

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Előleges színházi jelentés.

Tisztelettel értesitem a nagyérdemű közönséget, hogy **október hó 1-én csütörtökön és 2-án pénteken** a városi színházban társulatommal a színi évadot megnyitom.

Október 1-én csütörtökön megnyitó előadásul:

Tatárjárás

Bakonyi és Kálmán J. operettjével.

Az énekes személyzet bemutatkozója.

Október 2-án pénteken:

Brankovics György

történelmi tragoediával.

A drámai személyzet bemutatkozója.

Társulatom névsora:

I. Ügyvezetőség:

ZILAHY GYULA igazg., művezető, főrendező.
IRMAY BÉLA (igazgató helyettes), titkár, II. karnagy.
MÁRTONFALVY GYÖRGY I-ső karnagy.
SCHUSZTER JÓZSEF karnanító.

FERENCZY FRIGYES rendező.
BÉKÉS GYULA rendező.
TERNYEI LAJOS rendező.
SÁNDÓRI KÁLMÁN ügyelő.

SZEPESY DEZSŐ pénztárnok.
POPRÁDI ÁRPÁD sugó.
GYÖRE ALAJOS könyvtárnok.
SZILÁGYI ERNŐ segédügyelő.

II. Előadó személyzet:

Rózsa Lili operett soubrette-énekesnő.
Zilahyné S. Vilma opera, operette, népszínmű coloratur énekesnő.
Zsigmondi Anna operette énekesnő.

Urak:

Békés Gyula vígjátéki apa és jellemszínész.
Bérczi Ernő lírai szerelmes és siheder.
FERENCZY FRIGYES műv., operette burleszk komikus, tenor buffó.
Gyöngyi Izsó operette buffó komikus.
Györe Alajos apa színész.
Morváth Kálmán opera, operette, népszínmű bariton és énekes bonvivant.

Krasznay Ernő szerelmes színész.
Kemény Lajos operett énekes és salon színész.
Lugassy Béla hős szerelmes.
Ligeti Lajos operette komikus.
Nádor Zsiga siheder és salon komikus.
Ternyei Lajos hős szerelmes, bonvivant.
Tallán László előadó színész.
Sándori Kálmán epizód komikus.
Torma Zsiga opera, operette tenorista.
Zilahy Gyula bonvivant.

Perczel Carola és Rózsi szóló táncosnők.

III. Karszemélyzet:

Ardai Vilma, **Berényi Etelka**, **Erdélyi Margit**, **F. Hevér Juliska**, **T. Fekete Etel**, **Havi Rózsika**, **K. Sárvári Janka**, **Kéry Jolán**, **Magda Eszti**, **Rónainé Bányai Etel**, **Rózsahegyí Ilona**, **Salgó Anna**, **Szöllősy Malvin**, **Tusnádi Pálffy Ilona**.

Férflak: **Ardai Árpád**, **Áldor Adolf**, **Bombai Gusztáv**, **Barabás Károly**, **Darvai Miklós**, **Erdős Hugó**, **Jászkürti Ferencz**, **Kallós József**, **Lenkey György**, **Perényi József**, **Rónai Géza**, **Szilágyi Ernő**, **Szentiványi Lajos**, **Szombati Károly**.

24 tagból álló zenekar.

IV. Műszaki vezetés:

Műszaki felügyelő és festő: Gyöngyösi Viktor. **Főgépész:** Tóth János. **Fodrász:** Petrizsiny János, két segéddel. **Diszmeszter:** Ködbám Károly hat diszitővel. **Szertáros:** Papp Lajos három segéddel. **Főruhatáros:** Horváth Ferencz két segéddel. **Világosító:** Káté Lajos két segéddel. **Szereposztó, szolga.**

Az idényben színre kerülő énekes újdonságok:

Tündérszerelme, **Dollárkirálynő**, **Csók király**, **Gépiró kisasszony**, **Nagymama**, operettek. A szép gárdista (premier Debreczenben). **Három feleség** operettek stb. **Próza** művek újdonságai: **Sámson**, dráma. **L'aylon** (Sástiók), dráma. **Mi történt az éjjel?** vígjáték. **Rombadölt oltár**, dráma. **Keserű mézes hetek**, bohózat. A kis trafikos leány, bohózat. **Őszi vihar**, dráma. **Gróf Vojnovits István**, színmű stb.

Operette reprisek: **Gascognei nemes**. **Donna Juanita**. **Szép Heléna** (új rendezéssel). **Csepürágók**. **Gasparone**. **Görög rabszolga**. **Baba**. **New-York szépe**. **Svihákók**. **Bob herceg**. **Aranyvirág**. **Hajduk hadnagya**. **Koldus gróf**. **Tiszt urak a zárdában** stb.

Dráma, színmű, vígjáték, bohózat reprisek: 47-ik cikk. **Egy párisi regény**. **Thermidok**. **Becsület**. **Uriel-acosta**. **Mukányi**. **Jóslat**. **Proletárok**. **Küzdelem a létért**. **Idegen nő**. **Nióbe**. **Három pár cipő**. **Vigéczek**. **Aesopus**. **Fokról-fokra**. **Toldi Miklós**. **Sabin nők elrablása**. **Könnyelmű lány**. **Szentivánéji álom**. **Téli rege**. **Romeo és Julia**. **Makranczos hölgy**. **Liliomfi**. **Francillon**. **Váljunk el**. **Serge Pannine**. **Erdő szépe**. **Szegény ifju története**. **Kis szórakozott** stb. és számos népszínmű.

BÉRLETI FELTÉTELEK:

	180 előadásra A) B) C) bérlet	120 előadásra A) B) vagy B) C) vagy C) A) bérlet	60 előadásra A) B) vagy C) bérlet		180 előadásra A) B) C) bérlet	120 előadásra A) B) vagy B) C) vagy C) A) bérlet	60 előadásra A) B) vagy C) bérlet
Családi páholy, földszinten	1800 K	1200 K	600 K	Támlásszék 1—7-ik sorban	288 K	192 K	96 K
Családi páholy, emeleten	1440 K	960 K	480 K	Támlásszék a 8—12-ik sorban	240 K	160 K	80 K
Földszinti és I. emeleti páholy	1080 K	720 K	360 K	Támlásszék a 13—17-ik sorban	192 K	128 K	64 K
II. emeleti páholy	720 K	480 K	240 K				

A színlap-bérlet összege (egész évadra 3 korona) egyszerre és előre fizetendő.

BÉRLET: a színházi bizottság határozata folytán értesítetik a t. bérlo közönség, hogy a törzskönyvezet bérlo jogai, tekintettel a bérelni szándékozók nagy számára: **csakis folyó hó 24-én délután 5 óráig tartatik fenn**, s a bérletösszeg első fele a jegy kiváltásakor, a másik fele pedig 1908 janár elsején a jogelvesztésének terhe alatt kifizetendő.

BÉRELENI LEHET szeptember hó 15-től szeptember 24-ig, naponként d. e. 9—12-ig és d. u. 3—5-ig.

Kitűnő tisztelettel

Bérletetek eszközésével **IRMAY BÉLA** titkáromat biztam meg.

ZILAHY GYULA, a debreczeni színház igazgatója.

Debreczen, 1908 szeptember hó.

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda-vállalata. 1908—2174