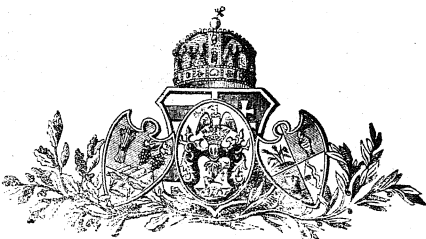


Előfizetési díj:

Égész évre helyben 5 frt.
Félévre 3 „
Postai küldéssel 6 „
Egyes példány — 15 kr.

Hirdetések jutányos árért kö-
zöltetnek, külön mindannyiszor
30 kr. helyegdíj fizetetik.



Debreczenben:

Ez „Értesítő” kiadó hivatala és a
Tudakozóintézet létezik
Czepléd - Burgundia utcán, a
52-dik számú háznál.

Nagy-Váradon:

Előfizetések és hirdetések fel-
vetetnek
Kenéz Miklós
Tudakozóintézetében.

DEBRECZEN NAGY-VÁRADI ÉRTESÍTŐ

BIHAR-SZABOLCSMEGYEI HIRDETŐ.

Kereskedelmi, ipar, gazdaság és különféle tartalommal.

Külföldre nézve Kiadó-hivatalunk számára hirdetményeket elfogad, M. Frankfurtban: **Otto Molien** és **Jaeger** könyv-
kereskedése; Bécsben: **Haasenstein** és **Vogler**. **Oppelk Alajos** és **J. G. Brauner**.

A „Debreczen Nagy-Váradi Értesítő”-re

minden időben lehet előfizetni, azon hó 1-sőtől számítva — melyben az előfizetés megrendeltetik.

HIVATALOS ÉS MAGÁNY HIRDETÉSEK.

ÚJ KÁVÉHAZ MEGNYITÁSA

Debreczenben.

Alulírt tisztelettel jelenti a t. cz. közönségnek, hogy a színházzal szemben
ösv. t. Derécskeynő asszonyság házában:

„A debreczeni állandó színházhoz”

csizmeze

egy a kor igényeinek megfelelő tökéletes csinnal és új berendezéssel ellátott ká-
véházát a folyó évi december hó 2-kán Szombaton este megnyitandja.

A midőn is, és mindenkorra a t. cz. közönség számos látogatásáért — esd
Bloksay József, vendéglős.

Árverés.

1865. Sz. k. Debreczen város
Törvényszéke telekkönyvi Ta-
nácsa részéről közhírre tétetik,
hogy Gulyás Mihálynő 3495. sz.
alatti 500 aftra becsült háza
1866. év február 12-én, szükség
esetére március 12-dik napján
d. u. 2 órakor a helyszínen tar-
tandó nyilvános árverés után
bíróilag el fog adni. Az árve-
rés feltételek a telekhivatal iro-
dájában megtekinthetnek. Kelt
Debreczenben a városi Törvény-
szék telekkönyvi Tanácsának
1865. év november 2. tartott ü-
léséből. (D. 376. 1—3)

JELENTÉS.

A közönség iránti tisztelet egyfelől, másrészt pedig inté-
zetünk jó hírnevének fentartása majdnem kötelező erővel un-
szol bennünket, hogy Feld Salamon (kit a multkor téve-
désből nevezünk Somának) intézetünk utazó ügynökségi ál-
lásától való elmozdítását illetőleg, a közönséget tájékoz-
zuk. Mi Feld Salamon, Nagyváradról, hivatalától elmozdi-
tottuk azért, mivel az életbiztosítás oly igen nemes és közhasz-
nu intézvényt, illemtalan eljárás által megalázni igyeke-
zett, és különbnél külön szemfényvesztő fogással egyesektől
pénzeket csikart ki, teljesíthetetlen ígérekkel kecsesgetván a
résztvényeseket, és még több más ilyen aljas eszközökkel élni
nem állotta. Hallomás szerint magok az érdekelt felek már
megindítottak ugyan ezen személy elleni kereseteket; mi ré-
szünkről az intézet méltóságának megóvása, és mindenek előtt
pedig a közönség érdekeinek előmozdítása tekintetéből nem
tűrhetvén az ilyen kihalásokat, a fennemített ügyet beperel-
tettk, nem mulasztván el a legfőbb nyilvános biztosító intéze-
tét annak veszedelmes voltára figyelmeztetni.

Ehrenzweig A. az „ANKER” képviselője.

