

Irodalom a forradalomban

Emlékezés az MTA Irodalomtudományi Intézetében
2006. október 5.

Szerkesztette
Angyalosi Gergely



Universitas Kiadó

2008

Tartalom

SZÖRÉNYI LÁSZLÓ: Bevezető.....	7
ACZÉL GÉZA: A baloldaliság csapdájában – 1956 előképe a kassáki életműben.....	13
ANGYALOSI GERGELY: Az „ellenforradalom” képei – Az 1956-os események rendszerhű ábrázolásairól.....	21
BALOGH MAGDOLNA: A magyar '56 és Lengyelország	30
BERKES TAMÁS: Az ötvenhatos cseh passzivitás okai és értelmezése....	49
BODNÁR GYÖRGY: Történelmi magántörténet.....	71
BOTKA FERENC: Déry Tibor és 1956.....	82
ERDŐDY EDIT: Kertész Imre: <i>Az angol lobogó</i>	90
FERENCZI LÁSZLÓ: Bóka László és 1956.....	99
HAFNER ZOLTÁN: Az Újhold tagjai 1956-ban	106
KAPPANYOS ANDRÁS: Mítoszképzés és tiszta beszéd	115
POMOGÁTS BÉLA: Irodalom és politika a forradalom előestéjén	123
STANDEISKY ÉVA: Az Írószövetség 1956-ban	141
SZOLLÁTH DÁVID: Kádár-retró és Kádár-abszurd – A múlt rendszer komikus feldolgozásai az ezredforduló magyar prózájában	153
SZŐCS GÉZA: Történelmi figurák mint irodalmi hősök – fél évszázad magyar regényeiben (főleg), meg néhány drámájában	161
VARGA LÁSZLÓ: Megjelent-e a forradalom a magyar novellairodalomban 1990 előtt?.....	172