

Nagy tüneményes opera.

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

Bérlet

Kedden Április 25-kén 1871.

szünet.

a d a t i k :

FAUST.

Nagy tüneményes opera 5 felvonásban. Goethe után írták Bardier és Barre; fordította K. G., zenéjét szerzette Gounod.
A díszleteket festették Müldorfer V. és Vogel F., a gépezetet készíté Thomász B.
(Rendező: Szabó.)

Személyzet.

Faust, tudor	—	—	—	Dalfi.	1 Siebel) tanulók	—	—	Blaháné
Mephistopheles	—	—	—	Philippovits.	2 Vagner)	—	—	Hegedüs L.
Margareta	—	—	—	Tannerné.	Máriha	—	—	Dalnokiné.
Valentin, bátyja	—	—	—	Tanner.				

Tanulók, parasztok, parasztnők, katonák, zenészek, bachansok, rossz szellemek, boszorkányok, lidérczek.

A második felvonásban „PÓRTÁNCZ,” tánczolják: Esz Anna, Vári Emma, Eger Fáni és Rusz Mari.

Az 5-dik felvonásban „BACHANAL“-táncz, lejtí Szomolnoki Erzsí és a női kar.

Jegyeket lehet váltani a színházi pénztárnál d. e. 9-től—12-ig, d. u. 3-tól—5-ig, estve a pénztárnál.

Helyárok: Alsó és közép páholy **3** frt. **50** kr. Családi páholy **5** frt. Másodemeleti páholy **2** frt. **50** kr.
Támlásszék **70** kr. Földszinti zártszék **50** kr. Emeleti zártszék **40** kr. Földszinti bemenet **40** kr. Karzat **20** kr.
Garnizon őrmestertől lefelé **20** kr. Gyermekek **20** kr.

Kezdeté fél 8 órakor, vége 10-kor

Debrecen 1871. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)