Alólirott feljogosítom az „Anker” élet- és járadék bi-
tosító társulatot annak nyilvánossá tételére, mikép én már ez-
előtt két hónappal folyamodtam ezen társulathoz, hogy Feld
Salamon nevű volt ügynököt, ki velem, s nőmmel biztosítási
ügytelnel törvénytelen eljárást követett, s huszonhat aftrót ki-
csikart, — törvény elébe idéztessse, sőt ezen ügy a társulat mint
a közönség irányában ártalmas egyéniséget szolgáltatából elbo-
csássa. — Kelt Debreczenben 1865. november 21.

Balla Mihály, mk.

Kereskedői gyakoronkul

valamely jó háztól való — mintegy 13—14 éves fű, egy Deb-
reczenben helyezett nagyobb forgalmú fűszerkereskedés-
be felveendő — kerestetik. Bővebb utasítást ad róla ez „Ér-
tesítő” kiadóhivatala. (D. 374. 1—?)

Ájánlkozás.

Egy tapasztalt gazdasági tiszt, — ki a dohány ter-
mesztést is nagyban ösmeri s több éveken át gyakorolta, ajánlja
magát, akár fizetés, akár procentatio melletti szolgálat felvé-
telére. Bővebb felvilágosítást nyújthat ifjabb **Papp György**
fűszerkereskedő ur. Debreczenben november 6. 1865.

(D. 362. 3—3)

Gáll Karoly.

Játékszerek

4—36 darabban, melyek közt disznó, csengettyűjátékkal,
dob- és csengettyűjátékkal, fuvaljátékkal, hangorával,
mandolinál; továbbá:

Játék-szelenczék

2—12 darabban; utízsekrenek, szivarsekrenek, fény-
kép-albumok, írószerek, zenélő svájci házacskákkal, mind
diszesen metszve vagy festve; bábocskák svájci öltözet-
ben, zenével, tánczolvá, mint legujabbakat ajánlja **J. H.
Heller Bernben**. Bérmentve. Megromlott munkák és
szelenczék kijavíthatnak.

E játékszereknek, melyek kedves hangukkal
mindenkinek kedélyét földértik, nem szabadna egy terem-
ből és egy melegágytól sem hiányozni.

(D. 373. 1—3)

ENGELHOFFER G. J.

gyógyerejű havasi növényekből készült

izom és ideg-essentiája.

Külső használatra csúszos-aro és izfájdalmak, fejfájás, szédülés, fülzúgás, keresztcsont-fájdalmak, tagok gyengesége, főleg nagy megerőltetés és nagy me-
netek után, általános testgyengeség, oldalmúlalás, aranyeres-bántalmak és kü-
lönösen alkatrészek gyengülése ellen.

Az izom és ideg-essentia egy üveggel, használati utasítással együtt
1 ujfirt Debreczenben Rotschnek Károly cegléd-utszai győgytárában.

Ugyanaz a közkedvességű s orvosi vélemények által helyeselt
Stájer-nővény-nedv

folytatos új küldeményekben kapható. Egy üveg 87 ujkracár.

Ugyanott: friss mustár kapható. (D. 351. 4--12)

Dr. Pattison-féle

CSUZ- s KÖSZVÉNY-GYAPOT, (Gicht und Rheumatismuswatte.)

enyhítő és hamar eredményű gyógy- és óvszer a köszvények s
csúszos bántalmak minden nemei, egymint: arcz-, mell-, nyak-
és fogfájás, fej-, kéz- és térdköszvény, gyomor- és altesti, val-
lamint derék s vékony fájalmak stb. ellen.

Egy nagy csomag ára 1 frt, kisebb csomagé 50 kr.
Használati utasítások és bizonyítványok ingyen szolgál-
tatnak ki.

A Dr. Pattison-féle Köszvény-gyapot valódi minőségben Deb-
reczen és környékére nézve egyedül Rotschneck Károly
cegléd-utszai győgytárában kapható. (D. 329. 5--*10)

Árverés.

1437. Kh./1865. Sz. k. Debreczen
város Kapitányi hivatala által
közírré tétetik, hogy a tekin-
tetes városi Tanácsnak folyó évi
márczius 13 kán 1866. szám a
kelt rendelet folytán, helybeli
bírtokos Dumók Pál úrtól 1861.
és 1862. évi legelőbér és adó-
hátránya fedezésére lefoglalt
373 darab bírtok, folyó évi de-
cember 4-dik napján délelőtti
9 órakor a „Barányi” csapások
melletti sertésvásártérten, — ha-
ugy kívánatlak kisebb részletek-
ben is, — közárverésen el fog-
nak adni, mire a venni szán-
dezők ezennel meghívhatnak.

