

# Strauss János világhírű operetteje.

DEBRECZENI

Idénybérlet 143. szám.

Páratlan.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

VIII. Kis bérlet 3. szám.

Páratlan.

Szerdán, 1890. Márczius hó 26-án:

# A BŐREGÉR.

Operette 3 felvonásban. Meilhac és Halewy „Reveilion“ cz. bohózata után irták: Haffner és Genée Richard.  
Fordította: Vezéry Ödön. Zenéjét szerző: Strauss János. (Rendező: Balassa. Karnagy: Delin.)

## S Z E M É L Y E K:

|                                                  |                                       |                                                |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| Eisenstein Gábor, gazdag<br>magánzó — — — Hadai. | Murray, amerikai — — Némethy.         | Minni, — — — Hegyessiné.                       |
| Rozalinda, neje — — Kopácsi J.                   | Cariconi, marquis — — Juhai.          | Faustina, — — — Sulinka M.                     |
| Frank, fogházigazgató — Balassa.                 | Mieddleton, lord — — Czakó.           | Silvia, — — — Kovács F.                        |
| Orlovsky, herczeg — Rónaszékiné.                 | Oskár, báró — — — Antalfi.            | Sabina, } leányok — — — Egyed M.               |
| Alfréd, tenorista — — Valentin.                  | Forsch, börtönőr — — — Szentes.       | Bertha, } — — — Püspökiné.                     |
| Falke, jogtudor, jegyző — Hegyesi.               | Iván, a herczeg komornoka Szabó L.    | Lori, — — — Tihanyi K.                         |
| Blind, ügyvéd — — Püspöki.                       | Ida, tánczosnő — — — Ábrányi M.       | Paula, — — — Kovács J.                         |
| Adél, Rozalinda szobaleánya S. Vadnai V.         | Melanie, { — — — Egyed A.             | Hermine, } — — — Csengeri F.                   |
| Ali Bey, egyiptomi — — Gulyás.                   | Felicita, { leányok — — — Tájkerti I. | Első } szolgál — — — Nagy J.                   |
| Ramusin, követségi titkár Szabó J.               | Sidi, — — — — — Egyed M.              | Második } — — — Gyöngyösi.                     |
|                                                  |                                       | Urak, hölgyek, álarczosok, tánczosok, szolgák. |

A második felvonás finaléjában előforduló kettős „Tréfás táncz-“ot lejtik: Sulinka M. és Hegyessyné.  
Betanította: Alföldy Károly.

**Helyárak mint rendesen.**

Kedvezményes jegyek egész nap válthatók.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 3—5-ig, valamint este a pénztárnál.

**Kezdeté 7, vége 10 óra előtt.**

Holnap csütörtökön, 1890. Márczius hó 27-én páros bérletben:

## SATANIEL.

Nagy operette 3 felvonásban.

Legközelebbi ujdonság: „Hun utódok,“ regényes színmű Várady Antaltól.

**Valentin Lajos,**  
igazgató.

(Bgn. 4048.)

Folyószám 179.

Debrecen, 1890. Nyom. a városbányavizsgálóban. — 890.