

*Rentrée Solennelle  
des Universités Clermontoises*

*Mercredi 3 Octobre 2001*

DOCTORATS



HONORIS CAUSA

*Grand amphithéâtre  
UFR de Lettres, Langues et Sciences Humaines  
29, boulevard Gergovia à Clermont-Ferrand*

# PROGRAMME

## *16 h 30 Ouverture de la cérémonie*


Intermède musical : Trio élégiaque n°1 en sol mineur,  
de Serge RACHMANINOV

## *Allocutions d'ouverture par les Professeurs*

*Jacques FONTAINE* Président de l'Université Blaise-Pascal

*et Dominique TURPIN* Président de l'Université d'Auvergne

## *Cérémonie de remise des titres et insignes de DOCTEUR HONORIS CAUSA*

- 
- Présentation par le Professeur Bernard DASTUGUE
  - Remise des insignes et du diplôme de Docteur Honoris Causa de l'Université d'Auvergne au Professeur Ven MURTHY
  
  - Présentation par le Professeur Christian LAURANSON-ROSAZ
  - Remise des insignes et du diplôme de Docteur Honoris Causa de l'Université d'Auvergne au Professeur Mario ASCHERI
  
  - Présentation par le Professeur Alberto PIMPINELLI
  - Remise des insignes et du diplôme de Docteur Honoris Causa de l'Université Blaise-Pascal au Professeur Sergio CARRÀ
  
  - Présentation par le Professeur Jean-Luc FRAY
  - Remise des insignes et du diplôme de Docteur Honoris Causa de l'Université Blaise-Pascal au Professeur Tivadâr GORILOVICS



*Conférence du Professeur Georges LESCUYER*

*Ancien Recteur des Académies de Caen et de Corse*

*Conseiller-Maître honoraire à la Cour des Comptes*

*Professeur de Droit public*

*“La fable de la dépolitisation”*

*Allocution de clôture par le Professeur Alain BOUVIER*

*Recteur de l'Académie de Clermont-Ferrand, Chancelier des Universités*

Intermède musical : “Dumby “, opus 90 n°4 en ré majeur, n°5 en mi bémol mineur et n°6 en ut mineur d'Antonin DVORAK

*19 h 00 Réception dans le Hall de l'UFR  
de Lettres, Langues et Sciences Humaines*

Musique interprétée par le Trio Novalis du Service Universités Culture

# DOCTORATS HONORIS CAUSA

## *Professeur Mario ASCHERI*

Le Professeur Mario ASCHERI est né à Ventimille le 7 février 1944. Diplômé en droit de l'Université de Sienne en 1967, il a enseigné à l'Université de Sassari et de Sienne, dans laquelle il est devenu en 1979 Professeur d'Histoire du droit italien (Ordinario). Entre autres distinctions, il est membre du Conseil scientifique international du Max-Planck-Institut für Europäische Rechtsgeschichte de Francfort, du Conseil directeur de la Deputazione di storia patria pour la Toscane, directeur de la Section Historique de l'Accademia Senese degli Intronati, du Conseil Scientifique de la Revue d'Histoire du Droit Italien, du Département des sciences historiques, juridiques et politiques de l'Université de Sienne ; membre du comité de rédaction de l'Archivio storico italiano, et responsable de la collection Documenti di storia, parvenue au volume 37. Il collabore à divers projets de l'Institute of Medieval Canon Law de Munich, de la Robbins Collection for Religious and Civil Law de l'Université de Berkeley (Californie), de l'Accademia Nazionale dei Lincei de Rome, et du Max-Planck-Institut. Il a été invité/conférencier au Max-Planck-Institut, à l'Université Columbia de New York, à l'Hebrew University de Jérusalem, à la Tulane Law School de la Nouvelle Orléans, à l'Université de Californie à Berkeley, à la Rutgers de Philadelphie, à l'Université Notre Dame de l'Indiana, aux Universités d'Avignon, de Toulouse et de Clermont-Ferrand.

Il enseigne à l'Université d'Été de la Tulane University à Sienne. Il collabore aussi étroitement avec le Centre d'Études Romanistiques de l'Université d'Auvergne et à sa composante médiévale, le GERHIMA. Ses principaux domaines de recherches concernent les rapports entre Juristes et Humanistes, le rôle des cours et tribunaux dans l'Italie d'avant la codification, Sienne et la Renaissance, les statuts communaux, les consilia des juristes médiévaux, les problèmes historiques des sources du droit.