A város Kapitányi hivatal.
Debreczen nov. 24. 1865.
(D. 377. 1--2)

Árverés.

6085. P./1865. Biharmegye polgári
Törvényszéke részéről közírré
tétetik, mikép Erőmhályfalvi bírt-
tokos Bernát Gedeon úrtól,
Erőmhályfalvi lakos Kovács
Bálint javára 1863-dik év se-
ptember 1-én lefoglalt ingósá-
gok u. m. 5 ígás, 2 hintós ló, 70
kőből tengeri, 4 kőből roz-
s, különböző bútorneműek és egyéb
házi eszközök, folyó évi de-
cember hó 28-kán d. e. 9
órakor a helyszínén, Er-
őmhályfalván a kiküldött sz. bíró
Nysztor József úrnál és ezen
megye széki kiadói hivatalban
megtekinthető árverési feltéte-
lek alatt — a legtöbbet ígérőnek
közárverésen el fognak adni,
mire a venni szándékozők meg-
hívhatnak. Kelt Nagyváradon Bi-
harmegyeinek 1865. évi novem-
ber 3. tartott polgári törvény-
széke üléséből.

Fejér Elek, t. aljegyző.
(D. 368. 2--3)

Hirdetmény.

Főmeltósági Eszterházy herceg
Derecske uradalma főbérnöksé-
ge részéről, ezennel közírré
tétetik, hogy az 1866. év elejé-
től kezdőleg, következő haszon-
vételek fognak három évre, ha-
szonbérbe kiadni:

I. Derecskén, december
hó 11-kén délelőtt tartandó nyílt
árverésen:

- a) A derecskei italmérsi jog,
nevezetesen a Szarka vendég-
lőben, az Állásos-, Csilla-
g-os és a Menage korcsmák-
ban, a körülményekhez képest,
akár részletesen egyenkint, akár
összesítve együtt; —
- b) A derecskei 3 szárazma-
lom, molnárszállak.
- II. N. B. a) m. b. n. decem-
ber 15-kén tartandó nyílt árve-
résen:

- c) A nagybajomi italmérsi
jog korcsmaházal.
- A vállalkozni kívánók kellő
bánapénzzel kéretnek megje-
lenni.

Előleges értesülés nyerhető
alólírtnál. Nagy-Kabán novem-
ber hó 11. 1865.

Mandel Jakab.

(D. 369. 2--3)

Árverés.

1868. 1865. Sz. k. Debreczen város
Törvényszéke telekkönyvi Ta-
nácsa részéről közírré tétetik,
hogy Tótfi István 600 aftra be-
múlt 214 sorsszám alatti háza 1
hold 900 □ □ szántóföldével,
folyó 1865. év november 29-ik,
szükség esetére december 29-
dik napján délutáni 2 órakor, a
helyszínén tartandó nyilvános
árverésen bíróság el fog adni.
Az árverési feltételek a telekhi-
vatl irodájában megtekinthet-
nek. Kelt Debreczenben a vá-
rosi Törvényszék telekkönyvi
tanácsának 1865. év szeptem-
ber 27. napján tartott üléséből.

Árverés.

1221. 1865. Sz. k. Debreczen város
Törvényszéke telekkönyvi Ta-
nácsa részéről közírré tétetik,
hogy Ujfaluai Györgynek neje-
vel közösen birt hatvan-utszai
1478. sorsszám alatti 600 aftra
becsült háza, 3 hold 1300 □ ol
ondósi földével, folyó 1865-dik
év december 18-., szükség es-
etére 1866. év január 17-dik
napján, délutáni 2 órakor, a
helyszínén tartandó nyilvános
árverés utján, bíróság el fog a-
datni. Az árverési feltételek a
telekhivatal irodájában megte-
kinthetnek. Kelt Debreczenben
a városi Törvényszék telek-
könyvi tanácsa 1865. év oktober
24. napján tartott üléséből.
(D. 365. 3--3)

Bizonyítvány.

Alulírt. valódi örömmel bizonyítom és igazolva tudatom,
hogy J. G. Popp orvos ur

ANATHERIN SZÁJVIZÉT

régotha használok, és azt jóága és kellemes íze végett
átalánoson mindenkinek ajánlhatom. — Bécsben —

Eszterházy Terecz hercegnő.

Debreczenben kapható: **Borsos Ferenc** ur gyógy-
szertárában — és **Csanak J.** ur kereskedésében.
(D. 139. 7--12)

Hirdetmény.

