

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 183.

Bérletszünet.

Debreczen, vasárnap, 1904. évi márczius hó 6-án:

délután 3 órakor, félhelyárakkal:

Tavaszi

Nagy operett 3 felvonásban. Duvall és James után írta: Lindau és Wilhelm. Fordította: Mérei Adolf. Zenéjét szerzte: Strauss József.

SZEMÉLYEK:

Csapó Gusztáv doktor, ügyvéd	Mezei Andor.	Izabella, az Elvált asszonyok klubjának elnöke	Püspöki Rózi.
Margit, a felesége	R. Réthy Laura.	Lujza	Virágháti.
Hollós Jeromos. Margit apja	Krémer Jenő.	Nelly	Bittera Erzsé.
Czeecilia, Hollós felesége	Havasi Szidi.	Irén	Kendi Pirooska.
Ernő, Hollós unokaöccse	Karacs Imre.	Mariska	Váradi Mariska.
Berta, Czeecilia unokahuga	Székely Ilona.	1-ső	Berzeviczi Etel.
Szalóki báró	Cserni Béla.	2-ik	Faludi Berta.
A báróné	Krémer Lili.	Szabócsnő	Szilágyi.
Gál Feri, Csapó irodavezetője	Iványi Antal.	Kertész	R. Nagy Gyula.
Anna, szobaleány	Felhő Rózi.	Pincér	Nógrádi Sándor.
Mayer	Virágháti Lajos.	Forgó	Telekán Valér.
Tóti, jogász	Szabó Károlyné.	Kiss	Nagy József.
Krampatics, vendéglős	Szilágyi Aladár.	Kádár	Vámos Jenő.
Nézi, pincér	Faragó Ödön.		

Csapó irodaszemélyzete, színésznővendékek, modellek, varróleányok, urak.

Történik Budapesten, ma. Az I. és II-ik felvonás Csapó irodájában, a III-ik a Svábhegyen.

Folyó szám 184.

Bérlet 130-ik szám (A)

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor, rendes helyárakkal:

A három testőr.

Vígjáték 3 felvonásban. Írta: Herczeg Ferencz.

SZEMÉLYEK:

Polacsek, borkereskedő	Krémer Jenő.	Csernay	Szilágyi Aladár.
Róza, neje	Menszáros Margit.	Rigó	Iványi Antal.
Lisa, unokahuga	Hahnel Aranka	Nagy	Torkos Árpád.
Rátky, lapszerkesztő	Pataky Béla.	Kovács	Cserni Béla.
Flóris báró, képviselő	Krasznai Ernő.	Plébános	Csiky László.
Hortovay	Klenovits György.	1-ső	Magasházi János.
Kosniczky	Faragó Ödön.	2-ik	Gazdácska Lajos.
Latorka	Sebestyén Géza.	Szerkesztőségi szolga	R. Nagy Gyula.
Bálint	Virágháti Lajos.	Szobaleány	Székely Ilona.

Vendégek. Történik az első felvonás Polacsek budavölgyi borospinczejében, a 2-ik a „Vihar” szerkesztőségében, a 3-ik Polacsek nyaralójában.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$, vége 10 után.

Holnap, hétfőn, márczius hó 7-én, bérlet 131-ik szám „B”

ARANYVIRÁG.

Operett 3 felvonásban. Írta: Martos Ferencz. Zenéjét szerzte: Huszka Jenő.

MŰSOR: Kedd, bérlet 132-ik szám „C” — **Casanova.** Operett. — Szerda, bérlet 133-ik szám „A” — **Brankovics György.** Dráma. — Csütörtök, bérlet 134-ik szám „B” (először) — **Fecskék** Operett. — Péntek, bérlet 135-ik szám „C” (másodszor) — **Fecskék.** Operett. — Szombat, bérlet 136-ik szám „A” (harmadszor) — **Fecskék.** Operett. — Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárakkal — **Fifi.** Operett. — Vasárnap este, bérlet 137-ik szám „B” — **Magdolna.** Parasztdráma.

MAKÓ igazgató.