

# TARTALOM

Bevezető .....	7
1. rész. A filozófus a rendszeralkotás kényszerével szemben .....	15
2. rész. A filozófus a színpadon .....	30
3. rész. A vegyes műfajú kötet. Voltaire Bessenyei <i>Holmijában</i> .....	41
4. rész. Műfajok mozgása: dialógus, levél és esszé <i>A Holmiban</i> .....	53
5. rész. A dialógus műfaja .....	64
6. rész. A levél .....	82
7. rész. Ajánlás és előszó .....	105
8. rész. Egy sajátos rövid műfaj: a jegyzet .....	123
9. rész. Az író és az olvasó ábrázolása .....	141
10. rész. A nyelvek természete és az „újj szóllás' formája” .....	155
11. rész. A regény lehetőségei: az utazás és a szerelem motívuma .....	167
12. rész. A történeti téma szerepe és a történetírás műfaja .....	189
13. rész. Társadalombölcseleti írások .....	214
14. rész. Személyes irodalom és erkölcsfilozófia .....	231
Rövidítésjegyzék .....	249
Bibliográfia .....	251
Névmutató .....	263