A nagyvárad i. lat. szert. kápta-
lan tulajdonához tartozó Nagy-
várad városa Zöldfa-utzában
26 és 27 szám alatti Zöldfához
czimzett szálloda, mely tágas
kávéházi helyiséget, táncster-
met, téli és külön nyári étter-
met, közivodát lakással, — 44
vendégszobát, árabúttokat, rak-
tárakkal és mellékszobakkal, —
konyhákát, kamarákat, színeket,
istállókat, pincczket és egyéb
mellék helyiségeket magában fog-
lal — a hozzá tartozó Ujvárosi
aranyosított utszai és piaci ita-
mérsi joggal, 1867-dik év ja-

nuár 1-ső napjától fogva továb-
bi 6 évre bérbe bocsájtatik; —
mi oly hozzáadással tétetik köz-
írré: hogy ezen haszonvétele-
kre határozott zárt ajánlatok
(Offertek) az eddigi évbernek
megfelelő 10% 1555 frt bér-
pénzzel ellátva, f. év december
31-dik napjig a jószág felü-
gyelőségénél (N. Váradon Apolló-
utza 12. sz.) fogadhatnak el,
hol a beérkező ajánlatok
fensőbb jóváhagyás fentartásá-
val ugyanazon napon reggeli 9
órákor fel fognak bontani. A
közelebbi feltételek iránt ugyan-
ott nyerhető bővebb felvilágos-
ítás. (V. 45. 2--3)

TÖRZSÖK

Milyenek a nők és hogy jár oly nős férfi, ki nőtlen akar játszani.



Madridban történt, Spa-
nyolhonban. Egy hírne-
ves festész, kinek nevét
már magam sem tudom,
de ez elbeszélés folya-
mában Moreznek fog-
om nevezni — az Es-
curial zárdá részére éppen
egy pompás oltárképet
végzett be. A művész
ezért igen szép összeget
kapott és elhatározá magában, hogy
fárasztó munkája után megpihenve,
néhány jobaráti számára egy kizárólag
férfiakból álló vendéglést tartand dolgozó szobájá-
ban. Egyetlen nőnek sem volt szabad részt-
venni, maga a háziasszony Donna Katilda is ki levén on-

nan zárva. Moralez nejét és szolgálóját egy nagynénjéhez küldte az egész napot ott töltendő. De a jó asszony már természeténél fogva is kíváncsivá téltetvén férje a szokatlan modora által, tudni akarta, hogy a férfiak mit tehetnek, miről mindentől érkekezhetnek, ha csupán egymás közt vannak. Eltávoztott tehát ugyan; de titkon ismét vizsgatért és férje dolgozó szobájával szomszédos hálókamrájába rejtőzött, hogy ott kíváncsiságának eleget téve halgatódzék.

„Mond csak nekem, kedves barátom,” szölla egy a vendégek közül, „miért kell nélkülöznünk most azon gyönyört, melyet senora Moralez jelenléte okozand a körünkbe megjelen; szépsége, szeretetreméltó eszes magahordozása csak fűszerezze vala ez ünnepélyt.”

„Na már ennek igaza van” susogta magában a házasszonya, „ez az egyetlen okos szó, mit még tőlük hallék.”

„Isten mentsen” viszonzá a férj és poharát finom xerxesivel szízig töltte, „asszonyok nem illenek az élet költészetéhez.”

„Igazad van” — szólott egyezően egy másik — „az asszonyok felette prosaiai, művészet és művészek nem hozzájuk illő.”

„Ostobák” mondá magában Katilda.

„Igen” — folytató tovább Moralez — „levonva szerelmi cselekvényeiket a háztartási kötelességeiket, egy poltrát sem érnek, tovább nem tudják mit gondoljanak, mit beszéljenek.”

„Goromba ember” hangzott a mellékszóban.

„Aztán az asszonyok nem is érik meg a mi talpraesett élceinket, ilyesmi csak tőlünk férfiaktól eredhet.”

„Oh te balga, szegény bolond, azt hiszed ilyesmire mi nem vagyunk képesek, na várj; esküszöm, hogy nem telik el egy hét és én fényes boszút veendek magamnak.”

Katilda munkához fogott, felkérte ugyan is bátyját, hogy következő csütörtökön az óvásártérre, hol mindenféle eladó ócska épületrészek is nagy mennyiségben találhatók — vásárolna számára egy avult utszajját, szigoruan oly magast és széleset mint a jelenlegi, hozzátevé, hogy az a legérgebb divatu legyen, haza mennél több vas-czifrázatokkal és rézfoglalványokkal sat. Megvásároltatván az ajtó, azt a legnagyobb titokban a házba hozatta és biztos helyre rejtette. Tervét pedig közölte bátyjával és szomszédaival, kik a kivitelhez segédkezet nyújtani ígértek.

