

Madarász Imre

AZ ALPOKON
INNEN ÉS TÚL ...

A francia forradalom hatása
az olasz irodalomra

Nemzeti Tankönyvkiadó
Budapest, 1995

TARTALOM

Előszó	
VILÁGTÖRTÉNELEM – NEMZETI IRODALOM.	5
AZ ALVÓ ITÁLIA ÉBRESZTŐI	
Itália és irodalma a francia forradalom előestéjén: az olasz felvilágosodás	9
A FRANCIA VIHAR ITÁLIÁBAN	
A „szabadító” és az „áruló” Bonaparte.....	15
A „BASTILLE-TALANÍTOTT PÁRIZS”-TÓL	
A „FRANCIAGYŰLÖLŐ”-IG	
A „zsarnokölő” Alfieri kiábrándulása.....	25
SZÉLJÁRÁS ÉS KÖPÖNYEG	
Vincenzo Monti színeváltozásai.....	41
„HAZÁNK FELÁLDOZTATOTT”	
Ugo Foscolo és az „Italia napoleonica”	51
A „PASSZÍV FORRADALOM” ÉS VÉRTANÚI	
Vincenzo Cuoco és a Nápolyi Köztársaság	65
A FRANCIA FORRADALOMTÓL A NEMZETI FORRADALOMIG	
Manzoni pályaképe egy motívum tükrében	81

TÖRTÉNELMI LECKE POLITIKAI TANULSÁGOKKAL

A Risorgimento gondolkodói és a francia forradalom.....101

KÖLTŐI MEMENTÓ

Carducci *Ça Ira* szonettciklusa.....121

EGYÉNI VALLOMÁS, POLITIKAI FEJLŐDÉSREGÉNY, NEMZETI HŐSEPOSZ

Ippolito Nievo: *Egy olasz vallomásai*135

SZÁZ ÉV A TÖRTÉNELEM FOLYAMÁBAN

Rovanitól Bacchelliig143

Jegyzetek157

Válogatott bibliográfia.....175

Névmutató187