

DEBRECZENI

Idénybérlet 149-ik szám.

Szombat, 1886.



S Z I N H Á Z.

VIII kisbérlet 9-ik szám.

Márczius hó 20.

AZ

RDÖG PIRULÁI.



Tüneményes bohózat 3 szakaszban, 15 képben, énekekkel, tánczokkal. Irták: Ferdinand Lalóné, Anicet Bourgeois és Laurent. Francziából fordította: Fáy J. Béla. Zenéjét írták: Offenbach Adolf, Grot Viktor, Ceri Amade. Hangszerelte: Jakobi. Darab rendező: Bokodi. Diszlet rendező: Boránd. Karnagy: Barna.

1-ső kép: A bűvös patika. 2-ik kép: Az erkélyes kolostor. 3-ik kép: A csalfa utmutató. 4-ik kép: A boszorkány barlang. 5-ik kép: A kút tündér lakója. 6-ik kép: A gyermek birodalma. 7-ik kép: Az 1100 éves hajadon. 8-ik kép: A bolondok háza. 9-ik kép: A csodaborbély. 10-ik kép: A légből repülő vasuti vonat. 11-ik kép: Az életadó balzsam. 12-ik kép: Bohóság tündérbirodalma. 13-ik kép: A kettévágott patikás. 14-ik kép: Megifjulás. 15-ik kép: Bachanália.

S Z E M É L Y E K:

Albert, ifju francia festő	Nagy Ibolyka.	Korcsmáros	Tamássy.	5-ik)	alguazil	Makróczy.
Magloire, inasa	Zilahy.	Marcelina, szobaleány	Ercsei Etel.	6-ik)	—	Báthory.
Sottinez, spanyol hidalgó	Sajó Endre.	1) pinczér	Parányi.	—	—	Bokodyné.
Seringuinos, gyógyszerész	Demidor.	2) —	Sábel.	—	—	Vertán Anna.
Izabella, leánya	Bodrogi Lina.	Bígaró, borbély	Várady.	—	—	Korcsmárosné a törpék honából
Babilas, gyógyszerész inas	Gyöngyi.	1-ső) hordár	Kunossy.	—	—	Bernadillo, a bolondok házában igazgatója
Rodriguez, az alguazilok vezére	Ferenczy.	2-ik) —	Nagy József.	—	—	Gnóm
Bohóság istennője	Órley Flóra.	1-ső) —	Bognár.	—	—	1) —
Sára, 1100 éves boszorkány	Bodroginé.	2-ik) —	Péntek.	—	—	2) diák
Oribal szolgálója	Homoki Anna.	3-ik) alguazil	Palotay.	—	—	3) —
Korcsmárosné	Belme Erzs.	4-ik) —	Markovics.	—	—	Bachansok királynéja
Vásárlók, inasok, nép, pieróttok,	columbinák, ámorok, boszorkányok, örök, lakodalmas nép, vasuti gépészek, bohóság alattvalói bachantinák, vasuti utasok, betegek, hordárok, asszonyok, gyerekek, diákok és állatok. — Történik: Madridban.					Lászi Etel.

A darabban előforduló tünemények:

1. A bűvös pirulák készítése. 2. A völgyény pulykává változik. 3. A csodamoszárba fulladás. 4. Az újdivatu órr. 5. A korcsmaczégér, mely megelevenedik. 6. A repülő ház erkélye. 7. A kocsiá változó asztal. 8. Az ördögös utmutató. 9. A rózsasárgassá változó sziklarom. 10. A boszorkány konyhája. 11. Repül a boszorkány. 12. A gyertya nővése. 13. A halál mint vendég. 14. A szék elmékedése. 15. Az átváltozó korcsma. 16. A bűvös lámpa. 17. Az ugró lóca. 18. A kút titka. 19. A fenéketlen hordszék. 20. A sakktabla kalitka lesz. 21. Az élő gorilla-majom arcképe. 22. A felfordult kórház. 23. A csillag Anna pomádéja. 24. A boszorkány kandalló. 25. Ott felejt a fejét. 26. Egyik széthull, a másik falhoz ragad. 27. Egy holt ember megelevenítése. 28. A bűvös terített asztal. 29. Mind pongyolában. 30. A kétfelét vágott ember. 31. A felhőből szállt órr. 32. Hernyóból lepke. 33. Az 1100 éves boszorkány megifjodása. 34. Az Olymp lakói.

A gyermek ballettánczot és tréfás polkát lejt: 12 kisleány, betanították a Litzenmayer nővérek.

A kéményseprők tánczát járja 12 fiu, betanította Bokodi.

A 12-ik képben: Bazsarózsa keringő tánczot, lejtik a Litzenmayer nővérek.

A 15-ik képben: BACHANALIA előadja az összes személyzet.

A csoportozatokban, menetekben, tánczokban és énekekben 120 fiu és leányka működik közre.

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, másodemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártszék 60 krajczár, emeleti zártszék 50 kr. elsőrendű földszinti állóhely 50 kr. másodrendű földszinti állóhely 40 kr. tanuló- és katonajegy őrmestertől lefelé 30 kr. karzat 20 kr. szombaton, vásár- és ünnepnapokon 30 kr. Egy színlap ára a pénztárnál 10 kr.

Kedvezmény jegyek a mai előadásra d. e. 11^{1/2} órától válthatók.

Kezdeté 7 órakor, vége 10-kor.

Holnap – bérletszünetben – ugyanez.

Ezen holnapi előadásra jegyek előre válthatók ma délután 2 órától.

Legközelebbi előadásokra kitűzettek következő érdekes újdonságok: „A tunikás leányok“ eredeti népszínmű, „Enyingi Török Bálint Debreczenben“ történeti korrajz, Előkészületek tétetnek: Egy éj Velenczében új operette Strauss-tól.

174-ik előadás.

Bgm.

Debreczen, 1886. Nyom. a város könyvtárában. — 288.

Aradi Gerő, igazgató.