Egy este, midőn Moralez igen későn egy klastromból hol a kápolnában, melyet a szerzeteli szentatyák husvét-napján már meg akarának nyitni a képeket bevégezte volna, hazatért, Katilda által sokkal barátságosabban és több gyengédséggel fogadtatott mint egyébkor. Igen késő távoztak aludni, mert Moralez még estebédjét is elköltötte. Éjfélkor, Katilda hirtelen felkiált:

„Jézus! Mária! mindjárt meghalok. Ah kedves férjem azonnal ütni fog utolsó óram. Oh kérlek, siess és hozz nekem egy gyóntató atyát, mert tüstént megszűnök élni.”

Férje egész komolysággal kérdé, hogy voltaképen mily fájdalmal lennének.

Ah Jézus, Istennek szent anyja! egy gyóntató atyát, már tovább el nem viselhetem.”

E javbeszélkedésre egy fiatal leány futott a szobába, a ház egyetlen cselédje, ki a cselészövénybe szinte be volt avatva, meleg kendőket rakott a beteg gyomrára és fűszeres italt készített számára; de a betegség nem akart tágitani.

A fáradt festész végre akarátja ellen is kénytelen volt ágyát elhagyni.

„Ah” nyögte neje, „ez rettenetes bélgörcs, melyet lehetetlen kiállani.”

„Na, na, ép oly nagyon nem veszedelmes” vigasztalá cselédje, „bizonyosan azon rossz eczettől származik, melyel ma a salátát készítette; emlékszik még asszonyom, hogy a minap is ugy történt s épen ez eczettől, midőn aztán komaasszonya oly hamar segített rajta.”

A festész mormogott magában valamit, hogy még a keserű lapaszal is képes az asszonyokat okossá tenni; mire a beteg nő felkiáltotta: „A mi egyszer megtörtént, azon már nem változtatható; de kérlek az isten nevére, fuss hamar Kostenoza komaasszonyhoz, ő

ismeri természetemet és csak egyedül ő segíthet rajtam csahalatlan gyógyszerével. Szaladj hozzá az égre kérlek, vagy holnap már kopsorsomat készíthetted el!”

„Kedves feleség” válaszolt késedelmezve a festész. „Kostenoza komaasszony már bizonyosan alszik és a város másik végében lakik, az éj hideg s ha füleim nem csálnak künn erősen esik; de ha hozzá is mennék s hontalálánám, e rettenetes időben éjszakának idején ugysem jönne el. Es aztán, most jut eszembe, midőn te utóbb oly nagy fájdalmakat szenvedél, az ő tanácsából két nehezebb teriak folyadék s kevés narancshéj segített rajtad. Én azonnal a gyógyszerertárho sietek s mindezt elhozom neked. Csak légy csendesen s az istenért ne kergess most oly messze a város másik végére, ez ugy is hasztalan lenne s én ezáltal még betegébb lehetnék mint te.”

Most kezdte el még csak Katilda keservesen sirni és jajgatni. „Oh Jézusom, te látod mily kedves férjet aján-dékoztál nekem Istenem. Mintha lehetetlen kívánnék tőle, mintha én élete feloldozását követelném tőle. De nem, én csak utolsó szükségemben segítséget kérek tőle, hogy csupán csizmája talpát beszennyezze, nekem halalos kínjaim enyhítésére egy barátnét hozzon. De már tudom, te mindenáron özvéggyé akarasz lenni, hogy gonosz nőtlén életed újra folytatni tudhass s kinom minden jajkiáltása ugyanannyi örömet szerez neked. Ah im már meg kell halnom! Na csak felkúdj vissza nyugodtan ágyadba s aludj miként tetszik; de mielőtt meghalok, írásban hagyom viszed, hogy te a salátát, melyet az este evék, megmérgezed... Könyöröltesd égi, meghalok... gyóntató atyát;... kedves jó komaasszony — engem arsenikkal mérgeztek meg.”

Moralez, ki most komolyan megijedt, hogy neje ellen helyzete még veszélyesebbé fejlődhetik s a vád, melyel terhelte, kellemetlen következtet vonhatna maga után, megnyugtatólag szólott nejehez s egy lámpást, melyre a sötét éjben szüksége volt meggyújtván, csizmát húzott, fejére kalapot, vállaira köpenyt vetett és igérvé, hogy a komaasszonyt tüstént elhozzandja — távoztott.

