarnokát a legegyszerűbbtől a legdiszesebb kivitelig. :: HALÓ SZOBÁK, EBEDLŐK, ÜRISZOBÁK, SZALONOK, valamint egyes butordarabok raktáron, avagy adandó terv szerinti előállítását elvállalja. ——— Szigoruan szabott árak!

Butorokért jótállás, kedvező fizetési feltételek! ———

UKÁCS VILMOS

és Testvére cementárúgyára

Debreczen, Hatvan-utca 5.

TELEFON 308. SZÁM.

A tavaszi ujdonságok megérkeztek

Szegő Árpád

KOBRAK-cipők raktárába

Debreczen, Piac-u. 42.

Telefon 654.

Leszámitoló- és Pénzváltóbank

Részvénytársaság

Debreczen, Piac-u. 19.

(A volt Ranunkel-házban.)



Foglalkozik a banküzlet minden ágával.

Nem fáj a feje másnap ha

Littke pezsgőt iszik

KOVALD PÉTER ÉS FIAI

es. és kir. szab. kelme- és szőrmefestő, vegytisztító és gőzmosógépgyár
BUDAPEST. VII., SZÖVETSÉG-UTCA 37. SZÁM ALATT

megbízói kényelmét szem előtt tartva e határozta, hogy minden tekintélyes vidéki városban képviselőt létesít és ezáltal módot nyújt a nagyérdemű közönségnek arra, hogy cégét — a csomagolás és postaköltségek mellőzésével — közvetlenül felkereshesse oooooooooooooo

FARKAS BELLA

DEBRECZEN, MIKLÓS-U. 5.

vette át a képviseletét és a gyár rendes árait vállalja az ural- és gyermeköltönyök, díszítő és butorszövetek, függönyök, kézimunkák, szőnyegek, eszike- és végáruk, szőrmék stb. vegytisztítását és festését.

Ügyszinten ágytollak tisztítását és fehéreneműek mosását is.

A nagyérdemű közönséget biztosítva kifogástalan munkájáról és mindenkor méltányos áraitól, szíves jóindulatába és figyelmébe ajánlja a képviseletet és számos megbízást kér a Kovald Péter és fia cég.

Telefon 632.

Telefon 632.

HALMÁGYI

divatháza Debreczen, Piac-utca, a főpostával szemben.

Costüm osztály.

Női- és leány-costümök, remek kivitel . . . K 30-tól.

Pongyola osztály.

Creton és mosó Delain, divatos formák . . . K 10-től.

Felöltő osztály.

Kék cheviott felöltők és Raglánok . . . K 18-tól.

Eredeti modellek.

Szolid, olcsó árak.

Előzékeny kiszolgálás.

Külön mérték osztály.

KORONA TAKARÉK ÉS MŰVEL- SZÖVETKEZÉS DEBRECZEN, PIAC-UTCA 9. SZÁM. CSANÁK-MÁZ I. EMELET.

Vagyonunk kölcsönökben elhelyezve 3 millió korona.

Szövetkezetünknek 4000 tagja van, akik hetenként 18,000 koronát fizetnek be. Szövetkezetünk célja :

a) **Kötelező heti befizetés** által lehetővé tenni a kis tőke gyarapodását és annak nagyobb kamatoztatását ;
b) **Olcsó kölcsönök** folyósítása által a tagoknak 5 év alatt hetenként könnyen visszafizethető, kereskedelmi, ipari és gazdasági tevékenységet elősegíteni.

Minden év január hó 1-én 5 évre terjedő társulat nyílik, mely 5 év elteltével felszámol s a tagoknak a befizetett tőkéjük után 6%-nak megfelelő haszoneredményt juttat, 1 törzsbetét 1 korona, mely hetenként fizetendő. Vidéki tagok befizetéseiket a szövetkezet postatakarékpénztár csekk számláján teljesíthetik.

Uj tagok hivatalos helyiségünkben (Piac-u. 9.) bármikor felvétetnek és mindennemű felvilágosítást készséggel adunk.

DEBRECZENI MŰELBANK R.-TÁRSASÁG

OO DEBRECZEN, PIAC-UTCA ÉS SZÉCHENYI-UTCA SAROK. OO

Részvénytőke 4 millió korona.

Kölcsönöket ad váltókra, kötelezvényekre és folyószámlára a legelőnyösebb kamattal mellett.

Elfogad takarékbetéteket betétkönyvekre és chek-számlára.

Jelzálog-kölcsönöket ad földbirtokra és házakra.

Óvadék-kölcsönöket ad vállalkozóknak és bér-
lőknek.

Elfogad tőzsdei megbízásokat értékpapírok vételére és eladására.

Kölcsönöket nyújt tőzsdén jegyzett értékpapírokra, valamint vidéki pénzintézetek részvényeire.

Leszámitol tárca-váltókat az intézet kebelében alakult hitelrészes csoportban.

Ércpénzeket és külföldi bank-jegyeket bevált.

Felvilágosítással készségesen szolgál :

AZ IGAZGATÓSÁG.