## *Professeur Ven MURTHY*

Le Professeur Ven MURTHY, PhD de l'Université de Bangalore (Inde), a réalisé sa carrière scientifique à l'Université du Texas, à l'Université de Yale et à l'Université de Laval (Québec) où il est directeur du laboratoire de Biologie Moléculaire sur les maladies neurodégénératives et les maladies dues aux désordres lipidiques.

Au cours des dix dernières années, il a participé à 190 publications décrivant notamment les déficits en lipoprotéine lipase, le rôle du stress oxydant dans les cellules neuronales. Actuellement, il s'intéresse aux mécanismes du vieillissement cérébral et à la physiopathologie de la maladie d'Alzheimer. Il est membre de nombreux comités de lectures, comités scientifiques et d'expertises dans différents pays (aux N.I.H., USA notamment). Son laboratoire a accueilli de nombreux stagiaires, en particulier français. La qualité et le nombre de ses publications lui ont donné une grande réputation internationale.

En 1985, le Pr. Ven MURTHY a été Professeur associé à la Faculté de Médecine de Clermont.



## *Professeur Sergio CARRÀ*

Le professeur Sergio CARRÀ, né à Milan en 1929, est professeur de thermodynamique de l'ingénierie chimique au Politecnico de Milan. Il a été Président de l'Association Italienne de Chimie Physique, vice-Président de la Société Italienne de Chimie, et il est membre de l'Accademia Nazionale dei Lincei, ainsi que de l'Academia Europaea. Son activité de recherche, jalonnée de plusieurs centaines de publications, a touché aux domaines de la thermodynamique moléculaire, de la cinétique chimique, de la catalyse, de la simulation de la dynamique des processus chimiques, ainsi que de la modélisation de la synthèse de matériaux avancés.

Ses très vastes compétences font qu'il est constamment appelé à se prononcer sur les orientations stratégiques de la recherche industrielle et publique en Italie. Sergio CARRÀ consacre depuis une dizaine d'années une large partie de son temps à la compréhension et à la description de la croissance cristalline de matériaux d'intérêt technologique, tels les semi-conducteurs II-VI, III-V et IV-IV, par des méthodes en phase vapeur qui utilisent des précurseurs moléculaires. Cette activité, dont il est l'un des spécialistes reconnus, l'a mis en contact avec l'Université Blaise-Pascal, à travers le Laboratoire des Sciences et Matériaux pour l'Electronique, et d'Automatique (LASMEA). Une collaboration fructueuse entre l'équipe du professeur CARRÀ et le LASMEA a vu le jour, sur des travaux de simulation numérique de la croissance épitaxiale par la méthode aux hydrures.

## *Professeur Tivadàr GORILOVICS*

Le professeur Tivadàr GORILOVICS, né en 1933, enseigne la littérature française à la Faculté des Lettres de l'Université de Debrecen.

Il a été directeur du département de français de cette faculté, vice-recteur de l'Université, puis doyen de la faculté des Arts (Lettres) ; il dirige depuis 1997 le programme doctoral en linguistique et littérature française.

Il est un spécialiste de la littérature française des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles (particulièrement RENAN, ZOLA, Roger MARTIN du GARD et Jean-Richard BLOCH), des rapports littéraires entre la Hongrie et la France et des problématiques de traduction littéraire. Membre correspondant ou associé de plusieurs institutions scientifiques françaises, le professeur GORILOVICS est depuis 1983, au sein de l'Université Blaise-Pascal, membre associé du Centre de Recherches Révolutionnaires et Romantiques (CRRR). Il a, au cours de plusieurs séjours à Clermont, exploité le riche fonds de la bibliothèque André MONGLOND et édité les deux volumes de la correspondance entre Jean-Richard BLOCH et André MONGLOND.

A ce titre le professeur GORILOVICS peut être considéré comme le fondateur des relations universitaires nouées entre Clermont II et Debrecen. Par l'ampleur des études et travaux de publication et de traduction réalisés depuis quarante ans, il s'est montré un grand serviteur de la littérature comparée et de la promotion de la culture française dans son pays.





UNIVERSITÉ  
D'Auvergne  
CLERMONT 1



Université  
**Blaise Pascal**  
CLERMONT-FERRAND