A jámbor festész tudta ugyan, hogy a komaasszony, mely tájon lakik, de az utat és házat bizonyosan nem.

A eső záporban hullott alá és Moralez az utszákon egy élőlényvel sem találkozott s daczára lámpája világának a pokoli setéséggben ide s tova tapogatódzott.

Mig Moralez így botorkázott s bőréig átnesvedett, házában vigan folyt a dolog. Alig hogy férje kilépett a ház ajtaján s lépteit elhangzani hallá, a ravasz nő azonnal előhívá bátyját, s szomszéd barátnőit, kik a pinczében elrejtőzve várták a férj távozását.

Egy pillanat alatt ki volt emelve sarkából a ház ajtója és helyette az óvásártérre vásárolt ócska ajtó akasztatott, mely oly állt az előbbi helyére, mintha csak oda készített volt. Az ajtóra egy fehér lobogót függesztettek, melyen nagy fekete betűkkel ez volt olvasható:

„Vendéglő az arany szarvhoz.”

Aztán a benn összegyűlték elkezdének vigadni, mulatni, táncolni a férj rovására, ki mint hajótörést szenvedett tévelygett künn az utszákon komaasszonyát előteremteni.

(Vége köv.)

Színészet.

Debreczen városi színház. Szombat november 18. Ó cs. kir. Felsége ERZSÉBET legkegyelmesebb uralkodónéknak magasnévnapjának tiszteletére, a színház teljes kiváltságára mellett, „Néphyminus” az ősz-szes szemelyzet által énekelve. — Előadásul: „A sevillai borbély” vígjáték 2 felv. TANNER (Figaró) ez neki kitűnő szerepe, mind éneke, mind játéka művészileg tökéletes. MARCZELL (Bazilio) tetsző jó alak volt. FOITÉNYI (Bartolo) szokott jól s szépen alakított. MARCZELLÉ mint mindig ugy ma is kellemesen énekel.

Vasárnap nov. 19. „Cselédesinyek” vigj. 1 felv. Minden belbecs nélküli üres csevegés, erős színezésre van szüksége a színésznek, hogy szerepét éléltűen adhassa, mi EGYEDNEK ha bár nem egészen is, de sikerült. LIBERA GIZELLA szintén elég gondmálkodott. — Az előadásban a vasárnapi közönség igen jól mulattat magát. — Ezt követte „Pajkos diákok” összevágó kerekded előadás és gyönyörű kiál-

litással. E kedves kis operette bár mennyiszere matik, valóban megünnehet. A gyönyörű kiállítás, az első kép teljeshatvan szépsége — s a két angol jelenet uonplusz ultraja — leirhatlan.

Hétfő nov. 20. „Essex gróf” szomorúját. 3 felv. A czimszerepet Mándoki adta — benne nem hiányzik a tűz, de még ily szerepekre nincs elegendő kifejlődve, hiányzik a férfias komolyság mind arcán, mind játékán. E szerepet Molnáról szerettük volna látni, s ohajjuk is, hogy e szerepben fellépjen. Foltényiné (Erzsébet) mind végig művészi tokélyvel játszott, öltözké izléssel és korszerűleg volt választva. Piffko Lina (Rutland grófnő), csinos szinpadí alak, de telve szölgiesseggel, nyakát mindig rángatja mint a pipiske, e szerep sokkal nehezebb, hogy sem ily még gyöngye kezében el ne essék, s nem győztünk elegendő csudálkozni midőn a szinpadí olvastuk, hogy Molnár műterő rendező léttére P. L. kisasszonynak osztotta, a természetben ugrás nincs — csak lassu léptekkel lehet ohajtott czélt érni. Gardonyi, Tar, Hegedűs, Foltényi, Dózs a helyesen működtek. Kiállítás szép, s általában az egész előadás kerekded. Közönség győren.

Kedd nov. 21. „Brasíliai”. Együd (Grelneche) szépen sikerülve, mint szinte Libera Gizella is kitűnően, Foltényi, Piffko L. helyesen. Ezt követte „Choufleury otthon lesz” vig operette, jó elődással és igen de igen szép kiállítással, de a butorzatok bármely csinnal is rendezettségű, mégis nagyon kirívók voltak, egyik oldalban egy kopott kék diván, másik oldalban egy fakószínű kanapé — a középben az ismét más tarkaszin agytlanokká beterített ülések — s mind más-más karszettek — a pompás díszlet és kiállítás csin nagyon megérdemlene három rendbeli alkalomszerű butorzat beszerzését. Ma este ismét bebizonyította Molnár, mily tapintatos műizléssel bír a rendezés kezelésében, csak az a szerény megjegyzésünk van, hogy a Cancan táncz helyett más táncz jobban venné ki magát, ezt már Páris vallamire való szinpadán sem tánczolják — annyival inkább új színházunkban nincs helye, mely a komoly muzsák temploma, közönségünk is egyszer kétszer ha elnézte is, de többször megnézni nem vágyik, hisszuk, hogy Molnár ur ezt be fogja látni. A színészet czéjja a nemes izlés terjesztése.

