

82.005 \$  
U.S.  
65.000  
B/5



Rendező:  
VITÉZY LÁSZLÓ  
Operatőr:  
Pap Ferenc

# BÉKEIDŐ

MAFILM BUDAPEST STUDIO

Békeidő 78

230008  
000  
78  
POGÁNY: „Az a helyzet, hogy itt a demokráciáról van szó.  
Azért, mert itt mindig valaki a demokráciát, a törvényt  
sárba tapossa . . . az emberekbe belefojtja a szót.”

(idézet a filmből)

## VITÉZY LÁSZLÓ filmjei

- \* Felvétel (Tagfelvétel) 1972. BBS 30' dokumentumfilm  
Nevelésügyi sorozat (Szocialista nevelésért, Ő lesz a  
hatodik... Kati és Ernő, Tiborból munkás lesz, Tanul és  
tanít a család, összesen 475') kollektív rendezés a BBS-  
ben, rendezőtársak: Dárday István, Mihályfi László,  
Szalai Györgyi, Vilt Pál; 1973–74.  
Miskolci fesztivál kategória díja, 1975.
- \* Rejtett hiba 1975. MTV 50' dokumentumfilm  
(riporter-szerkesztő: Szegvári Katalin)  
Miskolci fesztivál nagydíja, 1976.  
Filmkritikusok díja, 1976.
- \* Mecénások 1976. MAFILM 23' dokumentumfilm  
Oberhauseni fesztivál Don Quijote díj 1977.
- \* Mai telepések 1976. MTV 50' dokumentumfilm
- \* ABC 1977. 55' dokumentumfilm,  
(szerkesztő-riporter: Szegvári Katalin)  
Mit látnak az iskolások 50' dokumentumfilm 1977  
(Dárday Istvánnal és Szalai Györgyivel közös rendezésben)  
Befejezetlen múlt 1976–77. MTV I–II; rész 100'  
dokumentumfilm (nem került bemutatásra)  
Hogy a liffel mennyi baj van MTV 55' dokumentumfilm  
1978 (szerkesztő-riporter: Szegvári Katalin)  
Miskolci fesztivál – nagydíj, 1978.  
Filmkritikusok Díja  
Pince labirintus 1977. MTV Pécsi Körzeti Stúdiója, 45'  
dokumentumfilm  
Leleplezés 1978–79. BBS 100' dokumentumfilm  
(Szalai Györgyivel közös rendezésben)

BENCSIK: „Ha félsz, akkor eredj haza és mosd ki a gatyád!  
Úgy látszik, hogy te csak a feljelentésekben hiszel.”

(idézet a filmből)

A csillaggal jelölt filmek a MOKÉP Közművelődési Filmtárából kölcsönözhetőek (Budapest, VIII., Mező Imre u. 25.)  
Véleményét BEKEIDŐ jellegére várják a MOKÉP V., Báthorj u. 10. szám alá.