Szerda nov. 22. „Szökő év” vigj. 3 felv. E darab már sokszor volt előadva városunkban, s mindannyiszor jól mulattatta a közönséget. A mai előadásra nincs semmi kifogásunk, csak hogy másként kellett volna a szerepeket kiosztani. Foltényiné igen szépen játszott. Csabainé az elmúlt jó idők emlékeit kellett fel bennünk. Mándoki vezetett, Gardonyi, nem tudjuk hol vette öltözékét, inkább nézett ki madárijesztőnek mint kapitánynak. Együd igen jól alakított. Kőmivesnek megsgújk, hogy a komikum a humorban, nem pedig az arasznyi vastag szemöldök és arculság eltorzításában áll. Kovácsné játéka otthonos, de mai öltözéke nem egészen helyesímelhető. Dózs a jó öreg színész. Tarné helyes felfogással játszott, szép értelmes hanggal rendelkezik.

Csütörtök nov. 23. „Rigolotto” dalmű 4 felv. Kovács (Herceg) mai játékán is félelem látszott, örülünk, hogy használt figyelemzetésünk — magyarul énekel, hangja szép, terjedelmes, csak játéka igyekezett szert tenni. Tannert valódi élvezet hallgatni, oly szép hanggal áldotta meg a természet, mely kevésnek jut, énekével együtt érez a szív, édes andalgásba ringatja a lelket. Marcellné ma is szépen énekel, mindketten többször tapsoltak és kihívtak, többiek is jól működtek. Közönség kevés!

A Tudakozóintézet által

egy szakértő kertész, — több férfi és nőcselédek ajánlkoznak.

Debreczeni piaci középár ujj. nov. 22.

Tisztabuzza pozs. mérd: 2 frt. 45 kr. Kétszeres 1 frt. 80 kr. Rozs 1 frt. 40 kr. Árpá 1 frt. 05 kr. Zab — frt. 90 kr. Tengeri 1 frt. 40 kr. Köles 1 f. 50 kr. Kást 2 f. 50 kr. Marhahus fontja 12 kr. Disznóhus fontja 16 kr. Szalonna mázs. 22—27 frt.

N. Váradí piaci középár ujj. nov. 22.

Tisztabuzza pozs. m. 2 for. 45 kr. Kétszeres 1 for. 70 kr. Rozs 1 fr. 40 kr. Árpá 1 fr. 05 kr. Zab 0 fr. 80 kr. Tengeri 1 fr. 30 kr. Kása 1 f. 35 kr. Burgonya 0 frt. 80 kr. Marhahus fontja 15 kr. Disznóhus fontja 20 kr. Szalonna fontja 36 kr.

Kihúzott lotteriai számok 1865.

Budán Nov. 18. 41, 53, 73, 36, 69.

Bécsben Nov. 22. 78, 83, 76, 71, 45.



MENETREND

a tiszavidéki vaspályán, 1865. Deczember 1-től kezdve, további rendelésig.

		óra	perc	nap	ész
I. Bécs és Pestről Kassa felé.	Bécs ind.	8	—	este	
	Pest	6	25	regg.	
	Czegléd	9	27	„	
	Szolnok	10	27	„	
	Pásp.—Ladány	1	26	dél.	
	Debreczen	3	—	„	
	Nyiregyháza	4	28	„	
II. Bécs és Pestről Nagyvárad felé.	Tokaj	5	25	este	
	Miskolcz	7	29	„	
	Kassa ér.	10	34	„	
		óra	perc	nap	ész
III. Bécs és Pestről Nagyvárad felé.	Bécs ind.	8	—	este	
	Pest	6	25	reggel	
	Czegléd	9	27	„	
	Pásp.—Ladány	1	58	délután	
	B.—Ujfal.	3	13	„	
	Nagyvárad ér.	4	38	„	
IV. Bécs és Pestről Arad felé.	Bécs ind.	8	—	este	
	Pest	6	25	reggel	
	Czegléd	9	47	„	
	Szolnok	11	2	„	
	Mező-Tur	12	39	délután	
	Csaba	2	56	„	
	Arad ér.	5	—	„	
		óra	perc	nap	ész
V. Kassa felé. Pest és Bécs felé.	Kassa ind.	5	—	regg.	
	Miskolcz	7	52	„	
	Tokaj	9	35	„	
	Nyiregyháza	10	34	„	
	Debreczen	12	12	dél.	
	Pásp.—Ladány	1	45	dél.	
	Szolnok	4	44	„	
VI. Aradról Pest és Bécs felé.	Czegléd ér.	5	41	este	
	Pest	8	37	„	
	Bécs	6	—	regg.	
		óra	perc	nap	ész
VII. Aradról Bécs felé.	Nagyvárad ind.	10	6	délután	
	B.—Ujfal.	11	34	„	
	Pásp.—Ladány ér.	12	48	délután	
	Czegléd	5	41	este	
	Pest	8	37	„	
	Bécs	6	—	reggel	
VIII. Aradról Bécs felé.	Arad ind.	10	15	délután	
	Csaba	12	14	dél.	
	Mező-Tur	2	32	délután	
	Szolnok	4	22	„	
	Czegléd ér.	5	33	este	
	Pest	8	37	„	
	Bécs	6	—	reggel	

A közállomásokról indulás ideje, s minden pályaudvaron kifüggesztett részletes menetrend van kumtatva.

A debreczeni vásárokat az Czegléd és Debreczen között, a cs. k. szab. osztrák állam vasút-társaság személy-vonataihoz csatlakozólag, a személy-vonatok mindkét irányban naponta kétszer fognak közlekedni, miről annak idejében részletes tudósítás fog közre tetetni.

A vasúthoz csatlakozó posta-kocsik menetrend.

Arad.—Szeged. Ind. Aradról naponta este 7 órákor. — Érk. Szeged naponta reggel 3 ó. 35 perczkor (az utolsó kocsitól naponta reggel 4 ó. 30 perczkor).
Nagyvárad.—Kassa. Ind. Nagyváradról naponta este 6 ó. 30 perczkor. — Érk. Kassa naponta reggel 6 ó. 40 perczkor. (7 ó. 50 perczkor).
Nagyvárad.—Debreczen. Ind. Nagyváradról naponta reggel 7 órákor. — Érk. Debreczen naponta reggel 8 ó. 30 perczkor. (8 ó. 45 perczkor).
Nagyvárad.—Szeged. Ind. Nagyváradról vasárnap, szerdák és péntek este 6 ó. — Érk. Szeged naponta reggel 3 ó. 35 perczkor. (8 ó. 45 perczkor).
Nagyvárad.—Nagybánya. Ind. Nagyváradról hétfő, kedd, csütörtök és szombat este 6 ó. — Érk. Nagybánya vasárnap, kedd, csütörtök és péntek reggel 2 órákor. (3 ó. 45 perczkor).
Tokaj.—A. Ujfal. Ind. Tokajról naponta reggel 7 órákor. — Érk. Ujfal. naponta reggel 8 ó. 30 perczkor. (8 ó. 45 perczkor).
Miskolcz.—Eger.—Pest. Ind. Miskolczról naponta reggel 5 órákor. — Érk. Miskolcz naponta reggel 6 órákor. (3 ó. 45 perczkor).
Kassa.—Ladány. Ind. Kassáról naponta reggel 12 órákor. — Érk. Ladány naponta reggel 12 ó. 15 perczkor. (3 ó. 45 perczkor).
Kassa.—Pécs. Ind. Kassáról szerdák és szombat délután 2 órákor. — Érk. Pécs naponta reggel 12 ó. 15 perczkor. (3 ó. 45 perczkor).
Kassa.—Munkács.—Sziget. Ind. Kassáról naponta reggel 12 ó. 30 perczkor. — Érk. Munkács naponta reggel 12 ó. 50 perczkor. (3 ó. 45 perczkor).
Kassa.—Yás. Ind. Kassáról hétfő reggel 2 órákor. — Érk. Yás. naponta reggel 10 órákor. (1 ó. 45 perczkor).

Az igazgatóság.

Kiadja Balla Károly. — Nyomatott a Város könyvnyomdájában 1865.

A Debreczeni városi színház rajza finom nyomtatban kapható az „Értesítő” kiadóhivatal irodájában és a színház előcsarnokában levő csemegetárban leszállított ár — csak 20 ujkraczarért.